

Inhalt

Vorwort — VII

Teil I: *Josephi Historiae de bello Iudaico libri V. Der Verfasser des ‘Hegesipp’*

| | |
|----------|--|
| 1 | Einleitung — 3 |
| 1.1 | Rückblick auf den Gang der Forschung — 3 |
| 1.2 | Kritik der jüngsten Darstellung des Forschungsstandes — 7 |
| 1.2.1 | CALLUS Datierung — 7 |
| 1.2.2 | Verfasser des ‘Hegesipp’: ein in Rom lebender Judenchrist griechischer Muttersprache, Isaac Hebraeus? — 8 |
| 1.2.3 | <i>Vt legimus</i> : Die Teknophagie der Mutter bei Ambrosius und im ‘Hegesipp’ — 15 |
| 2 | Hieronymus, Cassiodor und das Zeugnis der Handschriften — 23 |
| 2.1 | Die Handschriften — 23 |
| 2.2 | Die Ambrosius-Tituli der Handschriften — 25 |
| 2.3 | Die ursprüngliche Fassung des Werktitels und der Namensform — 27 |
| 2.4 | Indizien aus Hieronymus und Cassiodor — 32 |
| 2.5 | Verlorene Schriften des Ambrosius – <i>historiae in morem</i> umgestaltete biblische Erzählfolgen des ‘Hegesippus’ und des Bischofs — 37 |
| 3 | Ambrosianische Idiome — 43 |
| 3.1 | Zur Methodik der Echtheitsforschung — 43 |
| 3.2 | Umformung eines Vergilzitats — 45 |
| 3.3 | Die <i>terra resurrectionis</i> — 58 |
| 3.4 | Die Seele, ein <i>commissum corporis gubernaculum</i> , und die Frage nach der Berechtigung des Selbstmords — 63 |
| 3.5 | <i>interna uoluntas</i> bei Hilarius von Poitiers und Ambrosius — 70 |
| 3.6 | Katalog spezifisch ambrosianischer Junkturen — 78 |
| 3.7 | Lexikalische und etymologische Eigentümlichkeiten — 105 |
| 3.8 | Metaphorische Wort- und Sinnspiele — 113 |
| 3.8.1 | Metaphorische Scherz-Rede ‘ex ambiguo’ in ‘Hegesipp’ und ‘Hexaëmeron’ — 113 |

| | |
|----------|---|
| 3.8.2 | Die Metaphorik des Kriegswürfelspiels in ‘Hegesipp’ und ‘Tobias’ — 118 |
| 3.8.3 | Eleazars Plädoyer für die ‘befreiende’ Tötung der eigenen Kinder (<i>liberi</i>) auf Masada — 122 |
| 4 | Nutzung und Fortentwicklung von Klassikerzitaten durch Ambrosius im Spiegel des Ael. Donat und der ‘Exempla Elocutionum’ Arusians — 123 |
| 4.1 | Ambrosius und die Datierung der Exempla-Sammlung des Arusianus — 123 |
| 4.2 | Zur Datierung der Terenz- und Vergilcommentare des Ael. Donat — 126 |
| 4.3 | Keine stets kontinuierliche Progression bei wiederholter Nutzung entlehnter Musterformeln — 128 |
| 4.4 | Inhalt und vornehmliches Ziel des Katalogs — 131 |
| 4.5 | Ael. Donat, Ambrosius (einschließlich ‘Hegesipp’) und Arusians Phraseologie — 137 |
| 4.6 | Vier weitere Vergil- und Sallustreminiszenzen des ‘Ambrosius’ ohne Entsprechung in der ‘Quadriga Messii’ — 164 |
| 4.7 | Ergebnis — 167 |
| 5 | Ambrosianischer Prosarhythmus — 169 |
| 5.1 | Das System des Klauselrhythmus und seine Bedeutung für die Verfasserfrage — 169 |
| 5.2 | Prosarhythmus in Cicero und Ambrosius — 174 |
| 5.2.1 | Ambr. off. 1,27–29; virg. 1,1,1–3 / Cic. S. Rosc. 33–34. 67. 92. 134– 135. 154 — 175 |
| 5.2.2 | Tabelle I — 178 |
| 5.3 | Prosarhythmus in Ambrosius und im ‘Hegesipp’ — 180 |
| 5.3.1 | Die Tabellen II–IV — 180 |
| 5.3.2 | Tabelle II — 180 |
| 5.3.3 | Tabelle III — 182 |
| 5.3.4 | Tabelle IV — 184 |
| 5.3.5 | Die gattungsgemäße Konvergenz der Rhythmisierung des ‘Hegesipp’ und der sonstigen Schriften des Ambrosius — 186 |
| 5.3.6 | Die Rhythmisierung der vorweggenommenen Totenklage über den Fall Jerusalems im Vergleich zu Josephus und der Leichenpredigt des Ambrosius auf seinen Bruder Satyros — 191 |

