

Inhalt

Roman Winter-Tietel
Einleitung 7

Verortungen // Aufgaben 19

Lukas Ohly
Noch etwas vergessen?
Theologische Aufnahmen der Digitalität und ihre blinden Flecken 21

Bernhard Lauxmann
Verstummt die Dogmatik angesichts boomender Digitalität?
Ein praktisch-theologischer Zwischenruf 51

Philosophie // Theologie 71

Hendrik Klinge
„Chatte, dass ich Dich sehe“
Zur theologischen Ontologie virtueller Welten 73

Daniel Rossa
On Virtuality
A Negative-Theological Concept of Aesthetic Designs to Signify Divine Transcendence in Art and Liturgy? 87

Kathrin Burghardt
Digitales Selbstbewusstsein
Philosophische Interventionen 133

Roman Winter-Tietel
Gestell und Deutung
Eine Phänomenologie der Digitalität 155

Ethik // Leben 171

Nicole Kunkel
Autonomer Mensch und autoregulative Maschine
Eine Verhältnisbestimmung von Theologie und (hochautomatisierter)
Technik 173

Tijana Petković
Digitale Vergöttlichung
Kann das Digitale helfen, die Theosis zu verstehen? 199

Christian Schlenker
Kierkegaards Begriff eschatologischer Hoffnung in Zeiten digitaler
Vorwegnahmen 213

Ulrike Sallandt
Grundriss einer Theologie des Verlassens
Theologische und christologische Überlegungen im Zeitalter der
Digitalisierung 235

Anhang: Call for papers (2022) 259