

Einleitung	6
Form von epischen Texten	7
Arbeitsblatt 1: Erzähler und Autor	7
Johann Peter Hebel: Der fromme Rat	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 1	8
Arbeitsblatt 2: Direkte Rede	9
Heinrich von Kleist: Ein mecklenburgischer Landmann	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 2	10
Arbeitsblatt 3: Darstellungsform Szenisches Erzählen	11
Mark Twain: Tom streicht einen Zaun an	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 3	12
Arbeitsblatt 4: Darstellungsform Beschreiben	13
Friedrich Glauser: Der Tee der drei alten Damen	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 4	14
Arbeitsblatt 5: Darstellungsform Berichten	15
Peter Härtling: Oma	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 5	16
Arbeitsblatt 6: Figuren beschreiben	17
Andreas Steinhöfel: Rico, Oskar und die Tieferschatten	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 6	19
Arbeitsblatt 7: Zeitgestaltung	20
Paul Maar: Eine gemütliche Wohnung	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 7	22
Arbeitsblatt 8: Raumgestaltung	23
Otfried Preußler: Krabat	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 8	24
Arbeitsblatt 9: Sprache beschreiben	25
Johann Peter Hebel: Ein teurer Kopf und ein wohlfeiler	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 9	26
Arten von epischen Texten	27
Arbeitsblatt 1: Märchen	27
Brüder Grimm: Der süße Brei	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 1	28
Arbeitsblatt 2: Anekdote	29
Walther Kabel: Napoleons Urteil über sich selbst	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 2	30
Arbeitsblatt 3: Fabel	31
Gotthold Ephraim Lessing: Der Rabe und der Fuchs	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 3	32
Arbeitsblatt 4: Sage	33
Eduard Mörike: Die Sage von der schönen Lau	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 4	34

Arbeitsblatt 5: Fantasy	35
Wolfgang und Heike Hohlbein: Elfentanz	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 5	36
Arbeitsblatt 6: Humoreske	37
Kurt Tucholsky: Der Floh	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 6	38
Arbeitsblatt 7: Beispielerzählung	39
Ursula Wölfel: Die Geschichte vom grünen Fahrrad	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 7	40
Arbeitsblatt 8: Schwank	41
Alexander Treichel: Die dumme Wirtin	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 8	42
Arbeitsblatt 9: Lügengeschichte	43
Gottfried August Bürger: Das Pferd auf dem Kirhdach	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 9	44
Arbeitsblatt 10: Schelmengeschichte	45
Till Eulenspiegel im Bienenkorb	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 10	46
Arbeitsblatt 11: Antimärchen	47
Franz Hohler: Das Zwerglein und die Autobahn	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 11	48
Arbeitsblatt 12: Roman	49
Cornelia Funke: Handy weg von Mississippi	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 12	50
Themen in epischen Texten	51
Arbeitsblatt 1: Selbstbewusstsein	51
Peter Pohl: Ich bin Malin	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 1	52
Arbeitsblatt 2: Mit Ängsten umgehen	53
Jutta Richter: Der Tag, an dem ich lernte, die Spinnen zu zähmen	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 2	55
Arbeitsblatt 3: Gerechtigkeit	56
Johann Peter Hebel: Der kluge Richter	
Arbeitsblatt 4: Gier	57
Die Zwerge vom Goldberg	
Lehrkraftinweise zu den Arbeitsblättern 3 und 4	58
Arbeitsblatt 5: Schule	59
Astrid Lindgren: Pippi geht in die Schule	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 5	60
Arbeitsblatt 6: Lebensräume	61
Wolfgang Bächler: Stadtbesetzung	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 6	62

Inhaltsverzeichnis

Arbeitsblatt 7: Geschwister	63
Alexa Hennig von Lange: Fanny	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 7	64
Arbeitsblatt 8: Abschied	65
Cornelia Funke: Geisteritter	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 8	66
Arbeitsblatt 9: Freunde finden	67
Gunnel Linde: Wie eine Hecke voll Himbeeren	
Arbeitsblatt 10: Freundschaft	68
Annika Thor: Ich hätte Nein sagen können	
Lehrkraftinweise zu den Arbeitsblättern 9 und 10	69
Umgang mit epischen Texten	70
Arbeitsblatt 1: Eine Geschichte weiterschreiben	70
Monika Feth: Bahnhofsgeister	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 1	71
Arbeitsblatt 2: Einen Text produktiv bearbeiten	72
Brüder Grimm: Die weiße Taube	
Arbeitsblatt 3: Eine andere Perspektive einnehmen	73
Uwe Timm: Rennschwein Rudi Rüssel	
Lehrkraftinweise zu den Arbeitsblättern 2 und 3	74
Arbeitsblatt 4: Einen Text deuten	75
Jean de La Fontaine: Die Grille und die Ameise	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 4	76
Arbeitsblatt 5: Einen Erzähltext szenisch umsetzen	77
Andreas Steinhöfel: Paul Vier und die Schröders	
Arbeitsblatt 6: Einen Erzähltext verfilmen	78
Der Ulmer Spatz	
Lehrkraftinweise zu den Arbeitsblättern 5 und 6	79
Arbeitsblatt 7: Über Erzähltexte schmunzeln I	80
Heinrich von Kleist: Anekdote (Ein Kapuziner begleitet)	
Heinrich von Kleist: Anekdote (Bach, als seine Frau starb)	
Arbeitsblatt 8: Über Erzähltexte schmunzeln II	81
Johann Peter Hebel: Das Mittagessen im Hof	
Johann Peter Hebel: Willige Rechtspflege	
Lehrkraftinweise zu den Arbeitsblättern 7 und 8	82
Arbeitsblatt 9: Texte vergleichen	83
Äsop: Das Lamm und der Wolf	
Gotthold Ephraim Lessing: Der Wolf und das Schaf	
Lehrkraftinweise zum Arbeitsblatt 9	84
Quellenverzeichnis	85