

An die Leserin und den Leser	5
Der Inhalt im Überblick	7
Die Personenkonstellation	9
Inhalt, Aufbau und erste Deutungsansätze ...	10
Hintergründe	45
Der historische Kontext	45
Die historischen Vorbilder der drei Physiker	49
Dürrenmatts Lebensstationen und Lebensthemen ...	52
Entstehungsgeschichte des Dramas	56
Kunsttheorie und Dramenkonzeption	58
Wirkung des Dramas	65
Thematisch verwandte Werke anderer Autoren	67
Das Drama „Die Physiker“ in der Schule	70
<i>Der Blick auf die Figuren:</i>	
<i>Die Personencharakterisierung</i>	70
Eine literarische Figur charakterisieren –	
Tipps und Techniken	70
Johann Wilhelm Möbius	72
Mathilde von Zahnd	75
Newton und Einstein	78
Schwester Monika	81
Lina und Oskar Rose	83
Richard Voß	85

Der Blick auf den Text:

<i>Die Textanalyse</i>	88
Einen Textauszug analysieren – Tipps und Techniken	88
Beispielanalyse, S. 18–23 (linear)	90
Beispielanalyse, S. 68–74 (aspektgeleitet)	95

Der Blick auf das Abitur:

Themenfelder	99
Übersicht I: Verantwortungsbegriff der Wissenschaft	100
Übersicht II: „Die Physiker“ als Tragikomödie.	101
Übersicht III: Vergleichsmöglichkeiten mit anderen literarischen Werken.	102
Internetadressen	103
Literatur	104