

Inhalt

Zur Einführung	10
Heileurythmie	16
Einige Stichworte zur anthroposophischen Medizin	17
Kunsttherapie	22
Ist die Heileurythmie eine Kunsttherapie?	24
Wandlungsprozesse durch Kunsttherapie und Heileurythmie	26
Der Patient und seine Würde	34
Die postoperative Behandlung des Prolapses (Bandscheibenvorfall) mit Heileurythmie	36
Heileurythmie mit Querschnittgelähmten	40
Zwei Fragen und ein Beispiel	45
Heileurythmie im neurologischen Bereich	48
Wo viel Licht ist, ist viel Schatten	
<i>zum Parkinson</i>	51
Erfahrungsaustausch von Therapeuten und Ärzten nach der Einführung von Heileurythmie in einer neurologischen Klinik	54

Kann Heileurythmie Sterbende begleiten?	58
Heileurythmie in der psychiatrischen Abteilung für jugendliche Erwachsene	63
<i>Kasuistik</i>	68
Das Immunsystem, sein Bezug zu den vier Vitalsinnen und die Heileurythmie als eine Therapiemöglichkeit bei Immunmangel-Syndrom	
<i>I. Genereller Teil</i>	75
<i>II. Spezieller Teil und Betrachtung einzelner Therapie-Elemente im Hinblick auf AIDS</i>	87
<i>III. Patientenbeispiele</i>	97
Die Evolutionsreihe	
Gotland, St. Olof und die Darstellungen des Schutzpatrons der Insel . . .	113
Ephesus und Patmos	118
Danksagung	134