- 6 Der ‘Hegesipp’ im *curriculum uitae* des Ambrosius — 203**
- 6.1 Das Echo aus Adrianopel — 203
- 6.2 Literarische Ambitionen eines römischen Verwaltungsbeamten in der pannonischen Provinzhauptstadt Sirmium: Aurelius Victor und Ambrosius — 209
- 6.3 Das *supremum excidium* des Tempels und der Restaurationsversuch des Kaisers Julian — 216

Anhänge

- 1 Materialien zum Klauselrhythmus des Ambrosius — 227**
- 1.1 Analyse des Klauselrhythmus ausgewählter Textproben (s. die Tabellen I–IV S. 178 und 180ff.) — 227
- 1.1.1 Ambr. virg (a)–(d) — 227
- 1.1.2 Ambr. hex. a)–h) + in psalm 1,9,1–4 — 231
- 1.1.3 Heges. a)–h) — 236
- 1.2 Vorschlußklausel mit folgendem arh-Verb oder C_e⁽ⁿ⁾-Klausel? — 246
- 1.2.1 Tabelle der Vorschlußklauseln mit folgendem arh-Verb — 246
- 1.2.2 Tabelle der C_e⁽ⁿ⁾-Klauseln — 248
- 1.2.3 C_e⁽ⁿ⁾: ‘rhythmisch’, ‘arhythmisches’, ‘less rhythmic’? — 250
- 1.3 Tafeln V–VII — 252
- 1.4 Die Rhythmisierung der Rede des Kaisers Claudius: Tac. ann. 11,24 und die ‘Tabula Lugdunensis’ — 265
- 1.4.1 Tac. ann. 11,24 — 265
- 1.4.2 Die ‘Tabula Lugdunensis’ — 266
- 2 Weitere Arusian und Ambrosius gemeinsame Klassikerzitate — 273**
- 3 Textkritischer Ausblick — 281**
- 3.1 Die Germanen und der Rhein in der Rede des Agrippa an das Volk der Juden (151,13f.) — 282
- 3.2 Antipater vor der Gerichtsversammlung, von seinem Vater Herodes des Mordkomplotts beschuldigt (116,26f.) — 285
- 3.3 König Aristobul bereut die Ermordung seines Bruders Antigonus (12,16f.) — 289
- 3.4 Archelaus bereitet dem König Herodes ein prunkvolles Begräbnis (127,17f./23f./26) — 292

