

# **Inhalt**

**Danksagung ... 8**

**Einführung ... 9**

## **Kapitel I**

### **Die Arbeit mit literarischen Geschichten innerhalb der systemisch und phänomenologisch orientierten Psychotherapie ... 15**

**1) „Dein Gesicht wirkt wie vor Schreck erstarrt“ – ein Fallbeispiel ... 15**

**2) Phänomenologisch-systemische Psychotherapie  
oder dem Leben dienende Weisheit ... 17**

Therapie ... 18

Seele ... 19

System ... 20

Phänomenologie ... 22

**3) Die Schicksalsbindungen ... 23**

Bindung und Lösung ... 25

Das Sippengewissen ... 26

Die Zugehörigkeit ... 27

Der Ausgleich ... 29

Die Ordnung ... 30

Der verborgene persönliche Lebensplan ... 32

**4) Wissen, Einsicht, Liebe und Lösung ... 36**

## **Kapitel II**

### **DIE VORGEHENSWEISE ... 43**

- 1) Die erfragten Geschichten ... 43**
- 2) Die persönlich bedeutsamen Geschichten ... 44**
- 3) Das Finden der Geschichten ... 44**
- 4) Die Zahl der erfragten Geschichten ... 45**
- 5) Der Zeitpunkt für die Frage nach den Geschichten ... 48**
- 6) Das Erkennen der „richtigen“ Geschichten ... 48**
- 7) Die systemische Bedeutung der Geschichten ... 50**
- 8) Selbstbezug oder Fremdbezug der Geschichten ... 54**
- 9) Die Verbindung der Geschichtearbeit mit dem Familien-Stellen ... 55**
- 10) Die Geschichten und der geheime Lebensplan ... 61**
  - Der Körperausdruck ... 61
  - Die „Entmachtung“ der Geschichten ... 63
  - Die Umformulierung der Geschichten auf Lösung hin ... 63
- 11) Die „Fallen“ der Geschichten-Arbeit ... 64**
  - Die Psychologisierung der Geschichten ... 65
  - Das Sichverlieren in den Einzelheiten und Nebensächlichkeiten der Geschichten ... 65
  - Der Verlust der Wahrnehmung ... 66
  - Die Einengung des Familien-Stellens durch den Blick auf die Geschichten ... 67
  - Der Wunsch, eine Persönlichkeit mit ihrem Lebensschicksal zu begreifen ... 68

## **Kapitel III**

**FAMILIENGESCHICHTEN UND IHRE LITERARISCHEN ENTSPRECHUNGEN ... 71**

**Wenn du mich küssst, werde ich ein Prinz ... 72**

**Sollte es Aschenputtel sein? ... 78**

**Ach Fee, du bist ja meine erste Frau! ... 82**

**Unendliche Liebe ... 86**

**Zwei Frauen teilen sich einen Mann ... 91**

**Rapunzel, spring in meinen Arm! ... 94**

**Wer ist die Schönste im ganzen Land? ... 96**

**Papa Wolf, du bleibst draußen! ... 101**

**Männer wollen immer nur das eine ... 105**

**Die Unerschrockenen ... 111**

**Kind, lass dich hier nie wieder sehen! ... 116**

**Nur ich bin groß und blond ... 120**

**Verlorenes Glück ... 129**

**Auf einem Baum ein Kuckuck saß ... 133**

**Schlussbemerkung ... 138**

**Verzeichnis der erwähnten Märchen und anderen Geschichten ... 139**

**Über die Autoren ... 141**