

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
1. Einleitung	7
1.1. Territorien und Terminologien, Geschichtliches	7
1.2. Definition, Geltungsbereich und Dokumentation des Messapischen	9
1.3. Theonyme und Kultwesen der Messapier	10
1.4. Das messapische Alphabet	13
1.4.1. Grundlegendes	13
1.4.2. Zur Transliteration und Transkription der messapischen Grapheme	14
1.4.3. Lokalisierung und Anzahl der Inschriften gemäß den Angaben in MLM	18
1.5. Die Frage nach der Herkunft der Messapier und des Messapischen	19
1.6. Sprachlichkeit und Sprachkontakt im antiken Apulien	21
1.7. Sammlungen messapischer Inschriften, Neufunde	22
1.8. Sekundärliteratur kurzgefasst	25
2. Phonemsystem	26
2.1. Vokale (Sonanten) und Diphthonge	26
2.2. Konsonanten	29
2.2.1. Das Konsonantensystem	29
2.2.2. Die graphische Geminatio (sog. Palatalisierung)	32
2.2.3. Wortauslaut und mögliche Sandhi-Phänomene	34
3. Die nominale Deklination (Substantiv und Adjektiv)	35
3.1. Einleitung	35
3.2. Paradigmen	36
(A.1) Maskuline/neutrale a-Stämme	36
(A.2) Maskuline ja-Stämme	38
(A.2.1) Suffixform /ja/ nach Konsonant	38
(A.2.2) Suffixform /jja/ nach Vokal	39
(A.2.2.1) /-a-jja-/	39
(A.2.2.2) /-e-jja-/	40
(A.2.2.3) /-u-jja-/	40
(B.1) Feminine ā-Stämme	40
(B.1.1) Bildungen auf /-ā-/	40
(B.1.2) Bildungen auf /-u(ū)ā-/	41
(B.2) Feminine jā-Stämme	43
(B.2.1) Nach Konsonant	43
(B.2.2) Nach Vokal	44
(C) Maskuline sigmatische ā-Stämme	44
(D) Maskuline und feminine i-Stämme	45
(E) Maskuline u-Stämme	47
(F) Maskuline und feminine Konsonantenstämme	48
(F.1) n-Stämme	48
(F.2) r-Stämme	49

(F.3) t-Stämme	50
(F.4) s-Stämme	51
(G) Das wohl unregelmäßige maskuline Theonym <i>zis</i>	52
4. Pronomina und Numeralia	56
4.1. Pronomina	56
4.2. Numeralia	59
5. Die verbale Flexion	61
5.1. Grundlegendes	61
5.2. Nichtpräteritale Verbalformen	63
5.2.1. Belege gesicherter und vermuteter nichtpräteritaler Verbalformen	63
i. <i>atallinda</i>	63
ii. <i>apistat'i</i> , <i>apeiistat'i</i>	63
iii. <i>berain</i>	64
iv. <i>beran</i>	65
v. <i>dareti</i>	66
vi. <i>deinet'i</i>	66
vii. <i>hait'raat'i</i>	67
viii. <i>inkermat'i</i> , <i>inker</i> [.....	68
ix. <i>intat'i</i>	68
x. <i>invinta</i> , <i>invitati</i>	69
xi. <i>kraapati</i>	69
xii. <i>kroseti</i>	70
xiii. <i>stihati</i> , <i>asstihati</i>	72
5.2.2. Analyse der gesicherten und vermuteten nichtpräteritalen Verbalformen	72
5.3. Präteritale Verbalformen	73
5.3.1. Belege gesicherter und vermuteter präteritaler Verbalformen	73
i. <i>aupave</i>	73
ii. <i>eipeigrave</i> , <i>ipigrave</i> , <i>epig[ra]van</i>	75
iii. <i>hadive</i> [.....	76
iv. <i>hipades</i> , <i>opades</i>	77
v. <i>ligaves</i> , <i>niligaves</i>	78
vi. <i>pido</i> , <i>topido</i>	79
vii. <i>stahan</i> , <i>]tistahan</i>	80
5.3.2. Analyse der präteritalen Verbalformen	81
5.4. Die Verbalform <i>kl(a)ohi</i>	83
5.5. Die Wortform <i>no</i> der (vlt.) sprechenden Inschriften	85
5.6. Präverbien	88
6. Syntaktische Randnotizen	90
6.1. Wortsyntax	90
6.1.1. Nominale Morphosyntax	90
6.1.2. Verbale Morphosyntax	92
6.2. Satzsyntax	92
6.2.1. Aufbau der Nominalphrase	92

6.2.2. Aufbau der Verbalphrase.....	93
6.2.3. Nominal- und Verbalsatz.....	97
6.2.4. Parataxe und Hypotaxe.....	98
7. Das System der messapischen Personennamengebung.....	101
7.1. Vorbemerkungen.....	101
7.2. Das Namensformular.....	102
7.2.1. Männernamen.....	102
7.2.2. Frauennamen.....	104
7.3. Vornamen und ihre Bildung.....	105
7.3.1. Männervornamen.....	105
7.3.2. Frauenvornamen.....	106
7.4. Nachnamen und ihre Bildung.....	106
7.4.1. Männernachnamen.....	106
7.4.2. Frauennachnamen.....	109
7.4.3. Doppelt gekennzeichnete Nachnamen.....	110
7.5. Sklavennamen?.....	111
8. Ausgewählte Inschriften.....	112
8.1. Vorbemerkung.....	112
8.2. Funerärer Kontext, Grabinschriften.....	114
8.2.1. MLM 17 Al (Alezio).....	114
8.2.2. MLM 14 Lup (Lecce).....	115
8.2.3. MLM 21 Al (Alezio).....	116
8.2.4. MLM 17 Lup (Lecce).....	118
8.2.5. MLM 37 Lup (Lecce).....	119
8.2.6. MLM 50 Al (Alezio).....	120
8.2.7. MLM 9 Cav (Cavallino).....	121
8.2.8. MLM 2 Hy (Otranto).....	122
8.2.9. MLM 16 Bal (Valesio).....	124
8.2.10. MLM 14 Bal (Valesio).....	125
8.2.11. MLM 17 Rud (Rudiae).....	126
8.3. Herstellernamen?, Markennamen?.....	128
8.3.1. MLM 12 Bal (Valesio).....	128
8.3.2. MLM 6 Ar (Arpi).....	129
8.4. Inschriften öffentlichen Charakters.....	130
8.4.1. Kultische Weihinschriften an ⁺ <i>aprodita</i>	130
8.4.1.1. MLM 24 Cae (Ceglie).....	130
8.4.1.2. MLM 22 Cae (Ceglie).....	132
8.4.1.3. MLM 1 Ga (Galatina).....	135
8.4.2. Kultische Weihinschrift aus der Grotta della Poesia, Rocavecchia.....	137
8.4.3. Nichtkultische Bekanntmachung, MLM 1 Bas (Vaste).....	139
8.5. Neufunde aus Castro.....	145
8.5.1. Neufunde 2009.....	145
8.5.2. Neufunde 2016.....	147

9. Bibliographie	151
10. Wortverzeichnis	162
Übersichtskarte Apulien	165