

# Inhalt

Editorial .....	7
<b>Gerüche intimer Momente</b>	
<i>Uwe Czier</i>	
Gerüche als prägnanter Ausdruck erotischer Gefühle und Eindrücke .....	17
<b>Olfaktorische Zeitdiagnosen</b>	
<i>Ulrike Zitzlsperger</i>	
Geruchslandschaften der Zwischenkriegszeit .....	35
<i>Frank Krause</i>	
Leichengeruch im Ersten Weltkrieg	
Zur Inszenierung affektiver Höhepunkte abstoßender Weltbeziehungen im literarischen Expressionismus .....	45
<b>Gerüche in Utopien und Dystopien</b>	
<i>Andreas Kramer</i>	
„Düfte-Meere“ in „Fäulniszeiten“	
Riechen und Gerüche bei Johannes R. Becher (1891–1958) .....	61
<i>Sergej Rickenbacher</i>	
Mediologische Stinkbomben	
Zu Mynonas grotesken Medien der Olfaktion .....	79
<b>Rezensionen .....</b>	
Abbildungsverzeichnis .....	99
Call for Papers: Selbstporträts .....	100