

## Inhalt

|          |                                                |          |
|----------|------------------------------------------------|----------|
| <b>0</b> | <b>Vorwort .....</b>                           | <b>4</b> |
| <b>1</b> | <b>Rechtschreibung</b>                         |          |
| 1.1      | Laut-Buchstaben-Zuordnungen                    |          |
| 1.1.1    | Fremdwörter.....                               | 5        |
| 1.1.2    | Schärfung.....                                 | 6        |
| 1.1.3    | Dehnung .....                                  | 7        |
| 1.1.4    | ß-Schreibung.....                              | 8        |
| 1.1.5    | Stammprinzip .....                             | 9        |
| 1.2      | Getrennt- und Zusammenschreibung               |          |
| 1.2.1    | Trennbare und untrennbare Verbindungen.....    | 10       |
| 1.2.2    | Verbindungen aus Substantiv und Verb .....     | 11       |
| 1.2.3    | Verbindungen aus Verb und Verb .....           | 12       |
| 1.2.4    | Verbindungen aus Adjektiv und Verb .....       | 13       |
| 1.2.5    | Verbindungen aus Adverb und Verb.....          | 14       |
| 1.2.6    | Sonstige Verbindungen .....                    | 15       |
| 1.3      | Schreibung mit und ohne Bindestrich .....      | 16       |
| 1.4      | Groß- und Kleinschreibung                      |          |
| 1.4.1    | Anreden .....                                  | 17       |
| 1.4.2    | Desubstantivierungen.....                      | 18       |
| 1.4.3    | Eigennamen .....                               | 19       |
| 1.4.4    | Einzelbuchstaben und Abkürzungen .....         | 20       |
| 1.4.5    | Geographische Namen .....                      | 21       |
| 1.4.6    | Substantivierungen .....                       | 22       |
| 1.4.7    | Satzanfang .....                               | 23       |
| 1.4.8    | Straßennamen .....                             | 24       |
| 1.4.9    | Zahlen .....                                   | 25       |
| 1.4.10   | Zeitangaben .....                              | 26       |
| 1.5      | Worttrennung .....                             | 27       |
| <b>2</b> | <b>Zeichensetzung</b>                          |          |
| 2.1      | Anführungszeichen .....                        | 28       |
| 2.2      | Apostroph.....                                 | 29       |
| 2.3      | Komma                                          |          |
| 2.3.1    | Komma bei „und“.....                           | 30       |
| 2.3.2    | Komma bei Aufzählungen und Zusätzen .....      | 31       |
| 2.3.3    | Komma bei Infinitiv- und Partizipgruppen ..... | 32       |
| 2.3.4    | Komma bei Nebensätzen .....                    | 33       |
| 2.4      | Schlusszeichen .....                           | 34       |
| 2.5      | Sonstige Zeichen .....                         | 35       |
| <b>3</b> | <b>Grammatik</b>                               |          |
| 3.1      | Wortarten .....                                | 36       |
| 3.2      | Satzteile .....                                | 37       |
| 3.3      | Attribute.....                                 | 38       |
| 3.4      | Satzreihen und Satzgefüge .....                | 39       |
| 3.5      | Nebensätze                                     |          |
| 3.5.1    | Adverbialsätze.....                            | 40       |
| 3.5.2    | Subjekt- und Objektsätze .....                 | 41       |
| 3.6      | Konjunktiv I und II.....                       | 42       |