Teil II: Historiographische Technik und Geschichtsdeutung

- 1 ***Iosephus et actor et auctor: Der Mythos vom gottgesandten Propheten im Urteil des Ambrosius* — 299**
 - 1.1 Die Selbstdarstellung des Flavius Josephus — 299
 - 1.2 Die Entmythisierung des priesterlichen Propheten, Feldherrn und Geschichtsschreibers Josephus durch Ambrosius — 301
 - 1.3 Das neue Gesicht des *actor Iosephus* und die programmatiche Abgrenzung im Vorwort — 307
- 2 **Werkstruktur — 315**
 - 2.1 Von den sieben Büchern des Josephus zu fünf Büchern ‘Hegesipp’ — 315
 - 2.2 Buchverknüpfungen und Buchschlüsse — 317
 - 2.2.1 Von König Herodes zu Archelaus: Tyrannentopik und taciteisches ‘Totengericht’ am Übergang von Buch I zu Buch II — 317
 - 2.2.2 Die ‘tragische’ Aristie des Juden Simon am Ende von Buch II als Präludium des Tragöden-Auftritts Neros und der ‘Passio Petri et Pauli’ — 326
 - 2.2.3 Moralisierende Verstärkung des Abschlusses von Buch III — 330
 - 2.2.4 Stichwortbrücke am Übergang vom 4. zum 5. Buch — 332
 - 2.3 Buch V: Das excidium urbis und der Masada-Epilog — 334
 - 2.3.1 Eleazars Aufruf zur freiheitlichen Selbstbestimmung, der Massenselbstmord der Sikarier und der Rückbezug auf die ‘Passio Simonis’ vom Ende des 2. Buches — 334
 - 2.3.2 Spiegelung der Schlußszenen der Bücher II und V im Mythos vom Untergang Trojas — 338
- 3 **Klassikerzitate im Dienste struktureller und topischer Markierung — 343**
 - 3.1 Eröffnung des Kriegsgeschehens – Schlußakt des Kampfes — 343
 - 3.1.1 *tuba belli* — 343
 - 3.1.2 Die Kriegsbrand-Metapher — 345
 - 3.2 Friedensvermittlung vereitelt durch *mens laeua* oder höhere Mächte — 350
 - 3.3 Die Flucht des Heeres *iniusto sub fasce* — 352
- 4 ***Stilus historicus – color Sallustianus* — 357**
 - 4.1 Der Beginn des historischen Berichts — 357

| | |
|----------|---|
| 4.2 | Übergabe der Herrschaft an die Nachkommen — 362 |
| 4.3 | Kriegsvorbereitungen der Juden — 366 |
| 4.4 | Der Seesturm bei der Einnahme Joppes durch die Truppen Vespasians — 371 |
| 4.5 | Wechsel des Schauplatzes nach Jerusalem — 378 |
| 4.6 | Titus gerät vor Jerusalem in einen Hinterhalt – er bewährt sich zweimal als Retter der überlisteten Legionäre — 380 |
| 4.7 | Verlustreicher Kampf gegen den Befehl des Titus vor den Mauern Jerusalems — 384 |
| 4.8 | Streiflichter auf die belagerte Stadt — 387 |
| 4.8.1 | Einsturz der Belagerungstürme — 387 |
| 4.8.2 | Todesgefahren für Überläufer — 388 |
| 4.8.3 | Verödung des einst blühenden Geländes vor den Stadtmauern — 390 |
| 4.8.4 | Sturm auf die Antonia – Schleifung der Befestigungsmauern — 392 |
| 5 | Ausgewählte Reden — 397 |
| 5.1 | Der Advokat und <i>Consultor</i> als Redenschreiber — 397 |
| 5.2 | Oratio obliqua / oratio recta: Die Verhandlungen vor Kaiser Augustus in Rom über die Nachfolge des Königs Herodes – unter Berücksichtigung des cod. Bernensis 180 — 401 |
| 5.3 | Der geflüchtete Feldherr Josephus vor der Wahl zwischen Selbstmord und freiwilligem Übertritt zu Vespasian: Die erweiterten Reden bei Ambrosius — 406 |
| 5.4 | Anfeuerungsrede des Titus, die Antonia zu stürmen — 415 |
| 5.5 | <i>Allocutiones</i> : Mütter und Väter nehmen Abschied von ihren unglücklichen Kindern — 429 |
| 5.5.1 | Die hungergepeinigte Mutter an den todgeweihten Säugling — 429 |
| 5.5.2 | Der verarmte Vater und die verkauften Söhne in ‘De Nabuthe’ — 436 |
| 5.5.3 | Matthias, Sohn des Boethos aus hohepriesterlichem Geschlecht, an seine Söhne vor der Hinrichtung — 441 |
| 6 | Die römischen Feldherrn und Kaiser in der Sicht des Ambrosius — 451 |
| 6.1 | Pompeius — 451 |
| 6.1.1 | Unbestechlicher Anwalt des Rechts im Erbfolgestreit der Hasmonäer — 452 |

