

# Inhalt

Vorwort	7
<b>I Die große Zeit der Schwarzwälder Lackschilduhr zwischen 1800 und 1850</b>	<b>8</b>
Alltag und Arbeitswelt der Schwarzwälder Uhrmacher	8
Gestell und Räderwerk im allgemeinen	18
Gewichtsantrieb und Aufzug	21
Das Schlagwerk	23
Das Schwarzwälder Lackschild	28
Das Stuckschild	44
Uhrwerke mit 12 und 24 Stunden Laufzeit	44
Die Achttage-Uhr	47
Die „kleine“ Schwarzwälder Achttage-Uhr	55
Marketing um 1800	55
Versand, Signatur und Numerierung	64
<b>II Balkenwaag und kurzes Vorderpendel Von den Holzräderwerken im 17. und 18. Jahrhundert</b>	<b>70</b>
Die Anfänge der Schwarzwälder Uhrmacherei um 1680	70
Gestalt und Technik der ersten Schwarzwälder Waaguhren um 1700	74
Zeitanzeige und Glocken	79
Namen früher Schwarzwälder Uhrmacher	80
Schwarzwalduhren mit kurzem Vorderpendel	81
Uhrenschilder zwischen etwa 1750 und 1800	84
Schwarzwälder Holzräderuhren mit Ankergang	90
Übergangsformen zur Holzgespindelten Bauweise	92
<b>III Komplikationen: Surrer, Mondphasen und Kalenderuhren</b>	<b>94</b>
Uhrwerke mit Viertelstundenschlag	94
Der Schwarzwälder „Surrer“	103

6	Zusätzliche Indikationen	110	<b>VII Schwarzwälder Miniaturen:</b>	
	Eine Kalenderuhr des Lorenz Bob	114	<b>Die Jockele- und Sorguhren</b>	222
	<b>IV Kapuziner und Wachsoldat</b>		Jockele-Uhren	222
	<b>Über Schwarzwälder Automaten und frühe Kuckucksuhren</b>	116	Sorguhren	235
	Mit dem Schlagwerk gekoppelte Automaten	120	<b>VIII Restaurierung, Fälschungen, Preisbild</b>	248
	Vom Gehwerk gesteuerte Figuren	128	Die Uhr muß restauriert werden	248
	Die Schwarzwälder Kuckucksuhr	136	Noch restauriert oder schon gefälscht?	253
	Eine Kuckucksuhr aus Burgund	146	Die Mariage oder: Solides Werk sucht attraktives Schild	255
	<b>V Hackbrett, Flöten, Glockenspiel</b>		Eine folgenschwere Enthauptung	262
	<b>Musikuhren aus dem Schwarzwald</b>	148	Zum Preisbild der antiken Schwarzwalduhr	267
	Glasglocken-Spieluhren	150	<b>Namensverzeichnis zur Schwarzwälder Uhrmacherei</b>	271
	Schwarzwälder Spieluhren mit Metallglocken	152	Literaturhinweise	324
	Hackbrettuhren	156	Register	326
	Flötenuhren	163		
	<b>VI Wandel um 1850: Die Schwarzwalduhren im Anbruch einer neuen Epoche</b>	180		
	Spediteure und Packer	182		
	Die Schwarzwälder Uhrmacherei in der Krise	184		
	Gründung des Uhrengewerbsvereins	185		
	Neue Uhrenformen – Vielfalt der Rahmenuhren	187		
	In den neuen Gehäusen: das Schottenwerk	191		
	Porzellanuhren und späte Lackschilduhren	194		
	Augenwender und andere Automaten	195		
	Schwarzwälder Stockuhren und Regulatoren	200		
	Die Schwarzwälder Kuckucksuhr in neuen Gehäusen	205		
	Trompeteruhren	218		
	Das Ende der Schwarzwälder Kleinbetriebe und der Uhrmacherschule	220		