|          |                                         |    |
|----------|-----------------------------------------|----|
| 3.7      | Indirekte Rede.....                     | 43 |
| 3.8      | Grammatische Fachbegriffe .....         | 44 |
| <b>4</b> | <b>Wortkunde</b>                        |    |
| 4.1      | Wortbildung                             |    |
| 4.1.1    | Ableitungen .....                       | 48 |
| 4.1.2    | Zusammensetzungen.....                  | 49 |
| 4.2      | Wortfamilien .....                      | 50 |
| 4.3      | Homonyme und Synonyme .....             | 51 |
| 4.4      | Wortfelder .....                        | 52 |
| 4.5      | Leicht verwechselbare Wörter            |    |
| 4.5.1    | anscheinend/scheinbar .....             | 53 |
| 4.5.2    | begreiflich/begrifflich.....            | 53 |
| 4.5.3    | bisher/seither.....                     | 54 |
| 4.5.4    | Bit/Byte.....                           | 54 |
| 4.5.5    | Brüder/Gebrüder .....                   | 55 |
| 4.5.6    | dann/denn .....                         | 55 |
| 4.5.7    | derselbe/der gleiche .....              | 56 |
| 4.5.8    | einmütig/einhellig/einstimmig.....      | 56 |
| 4.5.9    | Einwohner/Bewohner .....                | 57 |
| 4.5.10   | empfindlich/empfindsam.....             | 57 |
| 4.5.11   | fassbar/fasslich .....                  | 58 |
| 4.5.12   | fraglich/fragwürdig .....               | 58 |
| 4.5.13   | geistig/geistlich.....                  | 59 |
| 4.5.14   | gewohnt/gewöhnt .....                   | 59 |
| 4.5.15   | Ideal/Idol .....                        | 60 |
| 4.5.16   | kindlich/kindisch .....                 | 60 |
| 4.5.17   | latent/labil.....                       | 61 |
| 4.5.18   | legal/legitim .....                     | 61 |
| 4.5.19   | leidig/leidlich.....                    | 62 |
| 4.5.20   | lesbar/leserlich .....                  | 62 |
| 4.5.21   | mystisch/mythisch/mythologisch.....     | 63 |
| 4.5.22   | national/nationalistisch .....          | 63 |
| 4.5.23   | positiv/positivistisch .....            | 64 |
| 4.5.24   | real/reell/realistisch .....            | 64 |
| 4.5.25   | schmerzhaft/schmerzend/schmerzlich..... | 65 |
| 4.5.26   | standhaft/standfest/beständig.....      | 65 |
| <b>5</b> | <b>Stillehre</b>                        |    |
| 5.1      | Stilschichten .....                     | 66 |
| 5.2      | Sprachfunktionen .....                  | 67 |
| 5.3      | Indirektes Sprechen .....               | 68 |
| 5.4      | Stilregeln                              |    |
| 5.4.1    | Einfachheit .....                       | 69 |
| 5.4.2    | Übersichtlichkeit .....                 | 70 |
| 5.4.3    | Kürze .....                             | 71 |
| 5.4.4    | Anregung .....                          | 72 |
| <b>6</b> | <b>Textsorten</b>                       |    |
| 6.1      | Argumentation.....                      | 73 |
| 6.2      | Begriffserläuterung.....                | 74 |
| 6.3      | Bericht.....                            | 75 |

|       |                                         |    |
|-------|-----------------------------------------|----|
| 6.4   | Beschreibung                            |    |
| 6.4.1 | Bildbeschreibung.....                   | 76 |
| 6.4.2 | Gegenstandsbeschreibung.....            | 77 |
| 6.4.3 | Personenbeschreibung .....              | 78 |
| 6.4.4 | Textbeschreibung.....                   | 79 |
| 6.4.5 | Vorgangsbeschreibung .....              | 80 |
| 6.5   | Bewerbungsschreiben und Lebenslauf..... | 81 |
| 6.6   | Charakteristik .....                    | 85 |
| 6.7   | Erörterung                              |    |
| 6.7.1 | Themengebundene Erörterung .....        | 87 |
| 6.7.2 | Textgebundene Erörterung.....           | 89 |
| 6.8   | Erzählung.....                          | 90 |
| 6.9   | Inhaltsangabe.....                      | 92 |
| 6.10  | Interview.....                          | 93 |
| 6.11  | Protokoll .....                         | 94 |
| 6.12  | Referat .....                           | 95 |
| 6.13  | Schilderung .....                       | 96 |
| 6.14  | Stoffsammlung .....                     | 97 |

## **7        Literatur**

|        |                                              |     |
|--------|----------------------------------------------|-----|
| 7.1    | Epochen der Literatur                        |     |
| 7.1.1  | Mittelalter .....                            | 98  |
| 7.1.2  | Renaissance, Humanismus und Reformation..... | 100 |
| 7.1.3  | Barock.....                                  | 102 |
| 7.1.4  | Aufklärung.....                              | 104 |
| 7.1.5  | Sturm und Drang.....                         | 106 |
| 7.1.6  | Klassik.....                                 | 108 |
| 7.1.7  | Romantik.....                                | 110 |
| 7.1.8  | Junges Deutschland.....                      | 112 |
| 7.1.9  | Realismus .....                              | 114 |
| 7.1.10 | Naturalismus .....                           | 116 |
| 7.1.11 | Impressionismus .....                        | 118 |
| 7.1.12 | Expressionismus .....                        | 120 |
| 7.1.13 | Moderne.....                                 | 122 |
| 7.2    | Interpretation                               |     |
| 7.2.1  | Merkmale der Interpretation .....            | 124 |
| 7.2.2  | Gedicht.....                                 | 126 |
| 7.2.3  | Kurzgeschichte.....                          | 128 |
| 7.2.4  | Novelle .....                                | 130 |
| 7.2.5  | Romanausschnitt .....                        | 132 |
| 7.2.6  | Dramenszene.....                             | 134 |
| 7.3    | Literarische Fachbegriffe.....               | 136 |

## **8        Arbeitstechniken**

|     |                                         |     |
|-----|-----------------------------------------|-----|
| 8.1 | Arbeitsablauf planen.....               | 143 |
| 8.2 | Gliederung .....                        | 144 |
| 8.3 | Texte überarbeiten .....                | 145 |
| 8.4 | Rechtschreibhilfen.....                 | 146 |
| 8.5 | Arbeit mit Nachschlagewerken .....      | 147 |
| 8.6 | Rechtschreibkontrolle am Computer ..... | 148 |

|          |                      |            |
|----------|----------------------|------------|
| <b>9</b> | <b>Lösungen.....</b> | <b>149</b> |
|----------|----------------------|------------|