

#### **4 VORWORT**

(kollektiv)

#### **EINLEITUNG**

##### **8 Einleitung (Monika Holzer-Kernbichler)**

#### **BERUFSBILDER**

##### **12 Berufsbild „Kunstvermittlung“**

(Lara Almbauer, Katrin Ebner)

##### **14 Statement zur professionellen**

Kunstvermittlung im Kunsthause (Archiv)

##### **16 Berufsbild Kulturvermittlung CECA (Archiv)**

##### **17 Erfolgskriterien einer professionellen**

Kulturvermittlung (Archiv)

##### **18 Gleitzeit (Monika Holzer-Kernbichler)\***

##### **23 Zitat (Peter Pakesch)**

##### **24 20 Jahre Kunstvermittlung**

(Wolfgang Muchitsch)

##### **26 Fragen an ... Markus Rieser**

(Monika Holzer-Kernbichler)

##### **28 Judy Rand: The Visitors' Bill of Rights**

(Markus Waitschacher)

#### **ARCHITEKTUR**

##### **34 Ein Besuch für alle. Zugänglichkeit,**

**Nutzbarkeit, Vermittlung – Barrierefreiheit**

im Kunsthause Graz (Eva Ofner)\*

##### **37 Warum das Museum nicht für ALLE ist**

(Monika Holzer-Kernbichler)

##### **39 Raum für Vermittlung?\***

(Romana Schwarzenberger)

##### **41 Der Space03 (Gabi Gmeiner)**

##### **42 Im Space03 kann man ... (Gabi Gmeiner)**

##### **46 Eila und Jenos Reise! Ein**

Kooperationsprojekt mit der NMS

Hasnerplatz 2017 (Barbara Lainerberger)

##### **48 Spuren (Marta Binder)**

#### **TOOLS**

##### **54 Objekte (Anna Döcker, Markus Waitschacher,**

Dalia Oluic, Lara Almbauer)

##### **70 Ein Text als guter Begleiter?\***

(Antonia Veitschegger)

##### **76 Vom Audioguide zum Mediaguide**

(Jasmin Edeger)

- 77** Der Koffer der Erinnerungen (Gabi Gmeiner)
- 78** Wrong Facts!? (Wanda Deutsch)
- 80** Mediale Vermittlung – eine Chronologie\* (Monika Holzer-Kernbichler)
- 86** Warum ich mein Handy aus dem Fenster werfen wollte (Jasmin Edegger)
- 87** Die „KunstSPRECHstunde“ bitte in die Sprechstunde! (Jasmin Edegger)
- 88** Wie sprechen wir? (Monika Holzer-Kernbichler)
- 94** unlearning EXERCISES (Daniela Brasil)
- SCHULE**
- 98** EXTRAKLASSE: Über die Schul-Workshops im Friendly Alien (Jasmin Edegger, Gabi Gmeiner)\*
- 102** Schulaussendung „Geknetetes Wissen“ (Archiv)
- 104** So ziemlich alle Workshoptitel seit 2003
- 106** Projekt Schulhof (Anna Döcker)
- 108** Zitat (Barbara Steiner)
- 109** Kulturelle Bildung der EXTRAKLASSE! Inspirieren – irritieren – diskutieren – staunen – lachen (Elisabeth Schatz)
- 112** Zitate (Andrea Winkler, Franziska Pirstinger)
- VOM BIG DRAW ZUM OPEN HOUSE**
- 116** Eine kurze Chronologie
- 118** Wer redet mit? Mitsprache. Teilhabe. Transformation (Monika Holzer-Kernbichler)\*
- 124** Kommen Sie! Kommen Sie! Das dürfen Sie nicht verpassen! Zwischen Eventisierung und Enjoyment (Wanda Deutsch)
- 127** Zeitungsbeitrag Congo Wirbel (Archiv)
- 128** Fragen an ... Künstler\*innen (Dalia Oluic)
- 138** Presseinformation Kinderfest 2004 (Archiv)
- 139** Zitate (Hanna Kernbichler, Thomas Kirchmair)
- KOLLABORATIVES ARBEITEN**
- 142** 20 Jahre Kooperationspartner\*innen
- 143** Kunst trifft Natur (Daniel Zechner)
- 144** Studierendentag 2015 (Archiv)
- 148** KoOgle (Katrin Ebner)
- 150** Wie cool ist KoOgle? (Wanda Deutsch)
- 152** Fragen an ... Katrin Bucher Trantow und Katia Huemer (Monika Holzer-Kernbichler, Markus Waitschacher)
- 155** Vermittlung und Kooperation. Einige sehr persönliche Anmerkungen (Anita Niegelhell)
- 158** Kuratieren und Vermitteln oder Vermitteln und Kuratieren (Markus Waitschacher)\*
- KINDER**
- 164** Stöbern in der Vergangenheit ... mit Astrid Bernhard
- 166** Programm für Kinder und junge Leute (Elisabeth Keler, Jana Pilz)
- 168** SpaceKids (Elisabeth Keler, Jana Pilz)
- 170** Warum wir keine Kindergeburtstage mehr feiern (Markus Waitschacher)
- 171** Aussendung zu Kindergeburtstag 2016 (Archiv)
- 172** Basteln ..... gestalten (Gabi Gmeiner, Monika Holzer-Kernbichler)
- TEAM**
- 176** Steckbriefe des aktuellen Teams
- 187** Zitat (Sabine Messner)
- 190** Alle Kolleg\*innen der letzten 20 Jahre im Team Kunst- und Architekturvermittlung
- STATISTIKEN**
- 194** Warhol Wool Newman
- 196** 20 Jahre Kunstvermittlung – eine Statistik (kollektiv)
- 198** Besucher\*innenfeedback (Katrin Ebner)
- ENGLISH TRANSLATIONS\***
- 206** Flexitime
- 210** A visit for all
- 212** Space for education?
- 213** A text as a good companion?
- 216** Media-based education – a chronology
- 220** EXTRAKLASSE: School workshops at the Friendly Alien
- 224** Who has a say?
- 228** Curating and educating or educating and curating