

The image shows the interior of a modern church. The ceiling is a complex, geometric structure made of wood, with several bright, starburst-shaped lights. The walls are also wood-paneled. A large, multi-tiered organ with many pipes is the central feature. To the left, there are tall, narrow stained-glass windows. In the foreground, there are rows of wooden pews. A staircase is visible on the left side of the organ. The overall atmosphere is warm and modern.

ORGELSTADT HAMBURG 2022

LESEPROBE © VERLAG LUDWIG



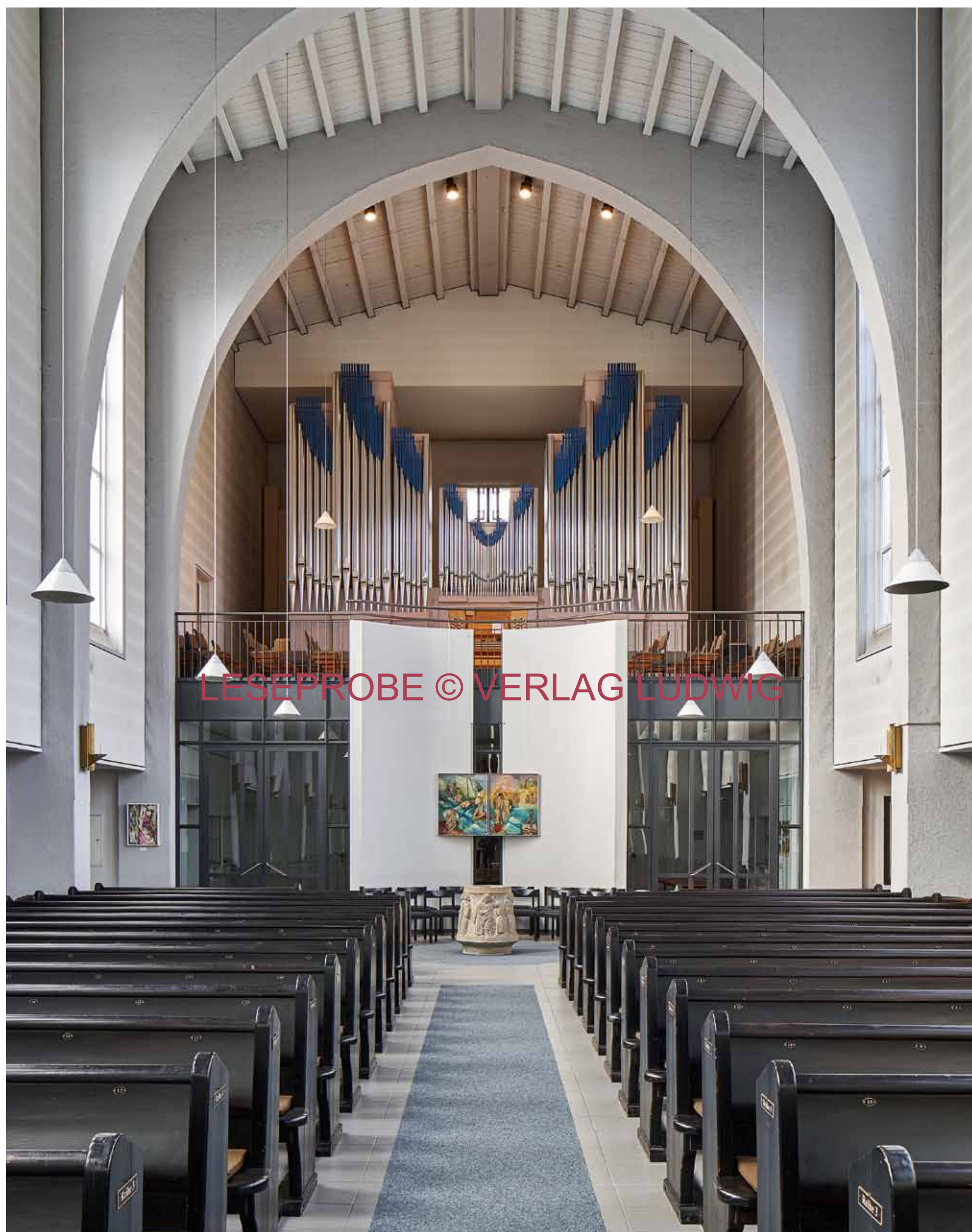
