

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	VII
Einleitung.....	1
1. Die Entwicklung der Rhetorik als Kunst.....	1
2. Die λόγων παιδεία und die Isokrates-Forschung.....	6
3. Der Ehrgeiz des Isokrates und das rhetorische Enkomion.....	21
4. Der <i>Euagoras</i> : Voraussetzungen und Anlagen .....	28
5. Datierung und Gliederung .....	37
6. Enkomion und Biographie.....	42
7. Die Textüberlieferung – Varianten .....	45
<i>Euagoras</i> : Text .....	51
Kommentar.....	65
§1-11: Proömium.....	65
§12-18: Abstammung.....	89
§19-21: Geburt.....	97
§22-40: Übernahme des Königtums .....	102
§41-50: Ausübung der Herrschaft .....	127
§51-57m: Krieg gegen Sparta .....	141
§57m-65: Krieg gegen den Großkönig .....	150
§66-69: Zusammenfassung .....	160
§70-72: Glücklichpreisung .....	165
§73-81: Epilog.....	172
Abgekürzt zitierte Literatur.....	189
Register .....	207
1. Stellen.....	207
2. Allgemeines Register .....	231
3. Griechische Wörter .....	235