

# TABLE DES MATIERES

Avertissement .....	9
<b>1ère partie. Etudes wolffiennes</b>	
<b>I. Coup d'œil d'ensemble sur la métaphysique</b>	
- Des différentes parties de la métaphysique selon Wolff .....	15
- Les pièces les plus originales de la métaphysique de Christian Wolff (1679-1754), le «Professeur du genre humain» .	23
- La doctrine wolffienne de la nécessité et son enracinement dans la tradition .....	35
<b>II. Métaphysique de la connaissance</b>	
- Du rôle de l'entendement intuitif dans la conception wolffienne de la connaissance .....	55
- De la nature de la raison, de ses rapports avec l'expérience et la foi selon Christian Wolff .....	67
<b>III. Métaphysique de l'être</b>	
- Contribution à l'histoire des premiers principes. Exposé de la doctrine wolffienne .....	83
- La notion d'être selon Wolff, ou la «désexistentialisation de l'essence» .....	98
- La définition de l'existence comme le complément de la possibilité et les rapports de l'essence et de l'existence selon Christian Wolff .....	115
<b>IV. Histoire de la philosophie</b>	
- Wolff était-il leibnizien ? .....	131
- De la connaissance qu'avait Kant de la métaphysique wolffienne, ou Kant avait-il lu les ouvrages métaphysiques de Wolff ? .....	152
<b>V. Varia</b>	
- Note sur la définition wolffienne de la philosophie .....	171
- La critique wolffienne des systèmes d'explication des rapports de l'âme et du corps .....	175
- Wolff et la Bible .....	194

## **IIème partie. Documents photographiques sur Wolff**

- Portrait de Wolff par un inconnu, faisant partie de la collection de la Bibliothèque Herzog August de Wolfenbüttel . 214
- Portrait de Wolff, figurant dans *l'Histoire des philosophes modernes avec leur portrait dans le goût du crayon par M. Saverien. Publiée par François Graveur des desseins (sic) du Cabinet du Roy*, t.IV, Paris, 1764, planche face à la page 249 . 215
- Portrait de Wolff par un peintre inconnu figurant dans: *Schätze aus den Sammlungen und Kabinetten* (Universität Halle), herausgegeben von Ralf-Torsten Speler, Halle, 1994, p. 97 . . . . . 216
- Maison de Wolff restaurée à Halle . . . . . 217
- Porte d'entrée de sa maison restaurée à Halle . . . . . 218
- Blason de Wolff sur la hotte de la cheminée de la Wolff-Zimmer dans sa maison de Halle . . . . . 219
- Agrandissement de ce blason . . . . . 220
- Tableau représentant le retour de Wolff à Halle . . . . . 221
- Inscription de Wolff conservée au département des manuscrits de l'Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt à Halle . . . . . 222
- Lettre inédite de Wolff à Leibniz, du 20 janvier 1709, conservée au département des manuscrits de la Niedersächsische Landesbibliothek à Hannover . . . . . 223
- Lettre inédite de Wolff à Johann Heinrich Samuel Formey du 24 mai 1749, conservée à la Biblioteka Jagiellonska à Krakow . . . . . 226
- Médailles qui ont été gravées à l'effigie de Wolff, avec leur explication par Carl Günther Ludovici dans son *Ausführlicher Entwurf einer vollständigen Historie der Wolffischen Philosophie*, Vol. I, Leipzig, 1736, (Hildesheim, 1977), p. 352-353 . . . . . 228
- Anémomètre inventé par Wolff. Gravure servant de frontispice au Volume II du même ouvrage de Ludovici, Leipzig, 1737, mais qui manque dans sa réédition au Georg Olms Verlag en 1977 . . . . . 231