LESEPROBE © VERLAG LUDWIG

St. Marien-Dom, Hamburg-St. Georg, Rudolf von Beckerath Orgelbau (Hamburg), 1967/2008, IV/P, 65

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
					1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30	31						

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
14 28	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27

MÄRZ 2022



Kirche am Rockenhof, Hamburg-Volksdorf, Werkstätte für Orgelbau Mühleisen (Leonberg), 2002, III/P, 55

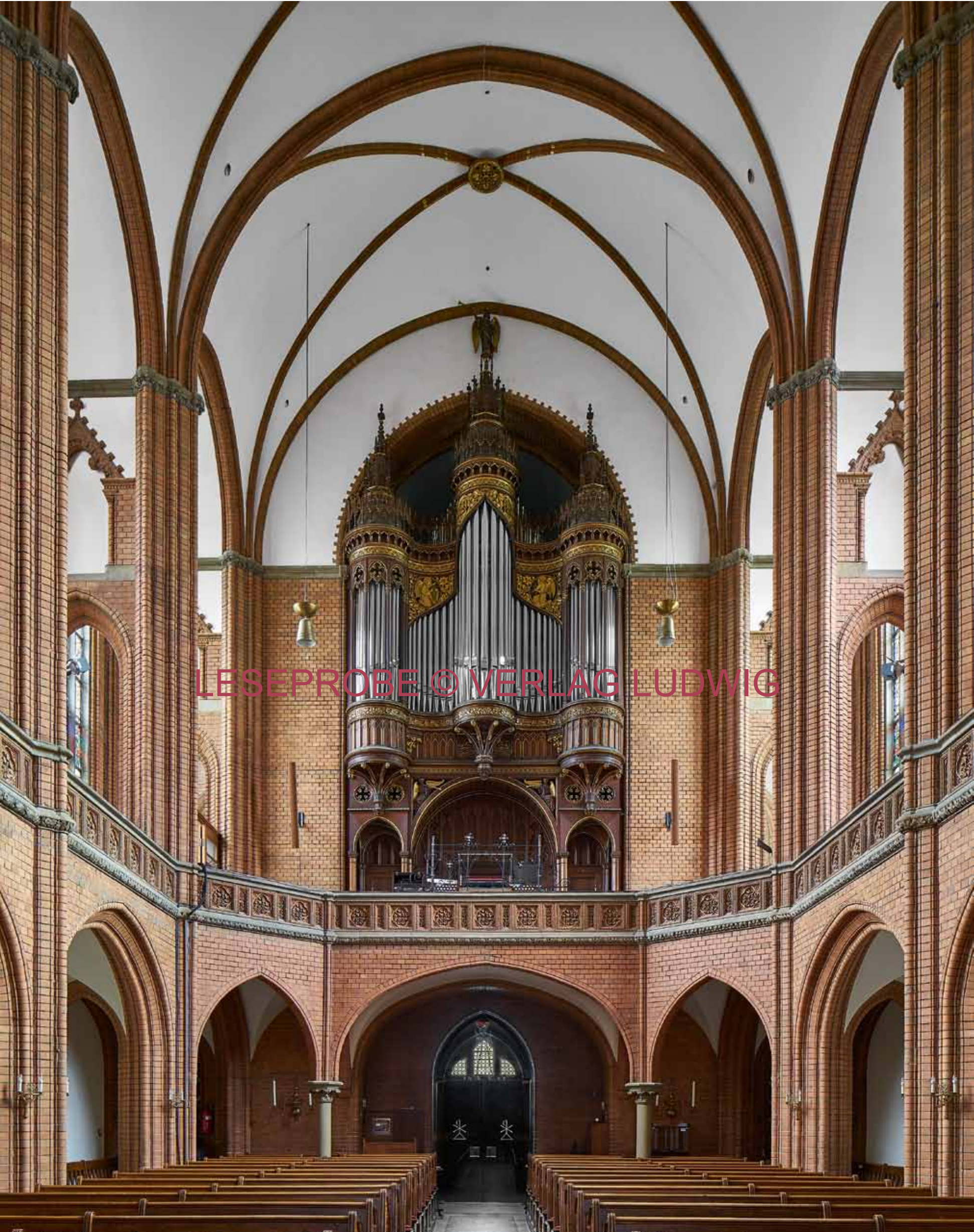
[illegible]



