

Inhaltsübersicht

Vorwort	5
Die Zentrale Klassenarbeit Deutsch	5
Was bietet dieses Buch, und wie arbeitet man damit?	5
► Die Erörterung	7
● Kurz wiederholt: Was ist eigentlich eine Erörterung?	7
Welche Formen der Erörterung gibt es?	7
Wie finde ich das richtige Thema?	10
● 1. Dialektische Erörterung: Was ist zu tun?	10
Sechs Arbeitsschritte	11
Checkliste	22
Exkurs I: Aufbau einer Argumentation	23
Exkurs II: Absätze und Überleitungen	24
Musteraufgabe / Aufsatzbeispiel I	26
● 2. Lineare Erörterung: Was ist zu tun?	29
Sechs Arbeitsschritte	29
Checkliste	36
Musteraufgabe / Aufsatzbeispiel II	37
● Auf den Punkt gebracht: Was ist bei einer Erörterung grundsätzlich zu beachten?	40
● Erörterungsthemen zur Vorbeitung auf die Zentrale Klassenarbeit	41
Typische Prüfungsthemen	41
Aufsatzbeispiel III: Dialektische Erörterung	42
Aufsatzbeispiel IV: Lineare Erörterung	45
Weitere prüfungstypische Themen	49
► Die Gedichtinterpretation	51
● Kurz wiederholt: Was ist eigentlich eine Gedichtinterpretation?	51
● Gedichtinterpretation: Was ist zu tun?	52

Vier Arbeitsschritte	53
Checkliste	61
Musteraufgabe: Aufsatzbeispiel V (Stadtgedicht)	62
● Auf den Punkt gebracht: Was ist bei einer Gedichtinterpretation grundsätzlich zu beachten?	66
● Gedichtinterpretationsthemen zur Vorbereitung auf die Zentrale Klassenarbeit	67
Typische Prüfungsthemen	67
Aufsatzbeispiel VI: Gedicht über die Lyrik	68
Aufsatzbeispiel VII: Naturgedicht	71
Aufsatzbeispiel VIII: Stadtgedicht	74
Aufsatzbeispiel IX: Gedicht im Freien Rhythmus	78
Weitere prüfungstypische Themen	82
► Die Textinterpretation	87
● Kurz wiederholt: Was ist eigentlich eine Textinterpretation?	87
● Textinterpretation: Was ist zu tun?	89
Fünf Arbeitsschritte	89
Checkliste	102
Musteraufgabe: Aufsatzbeispiel X (Kommunikationsproblematik)	103
● Auf den Punkt gebracht: Was ist bei einer Textinterpretation grundsätzlich zu beachten?	107
● Textinterpretationsthemen zur Vorbereitung auf die Zentrale Klassenarbeit	108
Aufsatzbeispiel XI: Menschliche Kommunikationsprobleme	109
Aufsatzbeispiel XII: Probleme menschlichen Zusammenlebens	113
Aufsatzbeispiel XIII: Die Welt der Literatur	117
Weitere prüfungstypische Themen	120
Anhang	124
Wichtige lyrische Grundbegriffe	124
Wichtige Elemente des Erzählens	125
Wichtige Stilfiguren	126
Quellenhinweise	128