

# Inhalt

Vorwort .....	V
Allgemeine Konventionen.....	XIII
<b>1. Kapitel: Die Anfänge: Ein umstrittener Import .....</b>	<b>1</b>
1.1 Die Einführung des Buddhismus in der Asuka-Zeit (552–710) .....	1
1.2 Die Etablierung des Buddhismus als Staatskult .....	6
1.3 Fördern und Fordern: Der Buddhismus im Ritsuryō-Staat .....	14
1.4 Der Buddhismus in der Nara-Zeit (710–784): Staatskult und Gelehrtenreligion.....	18
1.4.1 Gigantische Bauten, fromme Herrscher, nonkonforme Mönche..	18
1.4.2 Eine Nonne als Kaiserin: Shōtoku und die Dōkyō-Affäre.....	23
1.4.3 Versuche, den Einfluß des Buddhismus zu beschränken und das Ende der Nara-Zeit .....	25
<b>2. Kapitel: Die „Sechs Nara-Schulen“ und die Systematisierung der buddhistischen Gelehrsamkeit.....</b>	<b>28</b>
2.1 Die Kushashū: Systematisierung buddhistischer Konzepte in der Schule des Abhidharma-kośa .....	28
2.1.1 Ursprung und Geschichte.....	28
2.1.2 Die Lehre.....	31
2.2 Die Jōjitsushū: Vollkommene Leere in der „Schule der Verwirklichung der Wahrheit“.....	36
2.2.1 Ursprung und Geschichte.....	36
2.2.2 Die Lehre.....	38
2.3 Die Risshū: Systematisierung der Ordensdisziplin in der „Vinaya-Schule“.....	40
2.3.1 Der Vinaya .....	40
2.3.2 Der Umgang mit den Vinayas im chinesischen Buddhismus .....	43
2.3.3 Die Vinaya-Schule in Japan .....	45

2.3.4 Die Lehre.....	48
2.3.5 Die weitere historische Entwicklung der Risshū.....	51
2.4 Die Sanronshū: „Schule der drei Abhandlungen“ und die „Mittlere Anschaung“ .....	52
2.4.1 Ursprung und Geschichte .....	52
2.4.2 Die Lehre.....	56
2.5 Die Hossōshū: Dharma-Listen und Nur-Bewußtseins-Lehre in der „Schule von den Erscheinungsformen der Gegebenheiten“ .....	67
2.5.1 Ursprung und Geschichte .....	67
2.5.2 Die Lehre.....	70
2.6 Die Kegonshū: Die Lehre von der allgegenseitigen Durchdringung in der „Schule des Blütenkranzes“ .....	86
2.6.1 Ursprung und Geschichte .....	86
2.6.2 Die Lehre.....	90
 3. Kapitel: Der Buddhismus der Heian-Zeit (784–1185): Popularisierung, Individualisierung, Machtauswachs und Verselbständigung.....	98
3.1 Die Tendaishū: Lotus-Sūtra, Tantrismus, Meditation und Bodhisattva- Regeln .....	98
3.1.1 Entstehung und Geschichte .....	98
3.1.2 Lehre und Praxis der Tendaishū .....	111
3.2 Die Shingonshū: Der Triumph des esoterischen Buddhismus .....	128
3.2.1 Entstehung und Geschichte .....	128
3.2.2 Die Lehre des Shingon-Buddhismus .....	139
3.2.3 Religiöse Praxis .....	153
3.2.4 Die Entwicklung der Shingonshū nach Kūkais Tod.....	161
3.3 Allgemeine Tendenzen im Buddhismus der Heian-Zeit .....	172
3.3.1 Systematischer Synkretismus ( <i>honji suijaku</i> ) .....	172
3.3.2 Mönchsarmeen: Die Militarisierung des Saṅgha .....	176
3.3.3 Wanderprediger, Bergasketen, Spendensammler.....	178
3.3.4 Shugendō oder die Institutionalisierung des Bergasketenwesens	182

3.3.5 Die Angst vor grollenden Geistern und die Sorge um das eigene Seelenheil .....	200
3.3.6 Die Theorie vom Uranfänglichen Erwachtsein .....	203
3.3.7 Der Amida-Kult vor dem 13. Jahrhundert .....	205
<b>4. Kapitel: Der Buddhismus der Kamakura-Zeit (1185–1333) und sein Erbe Der Buddhismus geht ins Volk und emanzipiert sich vom chinesischen Vorbild.....</b>	<b>232</b>
4.1 Die Nenbutsu-Bewegung: Ein populärer Kult fordert das Establishment heraus .....	232
4.1.1 Hönen und die Jōdoshū: Ein einfacher Heilsweg für alle.....	232
Exkurs: Die Religionspolitik der Tokugawa-Regierung .....	263
4.1.2 Shinran und die Jōdo Shinshū: Die vollständige Abhängigkeit von Amida.....	267
4.1.3 Ippen und die Jishū: Verabsolutierung des Buddha-Namens und Leben auf Wanderschaft .....	307
4.2 Zen: Frischer Wind aus China? .....	328
4.2.1 Die Bedeutung der Meditation im Buddhismus .....	329
4.2.2 Bodhidharma und die Entwicklung des Zen in China .....	332
4.2.3 Allgemeine Charakteristika des Zen-Buddhismus .....	339
4.2.4 Ursprung und Geschichte des Zen in Japan .....	342
4.2.5 Yōsai und die Rinzaishū: Ein toter Zweig und seine Wiederbelebung .....	345
4.2.6 Die Entwicklung der Rinzaishū nach Yōsai .....	349
4.2.7 Dōgen Kigen und die Sōtōshū: Stilles Sitzen jenseits von Zen .....	364
4.2.8 Etablierung, Stagnation und Wiederbelebung des Zen.....	385
4.2.9 Ōbakushū: Die dritte große Zen-Tradition in Japan.....	390
4.3 Die Lotus-Bewegung: Verabsolutierung eines Buchkultes.....	394
4.3.1 Nichiren und die Hokkeshū: Märtyrer für den wahren Glauben oder fundamentalistischer Eiferer? .....	394
4.4 Der „Neue Kamakura-Buddhismus“ – gescheiterte Reformation oder Gipfelpunkt japanischer Spiritualität? .....	436
4.4.1 Versuche einer allgemeinen Charakterisierung.....	436

4.4.2 Reformbestrebungen innerhalb der etablierten buddhistischen Schulen.....	450
Exkurs: Frauen im japanischen Buddhismus .....	469
5. Kapitel: Der Buddhismus in der Moderne – Allgemeine Entwicklungstendenzen und Charakteristika .....	477
5.1 Der schwierige Weg in die Moderne: 1868–1945 .....	477
5.2 Der Buddhismus im demokratischen Nachkriegsjapan: 1945 bis heute .....	485
Literatur.....	495
Abkürzungsverzeichnis .....	495
Register .....	527