

Inhalt

Susanne Schötz

Vorwort	7
---------------	---

Anna Pauder

Malevolent Mothers and Distracted Children. Maternity as a Discursive Construct during the Salem Witch Trials.....	12
--	----

Laura-Maria Schulze

'Doing Gender' im Nationalsozialismus: Geschlechtsspezifische Erziehung und Sozialisation im NS-Staat	34
--	----

Sara Morais dos Santos Bruss

Der Traum der körperlosen Gegenöffentlichkeit: Die Unabhängigkeits- erklärung des Cyberspace und die technokratische Konstruktion 'prototypischer Männlichkeit'	61
---	----

Lennart Brademann, Anika Ihmels, Denise Dörfel, Barbara Gordalla

What if I don't fit in?	83
-------------------------------	----

Barbara Gordalla, Anika Ihmels, Lennart Brademann, Denise Dörfel

Social Belonging – A Cue to Success in STEM?!	109
---	-----

Sarah Marie Neumann

Eva, Maria und die Lust: Biblische Angebote sexueller Handlungskonzepte	135
--	-----

Christina Alexandru

Jane Austen's Sense and Sensibility: A Satire of the Sentimental Novel	160
---	-----

Maria Schulze

Nymphen, Hexen, Amazonen – Reitende Frauenfiguren der
symbolistischen Kunst im Kontext von Geschlechterverhältnissen,
Sexualitätsdiskursen und feministischer Repräsentationskritik 181

Anja Degner

Käthe Kollwitz und das Recht auf körperliche Selbstbestimmung 216

Maike Nikolai-Fröhlich

„Aber wie unbeantwortbar die Frage nach der Vereinbarkeit
in Wahrheit ist, ist [...] erst durch die Pandemie aufgefallen“
Risikonarration im Familienroman der Gegenwart..... 235

Anna Bakker

Von „Bäuminnen“ und „Kühinnen“:
Das ‚generische‘ Femininum im Diskurs 252

AUTOR:INNENVERZEICHNIS 278

Übersicht über die GGP-Bände I-V 281