

# Inhalt

<i>Walentyyna Sobol</i>	
Österreich und österreichische Motive in der Handschrift des Pylyp Orlyk .....	13
<i>Rostysław Radyszewskyi</i>	
Der episch-historische Chronotop in Ivan Fylypčaks Roman <i>Kolschitzky – der Held von Wien</i> .....	27
<i>Jewhen Nachlik</i>	
Der polnisch-ukrainische literarische Bilinguismus in Galizien im 19. und zu Beginn des 20. Jahrhunderts .....	39
<i>Anna Maria Harbig</i>	
Die deutsche Sprache und Literatur in autobiographischen Zeugnissen ehemaliger Schüler galizischer Gymnasien .....	61
<i>Urszula M. Pilch</i>	
Distanz und Exaltiertheit. Maria Konopnicka als Anthropologin in Ischl ....	85
<i>Stefan Simonek</i>	
Ein Gedicht auf dem Prüfstand der slawischen Moderne: Nikolaus Lenaus Schilflied Nr.1 .....	101
<i>Lesya Kravchenko</i>	
Die Rezeption Rainer Maria Rilkes in der Ukraine .....	113
<i>Gertraude Zand</i>	
Wien und Prag in Milena Jesenskás ersten Feuilletons .....	125
<i>Anne Hultsch</i>	
Österreich und die tschechische und slowakische Dichtung der Jahre 1918–1938 .....	137
<i>Nina Taylor-Terlecka</i>	
Józef Wittlins Wiener Seelenverwandtschaften .....	155

*Włodzimierz Szturc*

- Österreichische Literatur als Raum für „neue Erfahrungen“ im zeitgenössischen polnischen Theater ..... 175

*Magdalena Pieklarz-Thien*

- Fremdbegegnung im germanistischen DaF-Unterricht in Polen. Radek Knapps Schelmenroman als literarischer Beitrag aus Österreich zum kulturellen Sprachenlernen ..... 185

*Hans-Christian Trepte*

- Kakanien revisited oder der Mythos Zentraleuropa in ausgewählten literarischen Werken slawischer Provenienz ..... 203

*Miranda Jakiša*

- Künstlerische *gastarbajt* für Österreich: Zu mehrsprachigen Texten der Selbst-Tschuschisierung ..... 219

*Halina Turkiewicz*

- Alicja Rybałkos Gedichte im deutschen Kontext ..... 247

*Zbigniew Chojnowski*

- Österreich im Schrifttum preußischer Masuren aus der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts ..... 263

*Jarosław Ławski*

- Die Austrophobie von Zenon Fisz ..... 277

*Jolanta Doschek*

- Die polnische Stadt Cieszyn als österreichischer Erinnerungsort. Józef Wittlin: *Siesta w obcym mieście* ..... 295

*Krzysztof Korotkich*

- Hat Paulin Święcicki deutsche Märchen gelesen? ..... 303