| | |
|-------|---|
| 6.1.2 | Pompeius achtet die Heiligkeit des Tempels in Jerusalem — 455 |
| 6.1.3 | Pompeius und die jüdische Sabbatruhe — 457 |
| 6.1.4 | Der Tod des Pompeius — 459 |
| 6.2 | C. Iulius Caesar — 469 |
| 6.3 | C. Iulius Caesar Octavianus (Augustus) — 470 |
| 6.4 | Tiberius und C. Caligula — 474 |
| 6.5 | Nero — 478 |
| 6.5.1 | Kaiser von Mutter Agrippinas Gnaden — 478 |
| 6.5.2 | Rückblick auf den Übergang vom 2. zum 3. Buch — 480 |
| 6.5.3 | Der Tod Neros — 480 |
| 6.6 | Vespasian als Heerführer im Osten bis zur Kaiserproklamation — 485 |
| 6.6.1 | Die Bestellung zum Heerführer im Osten — 485 |
| 6.6.2 | Tapferkeit im Kampf und kluge Besonnenheit — 489 |
| 6.6.3 | Proklamation Vespasians zum Kaiser — 492 |
| 6.7 | Vespasian gegen Vitellius — 496 |
| 6.7.1 | Caecinas Verrat: <i>Vespasiani nomen et gloria – Vitelli turpitudines</i> — 496 |
| 6.7.2 | Das Ende des Vitellius in Rom: Domitian als Stellvertreter Vespasians — 501 |
| 6.7.3 | Ovationen für Vespasian – Titus als Oberbefehlshaber nach Jerusalem beordert – Gerüchte über Domitian — 503 |
| 6.8 | Titus im Osten: Von Galiläa bis zum Sturm auf die Mauern Jerusalems — 506 |
| 6.8.1 | Die Bewährungsprobe vor Tarichea: das Exemplum des Manlius Torquatus — 507 |
| 6.8.2 | Pietätvolle Treue zum Vater in den Bürgerkriegswirren — 517 |
| 6.8.3 | Der prädestinierte Eroberer Jerusalems als Feldherr: Heilbringer und Garant des Sieges — 519 |
| 7 | Das Leitmotiv der <i>clementia Titi</i> — 523 |
| 7.1 | Vergebliche Versuche, Stadt und Tempel zu retten — 523 |
| 7.1.1 | Das Volk Jerusalems bedrängt durch zwei Tyrannen — 523 |
| 7.1.2 | Vermittlungsbemühungen Nikanors — 524 |
| 7.1.3 | <i>Virtutis comes prouidentia</i> : Das Vermeiden eigener Verluste – Schonung der Feinde — 525 |
| 7.1.4 | Der Gaukler Castor als scheinbarer Überläufer — 526 |
| 7.1.5 | Kombination von Belagerungsarbeiten und Friedensappellen — 527 |

| | |
|--|--|
| 7.1.6 | Vermittlungsrede des Josephus an seine Landsleute – Eltern, Gattin und Verwandte bedroht — 528 |
| 7.1.7 | Titus drängt die Tyrannen Simon und Johannes zur Übergabe der Stadt — 535 |
| 7.1.8 | Nach der Zerstörung des Tempels: Titus lehnt Gnadengesuch der beiden Tyrannen ab — 544 |
| 7.2 | Die Divergenz der Geschichtsquellen über die Verfolgung politischer Ziele bei der Zerstörung des Tempels — 550 |
| 7.2.1 | Der Tempelbrand bei Josephus und Ambrosius — 550 |
| 7.2.2 | Abweichende Darstellungen sonstiger Quellen — 557 |
| 8 | Von der jüdischen zur christlichen Geschichtsdeutung — 565 |
| 8.1 | Summarischer Überblick — 565 |
| 8.2 | Kaiser Julian und Ambrosius über den Stammbaum Judas — 566 |
| 8.3 | <i>Herodes adulter regni – uerus rex Christus, spes gentium</i> — 572 |
| 8.4 | <i>umbra – ueritas</i> — 577 |
| 8.5 | Das falsche Zeugnis über den Messias — 583 |
| Literaturverzeichnis — 599 | |
| Stellenregister — 607 | |
| Textkritisch behandelte Stellen — 639 | |
| Wort-, Namen- und Sachregister — 641 | |