

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorbemerkung .....	9
Der österreichische PEN-Club im Exil oder Thomas Manns Brief über Robert Musil an Rudolf Olden Wolfgang Georg Fischer .....	13
Phasen der Rezeption und Nicht-Rezeption des Exils in Österreich – skizziert am Skandal der Exilliteratur Konstantin Kaiser.....	21
Die österreichische Geschichtsforschung und die Exilforschung Erika Weinzierl.....	35
Das Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes und die Exilforschung Wolfgang Neugebauer .....	47
Wissenschaft als Kultur? Über die Erforschung der Wissenschafts- emigration in der Zweiten Republik Friedrich Stadler.....	55
Die österreichische Germanistik und die Exilforschung Johann Holzner.....	69
Die Österreichische Gesellschaft für Literatur und die Exilliteratur Marianne Gruber .....	81
Wolfgang Kraus und die Exilliteratur zu Beginn der sechziger Jahre Manfred Müller .....	87
Über die Schwierigkeiten des Umgangs mit der Exilliteratur in den siebziger Jahren Heinz Lunzer .....	101
Das Potential der Exilliteratur. Am Beispiel der Theodor Kramer Gesell- schaft Siglinde Bolbecher .....	111
Nach dem „Bedenkjahr“. Sammeln, Dokumentieren und Publizieren am Beispiel der Österreichischen Exilbibliothek Ursula Seeber .....	121

Das österreichische Literaturarchiv und seine Exilbestände	
Volker Kaukoreit .....	133
Selbstständig erschienene Werke österreichischer Autorinnen und Autoren jüdischer Herkunft seit 1848. Erinnerungen an die Leitung eines Forschungsprojekts, das im Gedenkjahr 1988 seinen Anfang nahm	
Wolfgang Duchkowitsch .....	139
Der Weg zum Handbuch österreichischer Autorinnen und Autoren jüdischer Herkunft. 18. bis 20. Jahrhundert	
Susanne Blumesberger .....	147
Lang ignoriert, aber intensiv nachgeholt. Bilanz und Perspektiven zur kommunikationswissenschaftlichen Erforschung des österreichischen Journalismus im Exil 1933/34–1945	
Fritz Hausjell .....	155
Soziologie und Exilforschung	
Christian Fleck .....	177
Theaterwissenschaft und Exilforschung	
Hilde Haider-Pregler .....	187
Zur Filmexilforschung in Österreich	
Christian Cargnelli, Brigitte Mayr und Michael Omasta .....	201
Der Schwerpunktbereich „Jüdische Literatur“ am Institut für Germanistik der Universität Klagenfurt: Forschungsaktivitäten und -perspektiven	
Armin A. Wallas .....	213
Der Dis/kontinuierliche Status des Seins. Aspekte zur vertriebenen (und verbliebenen) österreichischen intellektuellen Kultur	
Doris Ingrisch .....	229
Österreichische Exilliteratur/forschung als Arbeit am nationalen Gedächtnis? Aspekte einer Wissenschaftsgeschichte	
Birgit Lang .....	239
Ruhestörung. Fünf Jahre Orpheus Trust – Verein zur Erforschung und Veröffentlichung vertriebener und vergessener Kunst. Ein Bericht zur Musik	
Primavera Gruber .....	249

„Juden unerwünscht“. Zwei Beispiele zur Rezeption „entarteter Musik“ nach 1945 Gerhard Scheit.....	259
Das Lexikon österreichischer Wissenschaftlerinnen und die Erforschung des Exils österreichischer Frauen Ilse Korotin .....	269
Zeilenschinder und Wortdrechsler. Das Projekt „Jüdische Journalisten in Österreich“ Theodor Venus.....	279
Das Wissensportal ScienceExile Charlotte Zwiauer und Harald Riedmann.....	297
Das Online-Projekt „Österreichische Schriftstellerinnen und Schrift- steller des Exils seit 1933. Texte und Kontexte.“ Karl Müller und Primus Heinz Kucher.....	303
Literaturbegriff und berufliches Selbstverständnis österreichischer NS-Vertriebener in der Germanistik der USA Beatrix Müller-Kampel.....	311
Die überwachte Exilliteratur. Der Kampf der Nationalsozialisten gegen die exilierten Schriftsteller Otto Seifert .....	319
Austrian Exile Studies in Britain: Taking Stock Charmian Brinson and Marian Malet.....	333
Frauen im Exil – Frauen in der Exilforschung Beate Schmeichel-Falkenberg .....	343
Autorinnen und Autoren, Herausgeber.....	351
Personenregister .....	355