

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	11
I. Auswege aus dem Dualismus	
Arnold Berleant Evolutionärer Naturalismus und das Ende des Dualismus	21
Christian Spahn Qualia und Moralia Auf der Suche nach dem Vernünftigen im Organischen und dem Natürlichen in der Vernunft	31
II. Geist, Gehirn und Evolution	
Merlin W. Donald Die Definition der menschlichen Natur	47
Wolf Singer Entstehung und Bedeutung von Ritualen Ein Versuch	67
Christian Tewes Wissenschaftstheoretische Aspekte zum Forschungsrahmen und den Forschungsperspektiven der Neuroästhetik	75
Dieter Wandschneider Das evolutionäre Gehirn und die Sonderstellung des Geistes – in Hegelscher Perspektive	91

III. Leben, Subjektivität und Intentionalität

Annett Wienmeister

Von der Bio-Logik zur Epistemo-Logik

Zur Kontinuität von Leben und Geist 109

Evan Thompson

Sensomotorische Subjektivität und die enaktive Annäherung an Erfahrung 125

Michael Tomasello, M. Carpenter, J. Call, T. Behne, H. Moll

Intentionen teilen und verstehen

Die Ursprünge menschlicher Kognition 147

IV. Kontinuitäten und Diskontinuitäten zwischen Mensch und Tier

Michael N. Forster

Hermeneutik und Tiere 195

Joëlle Proust

Ein Lösungsvorschlag zum Problem der repräsentationalen Basis tierischer

Metakognition 205

Christian Illies

Die Selbstübersteigerung der Natur im Schönen

Zum Beitrag der Evolution für eine allgemeine Ästhetik 227

Isidoro Reguera

Das Menschliche und das Tierische

Betrachtungen über Wolfgang Welschs jüngste und Ludwig Wittgensteins letzte

Schriften 261

V. Historisch-systematische, kulturelle und interkulturelle Perspektiven

Klaus Vieweg

Die Schatztruhe des Aristoteles und die sanfte Macht der Bilder

Hegels philosophische Konzeption von Einbildungskraft 285

Ralf Beuthan

Der west-östliche Hegel

Geist und Natur als Konvergenzpunkte zwischen Hegel und dem Konfuzianismus . 299

Ryosuke Ohashi

Die Naturschönheit als Schein 311

Yvonne Förster-Beuthan

Unsichtbares sichtbar machen

Kunst und der kulturelle Blick 323

Eckart Förster	
Wir Ideenfreunde	335
Darya von Berner	
Zwei Bilderserien: Big Bang und Magnetismus	351
Text- und Bildnachweise	361
Zu den Autoren	363
Personenregister	369