

Inhalt

Riccardo Bavaj und Martina Steber

Globale Universalität und zivilisatorische Begrenztheit

Der „Westen“ an der Jahrhundertwende 7

Christian Methfessel

Bilder des „Westens“ in der britischen Öffentlichkeit

um 1900 26

Silke Mende

Französische Diskurse um „Westen“, „Moderne“ und
„Zivilisation“

Das Beispiel der *francophonie républicaine* 44

Jakob Lehne

1899 – Wendejahr der internationalen Zivilisationsrhetorik 57

Florian Wagner

Der „Westen“ avant und après la lettre

Von der Begriffsabsenz zum Gebrauchskonzept im deutschen

Kolonialdiskurs (1880–1920). 69

Peter Hoeres

Der „Westen“ im Ersten Weltkrieg 86

Benjamin Beuerle

Westorientierung als Konsens

Zur Bedeutung des „Westens“ in der russischen Reformpolitik
zwischen erster Revolution und Erstem Weltkrieg

(1905–1914/17) 98

Leonid Luks

Russlands „konservative Revolution“?

Die Eurasierbewegung und ihre Auseinandersetzung mit dem

„Westen“ (1921–1938) 112

Florian Greiner

Transatlantische Räume

„Europa“ und der „Westen“ in der deutschen, britischen und
amerikanischen Medienöffentlichkeit der frühen

Zwischenkriegszeit 125

Katja Naumann

Der „Westen“ im Curriculum

Western Civilization-Kurse und *General Education*-Programme

an US-amerikanischen Colleges. 136

Christian Geulen

Test the West

Bemerkungen über ein Raumkonzept – und seinen

Geltungsraum 150

Autorinnen und Autoren 162