

Inhalt

Vorwort	XI
Abkürzungsverzeichnis	XIII

Kapitel 1

Einführung in das Thema

1.1 Allgemeine Vorbemerkung	1
1.2 Das Hönen-Bild in der Literatur: Anmerkungen zum Forschungsstand	7
1.2.1 Zur Hönen-Rezeption in der westlichen Literatur.....	7
1.2.2 Hönen in der japanischen Literatur.....	11
1.3 Zur Diskussion um den 'neuen Kamakura-Buddhismus'	
1.3.1 Vorbemerkung: Das gängige Klischee in der westlichen Literatur	13
1.3.2 Die Suche nach den charakteristischen Merkmalen des 'neuen Kamakura-Buddhismus'	15

Kapitel 2

Hönens Vita im Spiegel früher Biographien: Hönen aus der Perspektive seiner Anhänger

2.1 Anmerkungen zur Quellenlage	25
2.2 Hönens Leben aus hagiographischer Perspektive:	
Die 'klassische' Hönen-Biographie nach Shunjō	28
2.2.1 Geburt und Kindheit	28
2.2.2 Der Beginn einer religiösen Laufbahn	30
2.2.3 Die Reise in den Süden.....	38
2.2.4 Rückkehr zum Hiei-zan und Bekehrung zum <i>ikkō-senju-nenbutsu</i>	40
2.2.5 Umzug nach Kyōto und Beginn der <i>Nenbutsu</i> -Mission.....	42
2.2.6 Erste Angriffe gegen Hönen und seine Gemeinde.....	52
2.2.7 Laisierung und Verbannung.....	55
2.2.8 Begnadigung, Rückkehr nach Kyōto und Tod.....	56

Kapitel 3

Ausgewählte Themen und Probleme in Hönens Biographie: Versuch einer Rekonstruktion der historischen Fakten aus dem hagiographischen Material

3.1 Asketen, Wanderprediger, Magier: Hönen als Teil einer	
---	--

religiösen Massenbewegung.....	59
3.1.1 Vorbemerkung.....	59
3.1.2 Entwicklung und Charakter der <i>Hijiri</i> -Bewegung und deren Beziehung zum <i>Nenbutsu</i> -Glauben.....	60
3.1.3 Hönens Leben als <i>bessho-hijiri</i>	70
3.2 Hönens Reise in den Süden: Auf der Suche nach der 'anderen' Lehre vom Reinen Land.....	74
3.2.1 Zeitpunkt und Motivation.....	74
3.2.2 Die 'südliche Tradition' und Hönens Suche nach Shandaos <i>Kommentar zum Meditations-Sūtra</i>	76
3.2.3 Hönens Beziehungen zur 'südlichen Tradition'.....	79
3.2.4 Hönens Gespräche mit den Gelehrten anderer Schulen.....	82
3.3 Hönens Konversion zum ausschließlichen <i>nenbutsu</i>	86
3.3.1 Zur Frage nach dem Auslöser für die Konversion.....	86
3.3.2 Die Phasen in Hönens religiösem Denken nach der Konversion ...	88
3.4 Einführung in Hönens Denken.....	91
3.4.1 Vorbemerkung.....	91
3.4.2 Übersetzung des <i>Ichimai-kishōmon</i>	93
3.4.3 Die von Hönen verworfenen <i>Nenbutsu</i> -Konzepte.....	94
3.4.3.1 Meditatives vs. rezitatives <i>nenbutsu</i>	94
3.4.3.2 Die klassische <i>Nenbutsu</i> -Praxis der Tendai-shū: <i>jōgyō-zanmai</i> und <i>inzei-nenbutsu</i>	95
3.4.3.3 Die <i>Nenbutsu</i> -Praxis nach Genshin.....	96
3.4.3.4 Hönens Ablehnung der 'Drei Disziplinen' des Buddhismus.....	99
3.4.4 Bestimmung des Heilsziels und des Heilmittels.....	100
3.4.4.1 Das Heilsziel: Amidas Reines Land im Westen und seine Vorzüge.....	101
3.4.4.2 Das Heilmittel: Das im Ur-Gelübde ausgewählte rezitative <i>nenbutsu</i>	109
3.4.5 Die korrekte Geisteshaltung und Übungsweise.....	120
3.4.5.1 Die 'Dreifache Geisteshaltung'.....	120
3.4.5.2 Die Vier Übungsweisen.....	125
3.4.5.3 Die zwei besonderen Anlässe zur <i>Nenbutsu</i> -Praxis.....	127
3.4.6 Hönens Gelöbnis gegenüber Śākyamuni und Amida.....	128
3.4.7 Zum korrekten Verhalten eines <i>Nenbutsu</i> -Anhängers.....	129
3.4.8 Ausgewählte Probleme in Hönens <i>Nenbutsu</i> -Doktrin.....	130
3.4.8.1 Die Theorie von der Rechten Disposition der Schlechten Menschen.....	130
3.4.8.2 Zu den ethischen Voraussetzungen für die Heilswirksamkeit des <i>nenbutsu</i>	134
3.4.8.3 Zum Charakter des <i>nenbutsu</i> : Provisorisches Hilfsmittel oder Manifestation der letzten Realität?.....	136
3.4.9 Fazit.....	141
3.5 Ein Bodhisattva verläßt den 'Heiligen Berg': Zu den Gründen für Hönens Umzug nach Kyōto.....	142

