

Inhalt

<i>Überblick über das Lernen</i>	<i>Kommunikative Ziele Strategie</i>	<i>Grammatik</i>	
Lezione 1	In città		
T1 Can I help you?	sich vorstellen Fragen nach Namen, Wohnort und Herkunft stellen	chiamarsi, abitare (1.-3. Pers. Sg.) essere (1.-3. Pers. Sg.) Ausspracheregeln	3
T2 In piazza San Michele	beschreiben können, was es in einer Stadt (Lucca) gibt Strategia: Per capire parole nuove – Unbekanntes Vokabular erschließen	das Substantiv im Singular der bestimmte Artikel Singular der unbestimmte Artikel die Verneinung I	10
T3 Al bar "San Michele"	Pläne/Vorhaben versprachlichen sich begrüßen/verabschieden können das eigene Befinden angeben können nachfragen	das Substantiv im Plural der bestimmte Artikel Plural die Konjugation auf -are essere im Plural die unregelmäßigen Verben andare, fare, stare	13
T4 In un'edicola c'è (quasi) tutto	sich nach einem Preis erkundigen Bedauern ausdrücken sich entschuldigen können einen Wunsch äußern Zustimmung äußern Strategia: ... Und welcher Lerntyp bist du?	esserci Konjugation auf -ere avere Grundzahlen 1-20	14
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo		21
Lezione 2	A casa		
T1 I vicini di casa	jdn vorstellen		23
T2 Finalmente a casa!	örtliche Beziehungen ausdrücken	Präpositionen mit und ohne bestimmten Artikel	30
T3 C'è post@ per te	einen Brief schreiben Informationen erfragen eine Wohnung beschreiben Strategia: La pronuncia della «r» – die Aussprache des «r» Strategia: Ascoltare e capire – Hörverständen	das Adjektiv das Pronominaladverb ci Verben auf -ire die Verben dare, volere, dovere	32
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo		35
			42

Lezione 4

Gente e paesi		43
T1 "Chi cerca, trova"	Nachfragen und Angebote machen	die Verben dire und sapere die unpersönliche si-Konstruktion tutto Länder und Länderadjektive
T2 Un buon affare	sich nach Preisen erkundigen das eigene Alter angeben Reihenfolgen angeben	die Zahlen ab 21 die Ordnungszahlen die Demonstrativbegleiter und –pronomen questo, quello bello
T3 Indovina chi è?	das Aussehen/die Kleidung einer Person beschreiben	Farbadjektive
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo	56

Lezione 4b

Famiglia e amici		57
T1 Carlo: <i>"Finalmente maggiorenne"</i>	die Familie vorstellen das eigene Alter angeben	das Verb potere die Possessivbegleiter
T2 Appuntamento al bar	Einladungen aus sprechen von der Familie berichten	das Verb venire die Possessivpronomen
T3 La giornata di una ragazza alla pari	den Tagesablauf beschreiben Alltagsaktivitäten versprachlichen	reflexive Verben Uhrzeiten, Tagesangaben, Wochentage das Verb uscire bisogna
T4 Una brutta sorpresa	ein Ereignis in der Vergangenheit beschreiben	das passato prossimo mit avere und essere
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo	70

Lezione 5

I piaceri della tavola		71
T1 Al mercato	einkaufen Qualität, Preise erfragen Mengenangaben machen	die Indefinitbegleiter molto, poco, tanto Mengenangaben I
T2 Alessandra e Marco fanno la spesa	Bestandteile eines Essens benennen	der Teilungsartikel das Pronominaladverb ne Mengenangaben
T3 E che cosa fare adesso? andare al ristorante "Bombetta"!	Bestellung im Restaurant aufgeben Strategia: Leggere e capire – Leseverständhen "Tu mi dici che piatto preferisci ... e io ti dico che tipo sei!"	volerci der Imperativ: tu/Lei
<i>Appuntamento in piazza</i>		88

Lezione 6	Un viaggio a Venezia	89
T 1 In vacanza a Venezia	eine Reise buchen: Fahrt, Unterkunft, Preise	das Konditional Datum, Monate und Jahreszeiten
T 2 Orientarsi a Venezia: MISSIONE IMPOSSIBILE!	nach dem Weg fragen	Ortsangaben
T 3 Il segreto di Casanova	Vergleiche anstellen	das Adjektiv: Vergleich und Steigerung
Appuntamento in piazza	Autocontrollo	
		100 94 100 102
Lezione 7	Tutti a scuola!	103
T 1 Copiare non è sempre facile	Unterrichtsgespräche führen Befürchtungen/ Zustimmung äußern	die direkten und indirekten Objektpronomen die Veränderlichkeit des Partizip Perfekt bei avere stare + Gerundium
T 2 A scuola tutti i giorni. Quasi	den eigenen Stundenplan vorstellen Stärken und Schwächen benennen	
T 3 Quando penso alla scuola ...	die Schule beschreiben (Qualitäten, Mängel ...) Vorschläge machen	die mehrteilige Verneinung: mai, niente, nessuno, più, neanche, né ... né
Appuntamento in piazza	Strategia: Lettura Test: Sei la "cocca" degli insegnanti?	
		105 109 111 115
Lezione 8	In gita scolastica	117
T 1 In gita a Roma	Verabredungen treffen von Besuchen berichten	l'imperfetto (I) il pronomi personale tonico
T 2 In un Internet-Café	sich über eine Stadt erkundigen Planungsmöglichkeiten für eine Klassenfahrt erörtern	
T 3 Imparare il tedesco? I motivi sono tanti ...	von den Ferien berichten	Zeiten der Vergangenheit: passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo lasciare ↔ fare
Appuntamento in piazza	Autocontrollo	
		118 123 126 130

