

# Inhalt

## 7 Einleitung

- 8 Was unterscheidet einen Druck von einem gemalten Bild?
- 9 Welche Materialien lassen sich zum Drucken verwenden?
- 17 Druckfarben selbst herstellen
- 19 Werkzeuge selbst herstellen
- 20 Gut zu wissen

## 23 Stempeldruck

- 24 Stempel selbst herstellen
- 25 Farbkissen selbst herstellen
- 26 Fingerdruck
- 27 Gemüsedruck
- 28 Filzstempel oder Textilstempel
- 29 Gummistempel
- 30 Moosgummi- oder Formydruck
- 32 Polystyrol- oder Styropordruck
- 34 Schwammdruck
- 35 Kantendruck
- 36 Materialstempel
- 37 Rolldruck oder Rapportdruck
- 38 Drucken mit Modelliermasse

## 41 Hoch- und Tiefdruck mit verschiedenen Werkstoffen und Techniken

- 42 Hochdruck
- 44 Tiefdruck
- 46 Pflanzendruck, Naturdruck
- 48 Leimdruck
- 50 Klebebanddruck
- 52 Kordel- oder Schnurdruck
- 53 Collagrafie, Materialdruck
- 60 Kartondruck, Pappschnitt
- 66 Schablonendruck
- 72 Foliendruck
- 76 Schrotdruck, Punktierstich
- 77 Kaltnadel
- 78 Radierung ohne Ätzen
- 79 Mezzotinto
- 80 Linolschnitt
- 83 Holzschnitt, Holzstich, Metallschnitt
- 84 Mehrfarbendruck mit einer Platte
- 89 Mehrfarbendruck mit Puzzleteilen
- 90 Mehrfarbendruck mit mehreren Platten
- 93 Frottage oder Abrieb
- 94 Reliefdruck

97	<b>Mit UV-Licht belichten</b>	167	<b>Anhang</b>
98	Anthotypie	167	Literaturverzeichnis
100	Glasklischee-Verfahren	168	Glossar
102	Fotopolymer-Druck	174	Register
117	<b>Lithografie</b>		
118	Litho-Monotypie		
120	Litho-Sketch-Karton		
122	Litho-Polyesterplatte oder Prontoplatte		
127	<b>Siebdruck oder Serigrafie</b>		
128	Siebdruck – Vorarbeiten		
133	Siebdruck mit geschnittenen Schablonen		
134	Siebdruck mit gemalten Schablonen		
143	<b>Monoprints</b>		
144	Umdrucktechnik, Transferdruck		
145	Wachspapierdruck, Enkaustik-Druck		
146	Seifenblasendruck		
148	Marmorieren		
153	Walzendruck		
154	Chine collée		
156	Monotypie		
164	Viscosity-Druck		
166	Variationen		