

Inhalt

Vorwort	XI
Abkürzungsverzeichnis	XIII

Kapitel 1 Einführung in das Thema

1.1 Allgemeine Vorbemerkung	1
1.2 Das Hönen-Bild in der Literatur: Anmerkungen zum Forschungsstand	
1.2.1 Zur Hönen-Rezeption in der westlichen Literatur.....	7
1.2.2 Hönen in der japanischen Literatur.....	11
1.3 Zur Diskussion um den ‘neuen Kamakura-Buddhismus’	
1.3.1 Vorbemerkung: Das gängige Klischee in der westlichen Literatur.....	13
1.3.2 Die Suche nach den charakteristischen Merkmalen des ‘neuen Kamakura-Buddhismus’	15

Kapitel 2

Hönen's Vita im Spiegel früher Biographien: Hönen aus der Perspektive seiner Anhänger

2.1 Anmerkungen zur Quellenlage	25
2.2 Hönen's Leben aus hagiographischer Perspektive:	
Die ‘klassische’ Hönen-Biographie nach Shunjō	28
2.2.1 Geburt und Kindheit	28
2.2.2 Der Beginn einer religiösen Laufbahn	30
2.2.3 Die Reise in den Süden	38
2.2.4 Rückkehr zum Hiei-zan und Bekehrung zum <i>ikkō-senju-nenbutsu</i>	40
2.2.5 Umzug nach Kyōto und Beginn der <i>Nenbutsu</i> -Mission.....	42
2.2.6 Erste Angriffe gegen Hönen und seine Gemeinde	52
2.2.7 Laisierung und Verbannung.....	55
2.2.8 Begnadigung, Rückkehr nach Kyōto und Tod	56

Kapitel 3

Ausgewählte Themen und Probleme in Hönen's Biographie: Versuch einer Rekonstruktion der historischen Fakten aus dem hagiographischen Material

3.1 Asketen, Wanderprediger, Magier: Hönen als Teil einer	
---	--

religiösen Massenbewegung.....	59
3.1.1 Vorbemerkung.....	59
3.1.2 Entwicklung und Charakter der <i>Hijiri</i> -Bewegung und deren Beziehung zum <i>Nenbutsu</i> -Glauben.....	60
3.1.3 Hōnens Leben als <i>bessho-hijiri</i>	70
3.2 Hōnens Reise in den Süden: Auf der Suche nach der ‘anderen’ Lehre vom Reinen Land.....	74
3.2.1 Zeitpunkt und Motivation	74
3.2.2 Die ‘südliche Tradition’ und Hōnens Suche nach Shandaos Kommentar zum <i>Meditations-Sūtra</i>	76
3.2.3 Hōnens Beziehungen zur ‘südlichen Tradition’	79
3.2.4 Hōnens Gespräche mit den Gelehrten anderer Schulen.....	82
3.3 Hōnens Konversion zum ausschließlichen <i>nembutsu</i>	86
3.3.1 Zur Frage nach dem Auslöser für die Konversion.....	86
3.3.2 Die Phasen in Hōnens religiösem Denken nach der Konversion ...	88
3.4 Einführung in Hōnens Denken	91
3.4.1 Vorbemerkung.....	91
3.4.2 Übersetzung des <i>Ichimai-kishōmon</i>	93
3.4.3 Die von Hōnen verworfenen <i>Nenbutsu</i> -Konzepte	94
3.4.3.1 Meditatives vs. rezitatives <i>nembutsu</i>	94
3.4.3.2 Die klassische <i>Nenbutsu</i> -Praxis der Tendai-shū: <i>jōgyō-zanmai</i> und <i>inzei-nembutsu</i>	95
3.4.3.3 Die <i>Nenbutsu</i> -Praxis nach Genshin	96
3.4.3.4 Hōnens Ablehnung der ‘Drei Disziplinen’ des Buddhismus	99
3.4.4 Bestimmung des Heilsziels und des Heilsmittels.....	100
3.4.4.1 Das Heilsziel: Amidas Reines Land im Westen und seine Vorteile	101
3.4.4.2 Das Heilmittel: Das im Ur-Gelübde ausgewählte rezitative <i>nembutsu</i>	109
3.4.5 Die korrekte Geisteshaltung und Übungsweise	120
3.4.5.1 Die ‘Dreifache Geisteshaltung’	120
3.4.5.2 Die Vier Übungsweisen	125
3.4.5.3 Die zwei besonderen Anlässe zur <i>Nenbutsu</i> -Praxis	127
3.4.6 Hōnens Gelöbnis gegenüber Säkyamuni und Amida.....	128
3.4.7 Zum korrekten Verhalten eines <i>Nenbutsu</i> -Anhängers	129
3.4.8 Ausgewählte Probleme in Hōnens <i>Nenbutsu</i> -Doktrin	130
3.4.8.1 Die Theorie von der Rechten Disposition der Schlechten Menschen	130
3.4.8.2 Zu den ethischen Voraussetzungen für die Heilswirksamkeit des <i>nembutsu</i>	134
3.4.8.3 Zum Charakter des <i>nembutsu</i> : Provisorisches Hilfsmittel oder Manifestation der letzten Realität?.....	136
3.4.9 Fazit.....	141
3.5 Ein Bodhisattva verläßt den ‘Heiligen Berg’: Zu den Gründen für Hōnens Umzug nach Kyōto	142