3.6	Hōnen als Sektengründer: Legende oder historische Tatsache?	147
3.6.1	Vorbemerkung.....	147
3.6.2	‘Sekten’ und ‘Schulen’: Versuch einer religionswissenschaftlichen Unterscheidung.....	151
3.6.3	‘Sekten’ und ‘Schulen’ in der japanischen Religionsgeschichte.....	153
3.6.4	Zum Problem der Ordinationsautonomie	158
3.6.5	Die ‘Blutbahn’ der persönlichen Übermittlung: Zum Problem der Traditionsbildung in der	162
3.6.6	Die apologetisch-wertende Klassifizierung der buddhistischen Lehren.....	166
3.6.7	Das <i>Dreifache Sūtra vom Reinen Land</i> als autoritative Textbasis einer autonomen Lehrtradition	174
3.6.8	Fazit.....	176
3.7	Hōnen als Übermensch: Wundergeschichten und ihre Bedeutung für die Tradition	178
3.7.1	Hōnens Geburt: Die Epiphanie eines Erlösers	178
3.7.2	Okkulte Fähigkeiten und Meisterung des ‘Heiligen Pfades’	180
3.7.3	Hōnen als Inkarnation des Bodhisattvas Mahāsthāmaprāpta	181
3.7.4	Tod und Rückkehr ins Reine Land Amidas.....	183
3.8	Hōnens <i>Samādhi</i> -Erfahrung: Frucht der Praxis oder hagiographische Verklärung?	185
3.8.1	Vorbemerkung.....	185
3.8.2	Umstände des Eintritts in den <i>Samādhi</i> -Zustand und Inhalt der Visionen.....	186
3.8.3	Zur Diskussion um die Glaubwürdigkeit und die Funktion der Berichte über Hōnens Visionen.....	187
3.9	Der Verfolgung der <i>Nenbutsu</i> -Bewegung: Ursachen, Verlauf und Folgen	192
3.9.1	Zur Chronologie der Ereignisse.....	192
3.9.2	Zu den Ursachen für die Verfolgung der <i>Nenbutsu</i> -Bewegung..	195

Kapitel 4

Hōnen in den Augen seiner Kritiker:

Die Perspektive der Gegner

4.1	Die <i>Kōfuku-ji-Petition</i> : Die Position des etablierten <i>Kenmitsu</i> -Buddhismus	209
4.1.1	Zur Person des Autors Gedatsu-bō Jōkei.....	209
4.1.2	Intention, Aufbau und Bedeutung der <i>Petition</i>	210
4.1.3	Der Fehler, eine neue Schule zu gründen (§ 1)	212
4.1.4	Der Fehler, neue Bildnisse zu entwerfen (§ 2).....	214
4.1.5	Der Fehler, Śākyamuni zu mißachten (§ 3)	215
4.1.6	Der Fehler, die [Ausübung der] zehntausend guten Taten zu behindern (§ 4).....	217

