
2. Unterrichtsreihe: *Der Stiftstreit* (5.–8. Unterrichtsstunde)

Didaktische Hinweise

Im schulischen Alltag fangen Streitsituationen oft klein an, indem z.B. eine Schülerin oder ein Schüler einen Gegenstand eines anderen Schülers oder einer anderen Schülerin, ohne zu fragen, ausleiht oder weil unbeabsichtigt eine Verwechslung stattfindet. In dem vorliegenden Material geht es um eine Situation, in der unabsichtlich eine Stiftverwechslung stattfindet, sodass eine Person wütend wird, weil ihr Stift von einer anderen Person genutzt wird und es daraufhin zu einem Streit kommt. Die Lernenden erhalten so die Möglichkeit, eine alltägliche Situation im Hinblick auf die Entstehung eines Streits zu analysieren und zu reflektieren und das notwendige Vokabular aufzubauen. Im Vorfeld wird das Gerüst an benötigten neuen Wörtern erarbeitet, dazu übersetzen die Schülerinnen und Schüler die vorgegebenen Wörter in ihre jeweiligen Erstsprachen. Es können dafür Wörterbücher oder Onlinedienste genutzt werden. Der Text zum Thema „Der Stiftstreit“ führt das Konzept der Streitstufen, bildlich als eine zunehmende Anzahl an Feuern dargestellt, ein. Diese Streitstufen sind für die Schülerinnen und Schüler leicht zu verstehen und ermöglichen ihnen, die verschiedenen Phasen der Eskalation eines Streits zu reflektieren. Auch in den nachfolgenden Unterrichtsreihen wird das Konzept der Streitstufen wieder angewendet. Im Sinne eines kooperativen Lernens kommen verschiedene Sozialformen zum Einsatz, so z.B. das Partnerpuzzle. Abschließend ermöglicht ein Rollenspiel das Einüben eines problem- und streitlösenden Verhaltens. Im Laufe der Unterrichtsreihe werden sowohl schriftliche als auch mündliche Sprachkompetenzen geübt. Die für das Aufgabenverständnis benötigte Verben (Operatoren) befinden sich ebenfalls in den Wortlisten (AB Wortschatz). Die Förderung der Genuskompetenz findet durch farbliches Markieren der bestimmten Artikel statt. Nahezu sämtliche Strukturen der deutschen Grammatik bauen auf Kenntnisse der Genus-Struktur auf, daher ist das Einüben der richtigen Artikelzuordnung von zentraler Bedeutung für den deutschen Spracherwerb.

Kompetenzen

Schülerinnen und Schüler lernen, ...

- wie ein Streit entsteht.
- Gefühle beim Streit zu erkennen.
- wieso ein Streit schnell schlechter wird.
- was *mit Absicht* und *ohne Absicht* bedeutet.
- einen Streit aufzuhalten und zu lösen.

Name: _____ Datum: _____ Klasse: _____

Aufgabe:

Lies den Text. Darin lernst du,

- ✓ wie ein Streit entsteht.
- ✓ Gefühle beim Streit zu erkennen.
- ✓ wieso ein Streit schnell schlimmer wird.
- ✓ was *mit Absicht* und *ohne Absicht* bedeutet.
- ✓ einen Streit aufzuhalten und zu lösen.

Der Streit

Ein Streit entsteht, wenn zwei Menschen unterschiedliche Sichtweisen haben und einer oder beide sich verletzt fühlen. Ein Mensch denkt etwas über eine Situation und ein anderer Mensch denkt etwas anderes über die Situation. Der Grund oder die Ursache für einen Streit ist also: Beide denken und fühlen unterschiedlich und fangen an zu streiten.

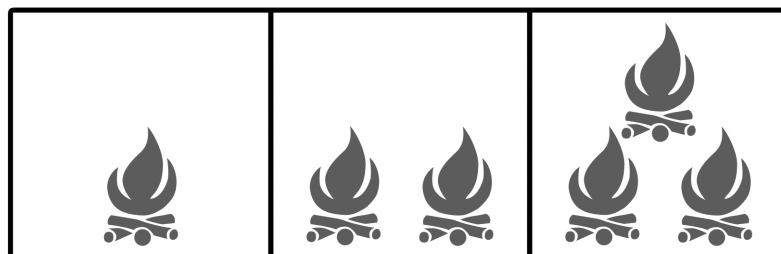
Ein Streit bewirkt Gefühle, wie z. B. Wut, Traurigkeit, Enttäuschung, Angst.

Manchmal entsteht ein Streit auch wegen eines Missverständnisses. Dann will die eine Person die andere Person gar nicht ärgern, aber die andere Person fühlt sich trotzdem schlecht und denkt, dass der andere Streit will.

Ein Verhalten kann *mit* und *ohne Absicht* sein. Wenn eine Person etwas *mit Absicht* tut, dann will sie das auch. Wenn eine Person etwas *ohne Absicht* tut, dann will sie das nicht.

Ein Streit kann schnell entstehen und schnell schlechter werden.

Es gibt verschiedene Streitstufen:



Ein Streit fängt meistens klein an (ein Feuer) und wird dann schlimmer (zwei Feuer). Drei Feuer zeigen an, dass der Streit am schlimmsten ist.

Aber man kann einen Streit lösen und aufhalten. In der Schule kann auch oft ein Streit entstehen. Jeder Mensch kann einen Streit gut oder schlecht lösen.

Aufgaben:

1. Schau dir die drei Bilder genau an. Sieh genau hin, was die drei Personen auf dem Bild machen.
2. Du brauchst folgende Farben: Grün, Rot, Blau.
Male Person **G** = grün, Person **R** = rot und Person **B** = blau an.
Male auch die Stifte in der richtigen Farbe an.
3. Schau dir genau die **rote** Person an.
4. Kreuze auf den Streitstufen zu jedem Bild die passende Streitstufe mit einem X an.