Bergstedter Kirche, Hamburg-Bergstedt, Arp Schnitger (Hamburg)/Franz Gollmann (Hamburg), 1686/1961, I, 9

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30								

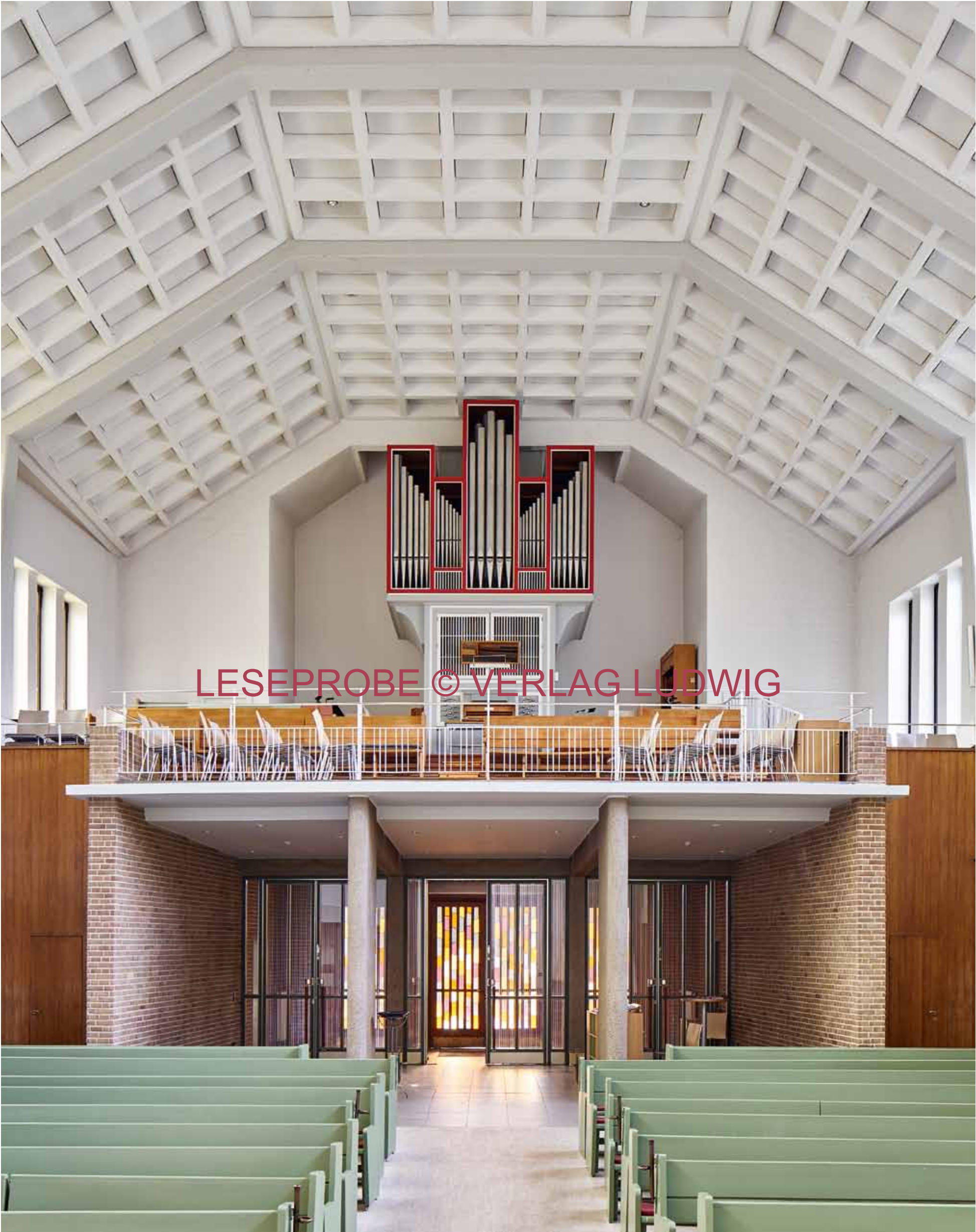
15.4. Karfreitag • 17.4. Ostersonntag • 18.4. Ostermontag