T1 Natura – avventura	Freizeitangebote auswerten	il futuro l'imperativo con i pronomi atoni	132
T2 Tante idee per le vacanze	Vergleiche anstellen Vor- und Nachteile herausstellen die Ferien planen	il pronome relativo cui il futuro anteriore	136
	Strategia: Esprimersi senza conoscere la parola esatta – Sich verständigen – auch wenn man das Wort nicht kennt		
T3 La Vespa	eine canzone verstehen und auswerten sich über den Musikgeschmack austauschen	Infinitivanschlüsse	139
T4 Gli italiani e lo sport	sich über Sportarten und Funktion des Sports austauschen		142
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo		146

Lezione 10, r Io, tu ... e gli altri

T1 Martina si è innamorata di Fabrizio	die Beziehung zum Freund/zur Freundin versprachlichen	pronomi doppi	148
T2 Affari di cuore	sich über eine Freundschaft austauschen	das Adverb	151
	Strategia: Fare il ritratto di una persona – Die Personenbeschreibung		
T3 Alessia racconta	die Beziehung zu den Eltern versprachlichen	Steigerung des Adverbs die Indefinitpronomen	155
T4 C'è ancora la tipica mamma italiana?	die Mutter-Sohn Beziehung beschreiben Statistiken versprachlichen	Prozentangaben und Bruchzahlen	158
	Strategia: L'analisi del testo – Die Textanalyse "I giovani scelgono l'amicizia elettronica"		
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo		164

Lezione 11

Su, ragazzi!

165

T1 La striscia della solidarietà	eine Karikatur beschreiben und auswerten	166
T2 Due canzoni – due atteggiamenti	Vergleiche zwischen unterschiedlichen Lebensentwürfen anstellen	167
T3 Impegnarsi? Ma dove e per chi?	Wünsche, Befürchtungen, Meinungen äußern	il congiuntivo presente 169
T4 Volontari, sette milioni di italiani	Informationen verarbeiten	il congiuntivo passato 172
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo	176

Lezione 12

"Made in Italy"

177

T1 L'Italia in Germania	Informationen aufnehmen und vergleichen	le congiunzioni 178
T2 Sfilata di moda a Milano	Vorlieben ausdrücken Mode beschreiben	il passivo 181
T3 Renzo Piano: un architetto per il mondo	den Lebensraum beschreiben können Strategia (revisione): Leggere e capire un testo utilizzando strategie diverse "L'Italia e i suoi beni culturali – una storia infinita"	il gerundio 184 die Bezeichnungen für die Jahrhunderte
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo	192

Lezione 13

Il mondo del lavoro

193

T1 Persone diverse – mestieri diversi	den schulischen Werdegang und berufliche Aktivitäten beschreiben	il congiuntivo imperfetto 194 il congiuntivo trapassato
T2 Ti piacerebbe lavorare in Italia?	Stellenangebote sichten und sich bewerben	198
T3 Immigrati di successo: la scala di un eritreo	Strategia: Scrivere una domanda di lavoro – Eine Bewerbung schreiben sich mit anderen Lebensläufen auseinandersetzen	il condizionale passato 204 la concordanza dei tempi – die Zeitenfolge il discorso indiretto
<i>Appuntamento in piazza</i>		208

T 1 L'Italia festeggia	Feste kennen lernen und beschreiben können Vorlieben äußern	210
T 2 La politica e la storia – che noia!?	sich über die Rolle von Politik und Geschichte austauschen	212 il periodo ipotetico I – das Bedingungsgefüge I
T 3 Il Risorgimento	sich mit bekannten historischen Persönlichkeiten auseinandersetzen	218 il periodo ipotetico II
T 4 Oltre la nazione ... ci sono l'Unione Europea e il mondo	sich über das moderne Italien äußern	222
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo	223

T 1 Leggere – un atto creativo!	sich über Leseerlebnisse austauschen	228
T 2 Giovanni Boccaccio – La sua vita e la sua arte di raccontare Novella VI, 7 del Decameron	das Verhalten von Personen verstehen und bewerten Strategia: Espressioni utili per l'analisi letteraria	229 il passato remoto
T 3 20 scrittori italiani molto famosi – ma chi è chi?	Internetrecherchen durchführen und Ergebnisse vorstellen	238
<i>Appuntamento in piazza</i>		240

Vocabolario lezioni 1 – 15	241
<i>Auflösung zum Test „Und welcher Lerntyp bist du?“</i>	314
<i>Lösungen zu den Übungen der Appuntamento-Seiten</i>	318
<i>Alphabetisches Vokabelverzeichnis</i>	320