

Inhalt	Vorwort und Dank <i>Christoph Vögele</i> S. 6
	Bunt ist meine Lieblingsfarbe. Ganzheit, Geometrie und Ordnung in Art brut, moderner und zeitgenössischer Kunst <i>Christoph Vögele</i> S. 8
	Direkte Übertragung <i>Max Matter</i> S. 20
	... is there anybody <i>out</i> there? Zur Rezeptionsgeschichte der Art brut <i>Roman Buxbaum</i> S. 22
	Farbtafeln S. 35
	Ausstellungsverzeichnis S. 126