

Inhalt

Was erschien

11

| | |
|--|-----|
| Der Weg hinein | 14 |
| Aufmerksamkeit | 30 |
| Geschichten und Bilder, Träumen und Wachsein | 48 |
| Wer, ich selbst? | 69 |
| Spiel und Ernst | 76 |
| Der Ruck der Entscheidung | 85 |
| Leid | 88 |
| Kontemplationen | 91 |
| Der Weg hinaus | 94 |
| Bewegtes Bild: Mandelbrots Kaleidoskop | 105 |

Wie es erschien

117

| | |
|---|-----|
| Die pyrrhonische Maxime | 120 |
| Die äußere Welt | 124 |
| Entstehung des hierarchischen Denkens | 127 |
| Die Welt der Einzelnen | 132 |
| Rede und Aufmerksamkeit | 136 |
| Situationen | 141 |
| Fortschritte | 147 |

Wer erschien

151

| | |
|---|-----|
| Das folgenreiche Lob der Zwecke: Aristoteles | 154 |
| Leben als Durchhalten: Beckett | 163 |
| Je mehr wir die einzelnen Dinge erkennen, umso mehr erkennen wir Gott: Spinoza | 173 |
| Elementare Gefühle, rosa Eiswürfel: Wilfrid Sellars | 184 |
| Unendliche Aufmerksamkeit: Simone Weil | 195 |
| Sein Leben unter ein Bild stellen: Ludwig Wittgenstein | 203 |
| Dank | 215 |
| Nachweise | 216 |