



Liebe Kolleginnen und Kollegen	4
1. Didaktische und methodische Überlegungen	
1.1. Zum Konzept	5
1.2. Die Stationsarbeit	5
1.2.1. Einführung	5
1.2.2. Organisation	6
1.2.3. Der Laufzettel	7
1.2.4. Reflexion	8
1.2.5. Inhalte – Kompetenzen – Tipps	8
1.3. Einsatz von Materialien und Medien	13
1.4. Schlussbemerkungen	13
1.5. Literaturverzeichnis	13
2. Stationsmaterialien und Kontrollblätter	
Laufzettel	14
Stationskarten (Übersicht)	15
Station 1: Die Körperteile: Lies, schreibe und verbinde!	18
Station 2: Die Nahrung: Schneide aus und ordne zu!	23
Station 3: Der Schlafplatz: Verbinde!	28
Station 4: Die Ausrüstung: Kreise ein!	32
Station 5: Das Verhalten: Streiche böse Tiere durch und schreibe!	34
Station 6: Das Aussehen: Lies und male!	36
Station 7: Die Besonderheiten: Lies und ergänze!	39
3. Zusatzmaterialien	
Z 1: Mein Haustier-Lapbook: Gestalte! (Anleitung)	44
Z 2: Haustier-Domino: Lies und lege!	48
Z 3: Haustier-Song: Singe! (Mottolied)	51
Z 4: Tiergeräusche-Rätsel: Höre, erkenne und nummeriere!	53
Z 5: Tiere auf der Wiese: Zähle, male an und trage ein!	55



Downloadmaterialien

- Laufzettel als editierbare Word-Vorlage (.doc)
- Stationskarten als editierbare Word-Vorlage (.doc)
- Arbeitsblätter in Farbe zu den Stationen 1, 3, 4 sowie zu den Zusatzmaterialien 2 und 5 (.pdf)
- Ergänzung zu Zusatzmaterial 2: Haustier-Domino auf Plattdeutsch
- Vorlage „Schlaufuchs“ (.pdf)
- alle Kontrollblätter, teilweise in Farbe (.pdf)
- Anlautuhr (.pdf)
- Haustier-Klick (.notebook)
- Differenzierte Whiteboardfolien zu den Stationen 1, 2 und 5 sowie zu den Zusatzmaterialien 4 und 5 (.notebook)
 - Kopien aller Whiteboardfolien zum Ausdrucken (.pdf)
 - Infoblatt mit Hinweisen und Hilfen zu den Whiteboardfolien (.pdf)
- Bilddateien und Piktogramme
- Playback und Tiergeräusche als Audiodateien (.mp3)