St. Johannis-Kirche, Hamburg-Harvestehude, Marcussen & Søn (Abenraa)/Werkstätte für Orgelbau Mühleisen (Leonberg),1882/2016, III/P, 56

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
													1
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31												

1.5. Maifeiertag • 26.5. Christi Himmelfahrt

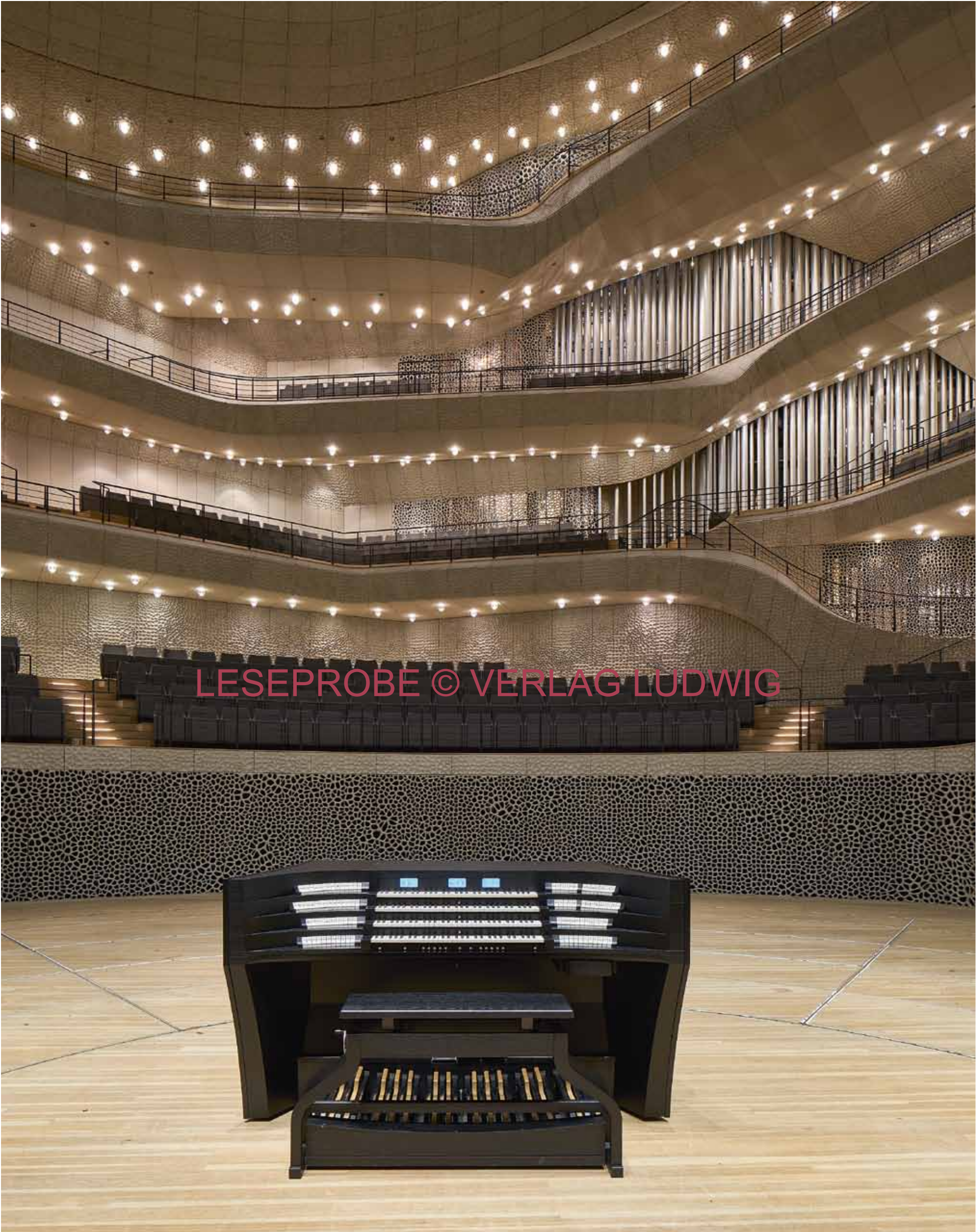


LESEPROBE © VERLAG LUDWIG

Christ-König-Kirche, Hamburg-Lokstedt, Rudolf von Beckerath Orgelbau (Hamburg), 1958, II/P, 25

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30										

5.6. Pfingstsonntag • 6.6. Pfingstmontag



LESEPROBE © VERLAG LUDWIG

Elbphilharmonie, Großer Saal, Hamburg-HafenCity, Johannes Klais Orgelbau (Bonn), 2016, IV/P, 69

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31							

AUGUST 2022



Gnadenkirche, Hamburg-Lohbrügge, Michael Becker Orgelbau (Sattenfelde), 2003, II/P, 19

[illegible]

