

# Inhalt

|  |    |
|--|----|
| Statt eines Vorworts.....  | 7  |
| Erster Teil: Polynesien und die Polynesier.....                  | 11 |
| Die liebevolle Moana.....  | 11 |
| Vom Meer geboren wie Aphrodite... ..                             | 16 |
| Die Erschaffung des Paradieses.....                              | 21 |
| Maui, der Inselfischer.....                                      | 27 |
| Schraubenbaum und Tuatara.....                                   | 32 |
| Das polynesisches Dreieck.....                                   | 38 |
| Die Besiedlung des Paradieses.....                               | 50 |
| Zweiter Teil: Die Rätsel der polynesischen<br>Vergangenheit..... | 61 |
| Das Atlantis im Stillen Ozean.....                               | 61 |
| Die Wahrheit unter dem Meeresspiegel.....                        | 68 |
| Mythologische Suche nach der Urheimat.....                       | 70 |
| Pharaonen, andere Vorfahren... ..                                | 71 |
| ... und Juden.....   | 74 |
| Den weißen Göttern auf der Spur.....                             | 79 |
| Von den Anden zu den Atollen.....                                | 85 |
| In entgegengesetzter Richtung.....                               | 92 |

|   |     |
|---|-----|
| Dritter Teil: Die polynesische Kultur                   | 97  |
| Das Begräbnis des Schiffes »Tai Nui«                    | 97  |
| Sterne, Wind und Wagemut                                | 103 |
| Im Zeichen der heiligen Axt                             | 110 |
| Die Wikinger der Südsee                                 | 113 |
| Funde erzählen ...                                      | 116 |
| Das Beispiel Haatuatua                                  | 121 |
| Die Ausbreitung über den Pazifik                        | 124 |
| Ariki und Ali'i   | 132 |
| Taro, Kokospalme und Brotfruchtbaum                     | 138 |
| Kawa und Palolowurm                                     | 142 |
| Handwerker und Künstler                                 | 147 |
| Steinerne Zeugen  | 151 |
| Jadekeulen, Taparöcke, Tatauiermeister und Blütenkränze | 156 |
| Der Hula und andere Tänze                               | 162 |
| Die Klänge der Südsee                                   | 168 |
| Polynesische Freuden                                    | 172 |
| Die Liebe im Paradies                                   | 177 |
| Taaroa aus der Muschel                                  | 183 |
| Von Göttern, Geistern und von Io                        | 187 |
| Tabu und Mana   | 197 |
| Recht und Weisheit, Mythen und Märchen                  | 204 |
| Der Zauber der Dichtung                                 | 212 |
| Die Sprechenden Tafeln                                  | 222 |
| Hüter der Heiligtümer                                   | 226 |
| In alten Tempeln  | 232 |
| Einweihung eines Marae                                  | 238 |
| Tempel des Krieges und des Friedens                     | 239 |
| Des Tempels Schauspieler                                | 247 |
| Familie und Staat                                       | 252 |
| Zwei Seiten der Gesellschaft                            | 255 |
| Häuptlinge und Könige                                   | 257 |
| Abschied vom Königspalast                               | 262 |
| Literaturverzeichnis                                    | 266 |
| Register  | 269 |