3.6 Hönen als Sektengründer: Legende oder historische Tatsache?	147
3.6.1 Vorbemerkung	147
3.6.2 ‘Sekten’ und ‘Schulen’: Versuch einer religionswissenschaftlichen Unterscheidung.....	151
3.6.3 ‘Sekten’ und ‘Schulen’ in der japanischen Religionsgeschichte.....	153
3.6.4 Zum Problem der Ordinationsautonomie	158
3.6.5 Die ‘Blutbahn’ der persönlichen Übermittlung: Zum Problem der Traditionsbildung in der	162
3.6.6 Die apologetisch-wertende Klassifizierung der buddhistischen Lehren.....	166
3.6.7 Das <i>Dreifache Sūtra vom Reinen Land</i> als autoritative Textbasis einer autonomen Lehrtradition	174
3.6.8 Fazit.....	176
3.7 Hönen als Übermensch: Wundergeschichten und ihre Bedeutung für die Tradition	178
3.7.1 Hönens Geburt: Die Epiphanie eines Erlösers	178
3.7.2 Okkulte Fähigkeiten und Meisterung des ‘Heiligen Pfades’	180
3.7.3 Hönen als Inkarnation des Bodhisattvas Mahāsthāmaprāpta.....	181
3.7.4 Tod und Rückkehr ins Reine Land Amidas.....	183
3.8 Hönens <i>Samādhi</i>-Erfahrung: Frucht der Praxis oder hagiographische Verklärung?	185
3.8.1 Vorbemerkung.....	185
3.8.2 Umstände des Eintritts in den <i>Samādhi</i> -Zustand und Inhalt der Visionen.....	186
3.8.3 Zur Diskussion um die Glaubwürdigkeit und die Funktion der Berichte über Hönen's Visionen.....	187
3.9 Der Verfolgung der <i>Nenbutsu</i>-Bewegung: Ursachen, Verlauf und Folgen	192
3.9.1 Zur Chronologie der Ereignisse.....	192
3.9.2 Zu den Ursachen für die Verfolgung der <i>Nenbutsu</i> -Bewegung ..	195

Kapitel 4
Hönen in den Augen seiner Kritiker:
Die Perspektive der Gegner

4.1 Die <i>Kōfuku-ji-Petition</i>: Die Position des etablierten <i>Kenmitsu</i>-Buddhismus	209
4.1.1 Zur Person des Autors Gedatsu-bō Jōkei.....	209
4.1.2 Intention, Aufbau und Bedeutung der Petition	210
4.1.3 Der Fehler, eine neue Schule zu gründen (§ 1)	212
4.1.4 Der Fehler, neue Bildnisse zu entwerfen (§ 2).....	214
4.1.5 Der Fehler, Śākyamuni zu mißachten (§ 3)	215
4.1.6 Der Fehler, die [Ausübung der] zehntausend guten Taten zu behindern (§ 4)	217

