

# Inhalt

Vorwort	3
Einleitung - Entwicklung der Fechtkunst im XV. und XVI. Jahrhundert	4

## Die Tafeln:

Langes Schwert	Tafel	1 bis 67	16
Kämpfe in den Schranken mit Spiess und Schwert in voller Rüstung	Tafel	68 bis 73	83
Langes Schwert	Tafel	74 bis 78	89
Streitaxt	Tafel	79 bis 103	94
Schild und Kolben	Tafel	104 bis 126	119
Schild und Schwert	Tafel	128 bis 150	142
Schild	Tafel	151 bis 164	165
Gekehlte und Hackenschilde	Tafel	165 bis 169	179
Degen (Dolch)	Tafel	170 bis 190	184
Ringens	Tafel	191 bis 221	205
Messer	Tafel	223 bis 230	236
Messer und kleiner Schild (bouclier)	Tafel	231 bis 239	244
Einer gegen zwei	Tafel	240 bis 241	253
Kämpfe zwischen Mann und Frau	Tafel	242 bis 250	255
Schwertkämpfe zu Ross	Tafel	251 bis 260	264
Ringkämpfe zu Ross	Tafel	261 bis 264	274
Kämpfe zu Ross mit Spiess und Schwert	Tafel	265 bis 266	278
Kämpfe zu Ross mit Armbrust gegen Spiess	Tafel	267 bis 270	280