

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Der Nussknacker – Symbolfigur der erzgebirgischen Volkskunst	5
Hasel- und Walnüsse	7
Die drei Prinzipien des Nüsseknackens	9
Die Geschichte der Werkzeuge zum Nüsseknacken	11
Die Entwicklung des Drechselns im Seiffener Raum	17
Schnitzen und Drechseln im Erzgebirge	23
Der Nussknacker in Literatur und Musik	28
Der erste erzgebirgische Nussknacker und seine Nachfolger	35
Die Herstellung eines erzgebirgischen Nussknackers	41
Erzgebirgische Holzkunsthandwerker und ihre Nussknacker heute	44
Museen und ständige Ausstellungen	64
Literaturverzeichnis	71