

# INHALT

Vorwort	7
Einleitung	9
<b>Wie die Wiese in den Garten kam</b>	<b>11</b>
Die Natur als Vorbild	12
<b>Staudenwiesen in der Gartengestaltung</b>	<b>27</b>
Was unterscheidet Staudenwiesen von klassischen Beeten?	28
Naturhaftes als Leitmotiv	39
<b>Damit Staudenwiesen funktionieren</b>	<b>45</b>
Wo passt eine Staudenwiese hin?	46
Flächen adaptieren	54
<b>Staudenwiesen realisieren</b>	<b>63</b>
Überlegungen, bevor es losgeht	64
Planen	67
Anlegen	79
Pflegen	83

## **Best practice – Gestaltungen mit Staudenwiesen**

<b>Filigraner Kiesgarten am Alpenrand</b> <i>Außergewöhnliche Stauden in einer trockenheitsverträglichen Wiese</i>	<b>91</b>	<b>Manche mögen's wild</b> <i>Naturahe, kleine Staudenwiesen gepflanzt und gesät</i>	<b>134</b>
<b>Urlaubsgefühle im Elsass</b> <i>Insektenfreundliche und pflegeleichte Staudenbeete statt Rasen</i>	<b>93</b>	<b>Wildbienenwiese im Museumsgarten</b> <i>Ein trister Hinterhof erwacht zu neuem Leben</i>	<b>139</b>
<b>Große Bühne für Gräser- und Blütenwogen</b> <i>Eine wundervolle Inszenierung von Jaap de Vries auf 3000 m<sup>2</sup></i>	<b>99</b>	<b>Staudenwiesen der Welt</b> <i>Mit Blütenstauden und Gräsern in drei Kontinente reisen</i>	<b>142</b>
<b>Winnetou trifft Dschingis Khan</b> <i>Amerikanische Prärie und asiatische Steppen farbenfroh vereint</i>	<b>107</b>	<b>Der Zauber von Wildstauden</b> <i>Überquellende Staudenvielfalt im Garten der Wegners</i>	<b>147</b>
<b>Strandfeeling in der Pfalz</b> <i>Kleine Wohlfühlöase inmitten von zarten Gräsern</i>	<b>112</b>		
<b>Elegante Cortenstahl-Hochbeete</b> <i>Präriestauden auf kleinem Raum in Szene gesetzt</i>	<b>117</b>		
<b>Ein Park wird wachgeküsst</b> <i>Prachtvolle naturalistische Staudenwiesen in Böbingen an der Rems</i>	<b>122</b>		
<b>Weite der amerikanischen Prärie</b> <i>Der größte Präriegarten Europas inspirierend gestaltet von Lianne Pot</i>	<b>127</b>	<b>Service</b>	<b>155</b>
	<b>130</b>	Interessante Gärten mit Staudenwiesen	<b>156</b>
		Bezugsquellen für Pflanzen	<b>156</b>
		Zum Weiterlesen	<b>157</b>
		Die Autoren	<b>157</b>
		Register	<b>158</b>