

ERSTER TEIL

AUFLÄREN UND AUFWÄRMEN

- 9 Vorspiel: Ein modernes Paar
- 18 Freiheit und Nähe
- 27 Die Vermessung der Innenwelt
- 38 Ich und wir, wir und sie, Du und ich
- 49 Welterfahrung, Netzwerke, Geist und Geld
- 59 Revolution und Inspiration: Paris im August 1789
- 67 Rituale und Familienennui
- 76 Pygmalionsyndrom
- 86 „... mit dieser Liebe hat sich so eine himmlische Ruhe, so ein froher Genuß gegattet“
- 94 „Offenbar sind wir im Werden“
- 101 Auf Schillers Schloß
- 107 Das gestörte Gleichgewicht, die Kunst und die Frauen
- 113 „Wo Jugend und Reife noch miteinander streiten ...“
- 122 Hinaus in die Welt
- 131 Ein Sammelpunkt für Dichter und Politiker, Franzosen und Deutsche
- 137 Vernunft und Kunst, Kritik und Begriff
- 143 Spanien: Eine ganz andere Étiquette
- 153 „Der Himmel war göttlich gestirnt und das Mondlicht zitterte auf schwarzen Wellen“
- 157 Auf der Suche nach einem Platz
- 160 Endlich Rom

ZWEITER TEIL

EINTRITT IN DIE WELTGESCHICHTE

- 177 Zwischen Politik und beschaulichem Leben
- 183 Bilder und Bildübermalungen
- 190 Entweder – oder und sowohl – als auch
- 205 Gemütlichkeit und Kriegsvorbereitung
- 210 Die Verwandlung
- 219 Gesinnung, Patriotismus, Enthusiasmus
- 225 Judaeophobie – eine deutsche Affäre
- 239 Unvermeidbarer Exkurs
- 245 In Einsamkeit und Freiheit
- 267 Die Schlacken der Wirklichkeit
- 273 Geist und Tat und Illusion
- 276 „Bruchstück einer Selbstbiographie“
- 286 Geschäftige Muße
- 296 Stimmengewirr
- 306 Spieler und Spielgefährtin
- 309 Epilog: Rom im April 2008

- 315 Bildteil
- 321 Personenverzeichnis
- 326 Literatur
- 334 Dank