

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur 2. Auflage <i>Anselm Wagner und Sophia Walk</i>	6
Vorwort zur 1. Auflage <i>Anselm Wagner und Sophia Walk</i>	8
Das »eiserne« Graz. Auf den Spuren des Genius Loci <i>Anselm Wagner</i>	10
<b>A Altstadt West</b>	<b>18</b>
Hofstätten und Gassenmärkte. Die Stadtstruktur im Mittelalter <i>Birgit Androschin</i>	42
Die kurze Epiphanie des Protestantismus in Graz <i>Johann Konrad Eberlein</i>	68
<b>B Altstadt Ost</b>	<b>88</b>
Vom Bürgerprotest zum UNESCO-Welterbe. Altstadtschutz in Graz <i>Gertraud Stempf-Ledl</i>	132
<b>C Stadtpark und Glacis</b>	<b>136</b>
Graz: Hauptstadt der Avantgarde! <i>Martin Walpot</i>	148
Eine Geschichte mit Happy End? Kunst im öffentlichen Raum von Graz <i>Margaretha Otti-Wagner</i>	156
<b>D Lend</b>	<b>170</b>
Baukultur und Architekturszene in Graz <i>Markus Bogensberger</i>	188
Die Smart Cities von Graz <i>Christian Kühn</i>	212
<b>E Gries</b>	<b>218</b>
Temporäre Architektur <i>Sophia Walk</i>	238

<b>F Jakomini .....</b>	<b>244</b>
Die Grazer Schule und das <i>Modell Steiermark</i> .....	258
<i>Anselm Wagner</i>	
Der Grazer Gründerzeitblock.	
Worüber wir reden, wenn wir von der Schönheit der Stadt sprechen .....	272
<i>Sophia Walk</i>	
<b>G St. Leonhard .....</b>	<b>284</b>
<b>H Geidorf .....</b>	<b>320</b>
Herbert Eichholzer und die Moderne in Graz .....	348
<i>Antje Senarclens de Grancy</i>	
<b>I Eggenberg, Gösting, Andritz .....</b>	<b>376</b>
<b>J Mariatrost .....</b>	<b>408</b>
<b>K Ries, Waltendorf, St. Peter .....</b>	<b>424</b>
<b>L Liebenau, Puntigam, Straßgang, Wetzelsdorf .....</b>	<b>446</b>
Die Kärntnerstraße: Über den Einzug des Unbewohnbaren .....	468
<i>Petra Eckhard</i>	
<b>Anhang .....</b>	<b>472</b>