

# Inhalt

Vorwort .....	IX
---------------	----

1. Posthumanismus. Versuch einer Einordnung .....	1
<i>Torsten Cress, Oliwia Murawska, Annika Schlitte</i>	

## I.

### ***Diesseits und jenseits des Menschen: Anthropologie und Anthropozän***

2. Posthumane Prähistorie .....	49
<i>Tim Ingold</i>	

3. Keine Quallen. Anthropozän und Negative Anthropologie .....	73
<i>Hannes Bajohr</i>	

4. Heinrich Rombachs Konzept des ‚menschlichen Menschen‘ als Interpretament für aktuelle Narrative des Anthropozäns .....	89
<i>Thomas Schmaus</i>	

## II.

### ***Kritischer Posthumanismus und seine Kritik***

5. Die neuen <i>Humanities</i> in einer posthumanen Perspektive .....	111
<i>Rosi Braidotti</i>	

6. Philosophischer Posthumanismus .....	137
<i>Francesca Ferrando</i>	

7. Jede Theorieentscheidung hat ihren Preis. Ein Versuch über die Grenzen anti-essenzialistischen Denkens am Beispiel Rosi Braidotti .....	163
<i>Jenni Brichzin</i>	

## III.

***Transformationen von Subjektivität: Menschen – Tiere – Pflanzen***

8. Tierliche Subjekte? Grenzen des Lebens im posthumanen Denken ..... 183  
*Andrea Le Moli*
9. Die Überwindung von Pflanzenblindheit durch die *Plantness Studies* und Theophrast. Neue Perspektiven auf Pflanze-Mensch-Beziehungen ..... 199  
*Marco Antonio Pignatone*
10. Von Menschen und Tieren in der Moderne. Zur Professionalisierung von Tieren ..... 217  
*Alexandra König, Annette Schnabel*

## IV.

***Maschinen – Menschen: KI und Robotik***

11. Posthumane Zukünfte. Spekulationen zur *Governance* Künstlicher Intelligenz ..... 239  
*Nandita Biswas Mellamphy*
12. Die Naturalisierung humanoider Roboter. Zu einer Soziologie technischen Wissens ..... 261  
*Hannah Link, Herbert Kalthoff*
13. Kopien ohne Original. Zur Vergesellschaftung künstlicher Intelligenz am Beispiel digitaler Assistenten ..... 281  
*Henning Laux*

## V.

***Ökologie und Posthumanismus: Umwelt – toxische Objekte – Wasser***

14. Das neue ökologische Paradigma der Umweltsoziologie und der Posthumanismus-Diskurs ..... 311  
*Matthias Groß*

15. Herausforderung von Natur/Kultur. Überlegungen zu einer  
Heuristik toxischer Objekte ..... 333  
*Christiane Schürkmann*
16. Von Pfützen und Lücken. Urbanes Wasser posthumanistisch  
gelesen ..... 349  
*Ina Dietzsch*

## VI.

### ***Posthumane Kunst: Bilder – Körper – Kristalle***

17. Agalmatophilie und Hermeneutik. Posthumane  
Kunsterfahrung vor dem Bildwerk ..... 371  
*Ralf Bormann*
18. Von Humanoiden und ihrer Liquidierung. Körper in der  
Kunst im Zeitalter der Bio- und Gentechnologie ..... 401  
*Sarah Sigmund*
19. Anthropogene Mineralien in den Spiegeln der Kunstkammer.  
Eine Intervention zwischen geologischer Kolonialisierung  
und musealer Dekolonialisierung ..... 421  
*Kerstin Flasche*
- Verzeichnis der Beiträgerinnen und Beiträger ..... 443**