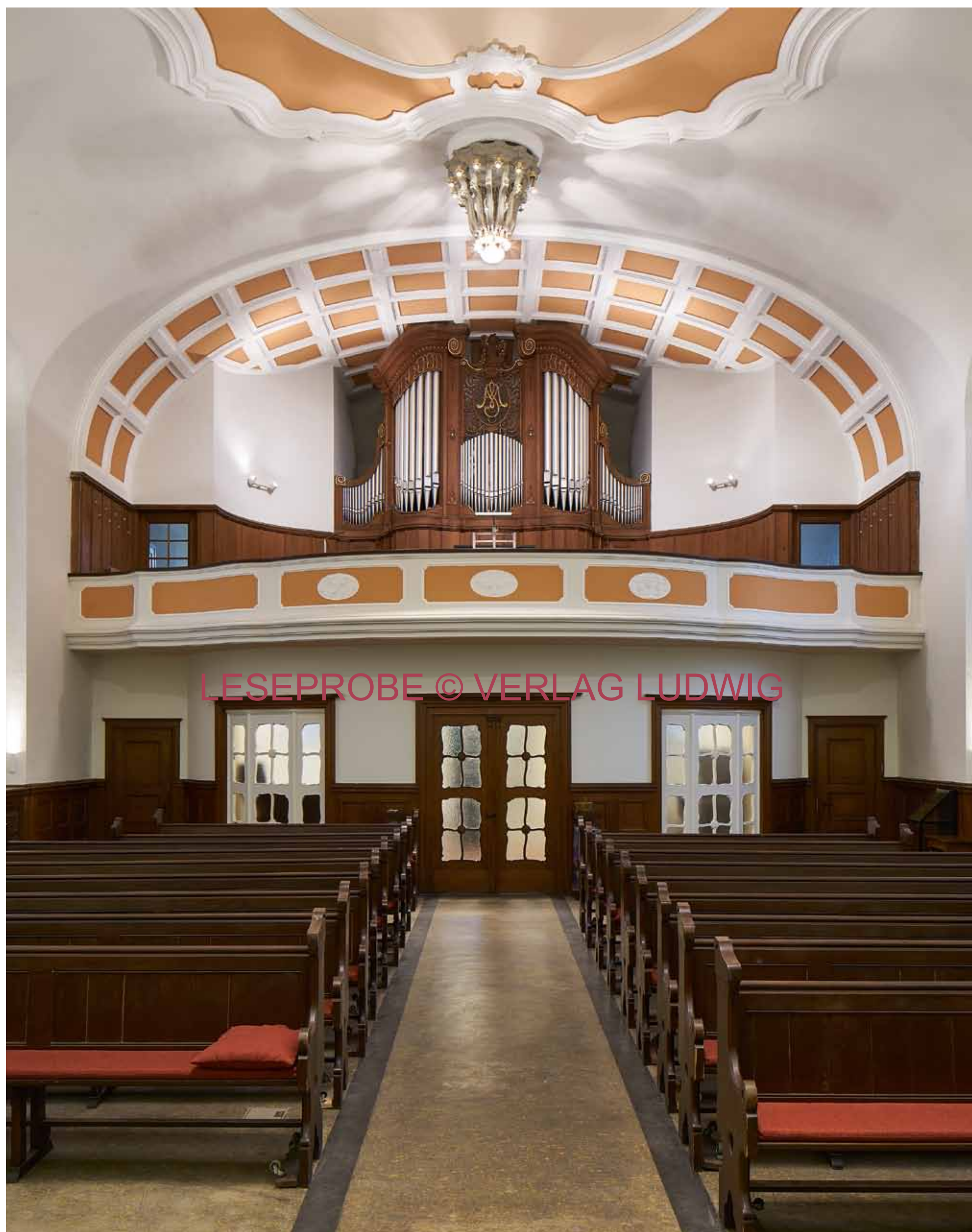


Lukaskirche, Hamburg-Sasel, Orgelbau Friedrich Weigle (Echterdingen), 1969, II/P, 19

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
					1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30	31						

3.10. Tag der Deutschen Einheit

NOVEMBER 2022



Mennonitenkirche, Hamburg-Altona, G.F. Steinmeyer & Co. (Oettingen), 1915, II/P, 22

[illegible]

DEZEMBER 2022



LESEPROBE © VERLAG LUDWIG

Hauptkirche St. Nikolai am Klosterstern, Hamburg-Harvestehude, Orgelbau Willi Peter (Köln) 1966, IV/P, 63;
Restaurierung und Erweiterung Johannes Klais Orgelbau (Bonn), Dezember 2022, V/103

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31						25.12.-26.12. Weihnachten		



St. Marien Dom



Kreuzkirche



Kirche am Rockenhof



Bergstedter Kirche



St. Johannis-Kirche



Christ-König-Kirche



Elbphilharmonie



Gnadenkirche



Hauptkirche St. Petri



Lukaskirche



Mennonitenkirche



Hauptkirche St. Nikolai



Mit über 300 Orgeln aller Größen und Epochen zählt Hamburg zu den wichtigsten Orgelstädten der Welt und kann auf eine über 700jährige Orgelgeschichte zurückblicken. Die Stadt verfügt heute über eine einzigartig hohe Dichte an Spitzenorgeln, gebaut in einer großen stilistischen Vielfalt, wovon der vorliegende Kalender einen Eindruck gibt. Er wird herausgegeben vom Verein Orgelstadt Hamburg e.V., der anlässlich des 300. Todestages des bedeutenden Hamburger Orgelbauers Arp Schnitger 2019 ins Leben gerufen wurde. Der Verein hat sich zum Ziel gesetzt, an der Bewahrung und Pflege dieses herausragenden kulturellen Erbes mitzuwirken und mit vielfältigen Orgel-Aktivitäten ein breites Publikum zu faszinieren.

