

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>Vorwort</b>	<b>8</b>
<b>1. Einleitung</b>	<b>9</b>
<b>2. Adel und Bürgertum im 19. Jahrhundert</b>	<b>11</b>
<b>3. Die Eliten der Stadtgesellschaft – Bürgertum zwischen Selbstbewusstsein und Unterordnung</b>	<b>13</b>
3.1 Wirtschaftlicher Aufstieg und politische Anpassung der Emmendinger Unternehmerfamilie Ringwald	<b>14</b>
<i>I. Die Vorfahren des Firmengründers Carl August Ringwald</i>	<b>15</b>
<i>II. Von den unternehmerischen Initiativen der Großeltern             von Carl August Ringwald zu Gründung und             erfolgreichem Aufbau der Tabakfabrik C.A. Ringwald</i>	<b>33</b>
3.2 Eine Familiengeschichte als Folie der Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der Region Emmendingen	<b>79</b>
<b>4. Der Gegenpol – Die Rolle des Adels in Staat und Gesellschaft des Deutschen Kaiserreiches und des Großherzogtums Baden</b>	<b>85</b>
4.1 Das Adelsgeschlecht Roeder von Diersburg und seine berufliche und gesellschaftliche Vernetzung	<b>87</b>
4.2 Wilhelm Ludwig Philipp Eberhard Edgar Freiherr Roeder von Diersburg	<b>91</b>
<b>5. Der Adel des Kaiserreiches und des Großherzogtums Baden im „bürgerlichen 19. Jahrhundert“ – Gefährdung oder Elitenwandel?</b>	<b>101</b>
<b>6. Bürgertum und Adel im 19. Jahrhundert – ein Fazit</b>	<b>105</b>
 Dank	 <b>109</b>
Anhänge	<b>111</b>
Bildnachweis	<b>117</b>
Literatur	<b>119</b>
Anmerkungen	<b>121</b>