

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	V
Einleitung	1
Kapitel 1: Der Brief.....	5
1. Antike Briefe	5
1.1. Technik und Publikation.....	5
1.2. Antike Brieftheorie.....	7
2. Was ist ein Brief? Forschungsgeschichtlicher Überblick	17
2.1. Die „Deißmann-Kontroverse“	17
2.1.1. Brief und Literatur.....	17
2.1.2. Brief und Individuum.....	23
2.2. Topik in antiken Briefen.....	25
2.3. Neuere epistolographische Ansätze	30
3. Zusammenfassung und Ausblick	35
Kapitel 2: Leben und Briefwerk des Hieronymus.....	37
1. Biographischer Abriß	37
2. Einleitungsfragen zum Briefcorpus.....	40
Kapitel 3: Der Brief bei Hieronymus	46
1. Einleitung	46
2. Hieronymus' Auffassung vom Brief	48
2.1. Form.....	48
2.1.1. Einleitung des Schlusses	48
2.1.2. Strukturierung des Textes.....	49
2.1.3. Betonung der Relevanz eines Themas	51
2.1.4. Begrenzung des Inhaltes	57
2.1.5. Zusammenfassung	61
2.2. Stil.....	62
2.3. Inhalt	64
2.4. Wesen.....	70
2.4.1. Freundschaft.....	71
2.4.1.1. Grundlage von Freundschaft.....	71

2.4.1.2. Knüpfen von Freundschaft.....	72
2.4.1.3. Bedingungen.....	74
2.4.1.4. Konsequenzen.....	75
2.4.2. Begegnung.....	82
2.4.2.1. Lose Verbindung.....	84
2.4.2.2. Vertreter für den Korrespondenzpartner.....	85
2.4.2.3. Abwesende werden zu Anwesenden.....	86
2.4.2.4. Herbeiführung der Begegnung.....	88
2.4.2.5. Wer kommt zu wem?.....	97
2.5. Funktion.....	98
2.6. Epistula als Textsorte.....	100
3. Die Briefsituation.....	105
3.1. Vorgang der Brieferstellung.....	106
3.2. Materialien.....	109
3.3. Technische Gestalt.....	110
3.4. Abfassungszeit.....	111
3.5. Zustellung.....	118
3.6. Adressatenkreis.....	120
4. Zusammenfassung und Ausblick.....	122
Kapitel 4: Exemplarische Analysen.....	125
1. Methodische Vorüberlegungen.....	125
1.1. Methodische Beispiele.....	125
1.2. Methodik.....	130
1.3. Textauswahl.....	137
2. Exemplarische Analysen.....	142
2.1. Epistula 34 ad Marcellam.....	142
2.1.1. Marcella.....	142
2.1.2. Einleitungsfragen.....	146
2.1.3. Einzelanalyse.....	147
2.1.3.1. Kapitel 1.....	147
2.1.3.2. Kapitel 2.....	150
2.1.3.3. Kapitel 3.....	155
2.1.3.4. Kapitel 4.....	160
2.1.3.5. Kapitel 5.....	164
2.1.3.6. Kapitel 6.....	166
2.1.4. Zusammenfassung.....	167
2.2. Epistula 54 ad Furiam de uiduitate seruanda.....	170
2.2.1. Furia.....	170
2.2.2. Einleitungsfragen.....	172
2.2.3. Einzelanalyse.....	174

2.2.3.1. Kapitel 1-3	174
2.2.3.2. Kapitel 4-13	180
2.2.3.3. Kapitel 14-18	190
2.2.4. Zusammenfassung	195
2.3. Epistula 15 ad Damasum	198
2.3.1. Damasus	198
2.3.2. Einleitungsfragen	201
2.3.3. Einzelanalyse	203
2.3.3.1. Kapitel 1	203
2.3.3.2. Kapitel 2-4	204
2.3.3.3. Kapitel 5	212
2.3.4. Zusammenfassung	213
2.4. Epistula 109 ad Riparium Presbyterum	215
2.4.1. Riparius	215
2.4.2. Einleitungsfragen	216
2.4.3. Einzelanalyse	217
2.4.3.1. Kapitel 1,1	217
2.4.3.2. Kapitel 1,2-3	218
2.4.3.3. Kapitel 4	220
2.4.4. Zusammenfassung	220
3. Vergleich und Zusammenfassung	222
3.1. Fragestellung	222
3.2. Ergebnisse	223
3.3. Charakteristika für Hieronymus als Briefschreiber	225
3.3.1. Inhaltliche Orientierung	225
3.3.2. Adressatenorientierung und Rolleneinnahme	226
3.3.3. Topik	227
3.3.4. „Dekadenlinie“	228
3.3.5. Gattungsfrage	228
Kapitel 5: Hieronymus zwischen Christentum und paganer Bildung	230
1. Methodische Vorüberlegungen	230
2. Pagane Bildung	230
3. Christliche Elemente	241
4. Hieronymus als Briefschreiber - Zusammenfassung und Ausblick	248
Literaturverzeichnis	253
1. Quellen	253

2. Hilfsmittel.....	254
3. Sekundärliteratur.....	255
Stellenregister.....	266
Personen- und Sachregister.....	269