

INHALT

VORWORT	7
EINLEITUNG	9

TEIL I: PROBLEMSTELLUNG UND METHODISCHE VOR-ÜBERLEGUNG

1 <i>Die Perfektkonstruktionen in der deutschen Gegenwartssprache</i> ..	11
1.1 Die Kompatibilität der Konstruktionen	12
1.2 Die semantische Funktion der Perfektkonstruktion	14
1.3 Der syntaktische Status der Perfektkonstruktion	18
1.4 Das Verhältnis zu den Passivkonstruktionen	19
1.5 Das Verhältnis der sein- und haben-Perfektkonstruktionen	21
2 <i>Zur Methodik</i>	23
2.1 Der Einfluß der traditionellen Grammatik	23
2.2 Die Bedeutung der diachronischen Daten	24
2.3 Verfahrensweise	24
2.4 Korpora	25

TEIL II: DIE HISTORISCHE ENTWICKLUNG DER PERFEKTKONSTRUKTIONEN

3 <i>Kompatibilität der Perfektkonstruktionen</i>	27
3.1 <i>haben</i> -Perfektkonstruktion	29
3.2 <i>sein</i> - Perfektkonstruktion	44
3.3 Entwicklungstendenz	50
4 <i>Semantische Funktion der haben-Perfektkonstruktion</i>	52
4.1 <i>Otfried</i>	54
4.2 <i>Gottfried</i>	63
4.3 <i>Fortunatus</i>	69
4.4 <i>Goethe</i>	76
4.5 <i>Lenz</i>	81

6	Inhalt	
5	<i>Semantische Funktion der sein-Perfektkonstruktion</i>	89
5.1	Otfried	91
5.2	Gottfried	95
5.3	Fortunatus	101
5.4	Goethe	107
5.5	Lenz	110
 TEIL III: ZUSAMMENFASSUNG UND FOLGERUNGEN		
6	<i>Zu den Fragen der Perfektkonstruktionen</i>	116
6.1	Die Restriktion der Kompatibilität	116
6.2	Die Perfektkonstruktion als ein Vorzeitigkeitstempus?	118
6.3	Die Grenzen zu den Passivkonstruktionen	121
6.4	Zur ‚Wahl‘ des Hilfsverbs	124
7	<i>Zur historischen Entwicklung des Systems der Partizip II-Konstruktion — Vom Resultativ zum Passiv</i>	128
 AUSBLICK		
 LITERATURVERZEICHNIS		