VIII

4.1.7	Der Fehler, sich von den Gottheiten abzuwenden (§ 5).....	220
4.1.8	Der Fehler der Blindheit gegenüber dem Reinen Land (§ 6)	222
4.1.9	Der Fehler, das <i>nenbutsu</i> falsch zu verstehen (§ 7)	233
4.1.10	Der Fehler, die Anhänger Śākyamunis zu schmähen (§ 8).....	251
4.1.11	Der Fehler, die Nation in Aufruhr zu versetzen (§ 9).....	252
4.1.12	Fazit.....	253
4.2	Nichiren: Die Kritik eines ‘Tendai-Reformers’	256
4.2.1	Vorbemerkung.....	256
4.2.2	Nichirens ‘Lotus-Lehre’	257
4.2.3	Zum Inhalt des <i>Risshō-ankoku-ron</i>	260
4.2.4	Die angebliche Schmähung des Lotus-Sūtras durch Hōnen.....	263
4.2.5	Der Vergleich der Anhänger des Heiligen Pfades mit einer Räuberbande	265
4.2.6	<i>Daimoku</i> vs. <i>nenbutsu</i> (I): Zum Disput um die wahre karmische Ursache der Geburt im Reinen Land	268
4.2.7	<i>Daimoku</i> vs. <i>nenbutsu</i> (II): Der Disput um die Erlösung der Frauen.....	271
4.2.8	Nichirens Verabsolutierung der Tendai-Apologetik und die Unvereinbarkeit der Standpunkte.....	278
4.2.9	Fazit.....	281

Kapitel 5

Die Entwicklung der Nenbutsu-Bewegung nach Hōnens Tod: Verfolgung, Spaltung, Anpassung und Stabilisierung

5.1	Die ersten Jahre nach Hōnens Tod: Unterdrückung und Verfolgung der Bewegung	283
5.2	Die Hauptströmungen innerhalb der <i>Ikkō-senju-nenbutsu</i> -Bewegung ...	284
5.2.1	Vorbemerkung.....	284
5.2.2	Kaikū Ryūkan und die ‘Doktrin vom vielfachen’	286
5.2.3	Shōkō-bō Benchō und die Chinzei-ha.....	289
5.2.4	Jōkaku-bō Kōsai und die ‘Doktrin vom einmaligen <i>nenbutsu</i> ’	294
5.2.5	Zen’e-bō Shōkū und die Seizan-ha	297
5.2.6	Kakumyō-bō Chōsai und die ‘Doktrin von der Hingeburt durch Verschiedene Übungen’	300
5.3	Die Frage nach Hōnens wahren Erben	301

Kapitel 6

Versuch einer kritischen Würdigung Hōnens

6.1	War Hōnen ein Reformator?.....	308
6.1.1	Reformation als Typus eines religiösen Wandlungsprozesses	308
6.1.2	Zur Diskussion um eine buddhistische Reformation im frühmittelalterlichen Japan?	312
6.1.3	Was ist eine Reformation? Versuch einer	

	religionswissenschaftlich brauchbaren Definition	315
6.1.4	Anwendung des Reformations-Konzepts auf Hönen und seine Glaubensbewegung	316
6.1.5	Fazit.....	318
6.2	War Hönen ein Häretiker?.....	319
6.2.1	Einführung: Verfügt der Buddhismus über ein Häresie-Konzept?.....	319
6.2.2	Der Begriff 'Häresie' zwischen religiösem Kampfbegriff und religionswissenschaftlicher Typologie.....	323
6.2.3	Versuch einer Definition des Begriffs 'Häresie'	327
6.2.4	Entsprechungen des Begriffs 'Häresie' in der japanischen Sprache	329
6.2.5	Vorstellungen von Orthodoxie und Häresie in der frühen Kamakura-Zeit: Wo stand Hönen?	329
6.2.6	Fazit.....	339
6.3	Ergebnis der Untersuchung	340
6.3.1	Vorbemerkung.....	340
6.3.2	Rekapitulation von Leben, Werk und religionsgeschichtlicher Bedeutung Hönens.....	341
6.3.3	Ausblicke für die weitere Forschung	349

Anhang

1.	Die wichtigsten biographischen Quellen im Überblick.....	351
2	Die wichtigsten Texte und Sammlungen: Lehrreden, Briefe, Notizen und andere Dokumente	354

Bibliographie

A	Quellen und Übersetzungen	363
B	Selbständig erschienene Sekundärliteratur in japanischer Sprache.....	373
C	Selbständig erschienene Sekundärliteratur in europäischen Sprachen....	379
D	Zeitschriftenartikel und Aufsätze in japanischer Sprache	387
E	Zeitschriftenartikel und Aufsätze in europäischen Sprachen	394
F	Nachschlagewerke	401
	Register.....	403