VIII

4.1.7 Der Fehler, sich von den Gottheiten abzuwenden (§ 5)	220
4.1.8 Der Fehler der Blindheit gegenüber dem Reinen Land (§ 6)	222
4.1.9 Der Fehler, das <i>nembutsu</i> falsch zu verstehen (§ 7)	233
4.1.10 Der Fehler, die Anhänger Śākyamunis zu schmähen (§ 8).....	251
4.1.11 Der Fehler, die Nation in Aufruhr zu versetzen (§ 9).....	252
4.1.12 Fazit.....	253
4.2 Nichiren: Die Kritik eines ‘Tendai-Reformers’	256
4.2.1 Vorbemerkung.....	256
4.2.2 Nichirens ‘Lotus-Lehre’	257
4.2.3 Zum Inhalt des <i>Risshō-ankoku-ron</i>	260
4.2.4 Die angebliche Schmähung des Lotus-Sūtras durch Hönen.....	263
4.2.5 Der Vergleich der Anhänger des Heiligen Pfades mit einer Räuberbande	265
4.2.6 <i>Daimoku</i> vs. <i>nembutsu</i> (I): Zum Disput um die wahre karmische Ursache der Geburt im Reinen Land	268
4.2.7 <i>Daimoku</i> vs. <i>nembutsu</i> (II): Der Disput um die Erlösung der Frauen.....	271
4.2.8 Nichirens Verabsolutierung der Tendai-Apologetik und die Unvereinbarkeit der Standpunkte.....	278
4.2.9 Fazit.....	281

Kapitel 5

Die Entwicklung der Nenbutsu-Bewegung nach Hönens Tod: Verfolgung, Spaltung, Anpassung und Stabilisierung

5.1 Die ersten Jahre nach Hönens Tod: Unterdrückung und Verfolgung der Bewegung	283
5.2 Die Hauptströmungen innerhalb der <i>Ikkō-senju-nembutsu</i> -Bewegung ...	284
5.2.1 Vorbemerkung.....	284
5.2.2 Kaikū Ryūkan und die ‘Doktrin vom vielfachen	286
5.2.3 Shōkō-bō Benchō und die Chinzei-ha.....	289
5.2.4 Jōkaku-bō Kōsai und die ‘Doktrin vom einmaligen <i>nembutsu</i> ’ ...	294
5.2.5 Zen’ē-bō Shōkū und die Seizan-ha	297
5.2.6 Kakumyō-bō Chōsai und die ‘Doktrin von der Hingeburt durch Verschiedene Übungen’	300
5.3 Die Frage nach Hönens wahren Erben	301

Kapitel 6

Versuch einer kritischen Würdigung Hönens

6.1 War Hönen ein Reformator?.....	308
6.1.1 Reformation als Typus eines religiösen Wandlungsprozesses	308
6.1.2 Zur Diskussion um eine buddhistische Reformation im frühmittelalterlichen Japan?	312
6.1.3 Was ist eine Reformation? Versuch einer	

	religionswissenschaftlich brauchbaren Definition	315
6.1.4	Anwendung des Reformations-Konzepts auf Hönen und seine Glaubensbewegung	316
6.1.5	Fazit.....	318
6.2	War Hönen ein Häretiker?.....	319
6.2.1	Einführung: Verfügt der Buddhismus über ein Häresie-Konzept?.....	319
6.2.2	Der Begriff 'Häresie' zwischen religiösem Kampfbegriff und religionswissenschaftlicher Typologie.....	323
6.2.3	Versuch einer Definition des Begriffs 'Häresie'	327
6.2.4	Entsprechungen des Begriffs 'Häresie' in der japanischen Sprache	329
6.2.5	Vorstellungen von Orthodoxie und Häresie in der frühen Kamakura-Zeit: Wo stand Hönen?	329
6.2.6	Fazit.....	339
6.3	Ergebnis der Untersuchung	340
6.3.1	Vorbemerkung	340
6.3.2	Rekapitulation von Leben, Werk und religionsgeschichtlicher Bedeutung Hönens.....	341
6.3.3	Ausblicke für die weitere Forschung	349

Anhang

1.	Die wichtigsten biographischen Quellen im Überblick.....	351
2	Die wichtigsten Texte und Sammlungen: Lehrreden, Briefe, Notizen und andere Dokumente	354

Bibliographie

A	Quellen und Übersetzungen	363
B	Selbständig erschienene Sekundärliteratur in japanischer Sprache.....	373
C	Selbständig erschienene Sekundärliteratur in europäischen Sprachen....	379
D	Zeitschriftenartikel und Aufsätze in japanischer Sprache	387
E	Zeitschriftenartikel und Aufsätze in europäischen Sprachen	394
F	Nachschlagewerke	401

Register.....	403
---------------	-----