

Die Persönlichkeit Ihres Pferdes

Vorwort	7	5. Einundzwanzig Persönlichkeitsanalysen	71
Teil I			
Wie man den Charakter eines Pferdes beurteilt	9	Teil II	
1. Einführung in die Persönlichkeitsstruktur des Pferdes	11	Die Gesundheit – Ihre Auswirkung auf die Persönlichkeit	95
2. Das Pferd als Individuum	17	1. Das Gebäude	97
3. Die Bestandteile der Analyse	25	Maße und Proportionen	98
Was der Kopf aussagt	26	Das ideale Gebäude	98
Das Profil	26	Ein langer Rücken	99
Die Ganaschen	30	Brustumfang und Flanke messen	100
„Hubbel“ und Höcker	31	Ein aufgeschürztes Pferd	101
Die Maulpartie	32	Normales und annormales Gebäude	102
Die Maulspalte	33	Vorderbeine	102
Die Lippen	34	Hinterbeine	106
Die Nüstern	36	Der Hals	109
Das Kinn	38	Fünf illustrierte Fallstudien von Pferden mit Gebäudemängeln	111
Die Augen	40	Schweiifarbeit für das Selbstvertrauen	120
Die Ohren	44	Die Rolle der Extremitäten	121
Wirbel	46	Die Vorteile des positiven Vorstellungsvermögens	121
Wirbel im Gesicht	48	2. Schmerzen und Wunden	123
Sieben verschiedene Gesichtswirbel	51	3. Gesundheit und Umwelt	129
Wirbel am Körper	54	Das Futter	129
4. Übungen, die Ihr Auge schulen	55	Parasiten	131
Profile	58	Bewegung und Gesellschaft	133
Ohren	62	Der Stall	133
Nüstern und Oberlippe	64		
Kinnpartie	66		
Augen	67		

6 Inhalt

Schilddrüsenstörungen	135	Der Wolken-Leopard	161
Hormonstörungen	135	Der Liegende Leopard	162
Die Sehfunktion	137	Der Waschbär	163
Die Ausrüstung	139	Der Bär	164
		Der Schlag mit der Bärenpranke	165
		Noahs langer Marsch	166
		Den Rücken anheben	167
Teil III			
Fördern Sie die guten Eigenschaften Ihres Pferdes	141		
1. Passen Pferd und Reiter zusammen?	143	<i>Die Untersuchung des Pferdekörpers auf Schmerz und Stress</i>	168
Passend und unpassend	143	Der Untersuchungs-TTouch	168
Pferde als Lehrer	148	Die Untersuchung	168
Den passenden Partner finden	154	<i>Übungen für den Anfang</i>	170
		<i>TTEAM-Bodenübungen</i>	178
2. TTEAM: Das Werkzeug für Veränderungen	157	Epilog	186
<i>Der Tellington-TTouch</i>	158	Bezugsquellen	187
Die Kreise	158	Register	188
Der Druck	159		