Weitere Informationen rund um die Orgel, die Orgelstadt Hamburg und ihre Instrumente: www.orgelstadt-hamburg.de

Ihr Engagement für die Orgelstadt Hamburg

Tragen Sie mit Ihrer Spende zur Bewahrung und Pflege des kulturellen Erbes der Orgelstadt Hamburg bei. Die Mitglieder des Vereins Orgelstadt Hamburg e.V. sind ehrenamtlich tätig, die Vereinsaktivitäten werden ausschließlich aus öffentlichen Fördermitteln und Spenden finanziert. Der Verein ist vom Finanzamt Hamburg-Nord als gemeinnützig anerkannt (Steuernummer: 17/451/08225), Ihre Spende können Sie daher steuerlich geltend machen. Wenn Sie uns unter hallo@orgelstadt-hamburg.de Ihre Adresse mitteilen, stellen wir Ihnen gerne eine Spendenbescheinigung aus. Spenden bis zu einer Höhe von 200 € werden von den Finanzämtern ohne Zuwendungsbestätigung anerkannt; der Einzahlungsbeleg/Kontoauszug dient als Nachweis.

SPENDENKONTO: IBAN DE91 2005 0550 1002 2946 41

Kontoinhaber: Orgelstadt Hamburg e.V.



www.facebook.com/OrgelstadtHamburg/
www.instagram.com/orgelstadthamburg

Titelbild:

Hauptkirche St. Nikolai am Klosterstern, Hamburg-Harvestehude, Orgelbau Willi Peter (Köln) 1966, IV/P, 63; Restaurierung und Erweiterung Johannes Klais Orgelbau (Bonn), Dezember 2022, V/103.

Verlag Ludwig

Holtenauer Str. 141, D-24118 Kiel
Tel. +49 (0) 431 85464
Fax +49 (0) 431 8058305
info@verlag-ludwig.de
www.verlag-ludwig.de

Alexander Voss . Fotografie

Tel. +49 (0) 179 4717985
info@av-fotografie.de
www.av-fotografie.de



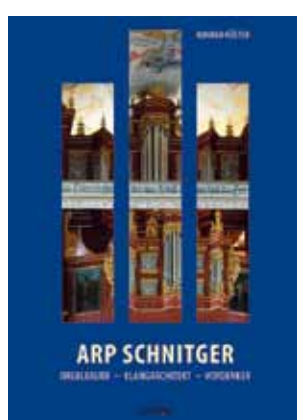
Alexander Patrick Voss, geb. 1978, zwei Kinder, nach Assistenzen bei Werbe- und Industriefotografen in Kiel und Hamburg seit 2004 freischaffend tätig mit dem Schwerpunkt Architektur-, Werbe- und Industriefotografie.



9 783869 354095

ISBN: 978-3-86935-409-5

EBENFALLS IM VERLAG LUDWIG ERSCIENEN



Konrad Küster
Arp Schnitger
Orgelbauer – Klangarchitekt –
Vordenker (1648–1719)

232 Seiten, 4 S/W- und 85 Farbabbildungen, Broschur
17×24 cm, € 24,90

ISBN 978-3-86935-358-6



Alexander Steinhilber,
Hans-Jürgen Wulf;
Behörde für Kultur und Medien
(Denkmalschutzamt) und Orgelstadt
Hamburg e.V. (Hrsg.)

Die Orgeln in Hamburg

256 Seiten, 325 Farbabbildungen, Festeinband, Fadenheftung, Lesebändchen,
22×28 cm, € 39,90

ISBN 978-3-86935-366-1