

INHALT

Vorwort	9
I. Vom »Schweizerhaus« zur »Lasterhöhle«	11
Beate Dölling: Nicht nur progressiv, sondern auch gut	11
Didier Laget: Danke für den »Hyde Park«	16
Reiner Wolf: Ein »Schweizerhaus« in Osnabrück	17
Zeitdokument: Ein Saal veränderte sein Gesicht	33
Dietmar Wischmeyer: »Hyde Park« revisited	34
Harald Keller: Vom Häuserkampf zum »Hyde Park«	35
Rauch-Haus-Song	48
Reiner Wolf: Conny Overbeck im Porträt	50
Henry Rollins: Conny fütterte uns irgendwie durch	55
Friederike »Freddy« Nolte: Leben, Essen und Arbeiten im »Hyde Park«	56
Thomas Wübker: Plötzlich zerbarst die Windschutzscheibe	58
»Fighting the System«. Interview mit Jello Biafra	60

II. Wohin soll'n wir sonst gehn ... **63**

Zeitdokument: Ein Richter besucht den »Hyde Park«	63
Rainer Lahmann-Lammert: »Warum nicht mal einen Abend verrückt spielen?« Interview mit Bernard Kahmann	65
Harald Keller: Brennpunkt »Hyde Park« – Die Konfliktchronik	66
»Wir hatten richtig Bock, die Stimmung anzuheizen«. Interview mit Bob Giddens	86
Christoph Ehrenberg: »Hyde Park«/August 1983	89
Udo Pfennig: Abriss der Ereignisse um den Hyde-Park	90
Roger Witte: Vom Medienzirkus zum »Circus Hyde Park« – eine Presseschau	94
Christopher Tenfelde: Der »Hyde Park« vor Gericht – Die verwaltungsrechtliche Auseinandersetzung mit der Stadt Osnabrück 1976-1983	101
Zeitdokument: Stellungnahme des Jugendwohlfahrtsausschusses	107
Tom Heise: »Schödler!«	108
Jens Meggers und Thomas Klein: Tatort »Hyde Park«	110
Reinhard Richter: Zur Ausstellung der Fotogalerie Szene: Hyde Park (1984)	112

III. Wo sich wirklich alles traf ... **115**

Jenni Zylka: Runden drehen	115
Günter Mey: (K)eine ganz normale Diskothek. Anmerkungen aus jugendtheoretischer Perspektive	117
Peter Clasen: Der »Hyde Park« – unser schwuler Freiraum	122
Martin Sonneborn: Ja, so war es ...	123
Martin Barkawitz: Der »Hyde Park« – eine Drogenhöhle?	124
Andreas Mand: Kleinstadthelden	126
Tom Bullmann: Wanderbewegungen – Der »Hyde Park« und seine Standortwechsel	127
»Laute Musik, hundert Gesichter, hundert Stimmen ...«. Interview mit Alois Eilermann	134
Martin Barkawitz: Tex Mortons Fahrgemeinschaft	137
Corinna Berghahn: Mit dem Nachtbus nach Hause – Auf die Gesichtsfarbe kommt es an »Die Leute sind dort immer freundlich ...«. Interview mit Daniel Johann-Krone	138

IV. Der Musiktempel – Bands und DJs

143

Reiner Wolf: Die Haus-Band(s)	143
Henry Rollins: Someplace warm	145
Deko Pellmann: »Ich weiß noch nicht einmal, ob wir Verträge gemacht haben« – Live im »Hyde Park«	146
Conny Dachs: Geil eben!	157
»Da wäre ein riesiges Loch gewesen«. Interview mit Heinz Rudolf Kunze	158
Eric Fish (Subway to Sally): Mit dem ... zum Volke	161
Michael »Elf« Mayer (Slime): Auf ewig im Gedächtnis	162
Tom Bullmann: Musikbegeisterte, Selbstdarsteller, Provokateure – Die Akteure hinter den Plattenpulten	163
Kirsten Schuhmann: Gefühlte fünf Meter über dem Boden	171
Marcel Kawentel: Groupie Nights	174
»Illusionswerfer und Scheinapparate«. Interview mit Walter Hauser	175
Gisbert Wegener: Magische Orte	179
Christina Lotter, Anne Rütther: Die Konzertchronologie 1976-2010	196
Die Autoren/Die Herausgeber	236