

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Intro | 7 |
| Das Rheingold | 10 |
| Die Walküre | 18 |
| Siegfried | 26 |
| Götterdämmerung | 33 |
| Das Kreuz mit dem Ring | 39 |
| Richard Wagner und die Nibelungen | 48 |
| Der Raub der Mythen | 75 |
| Wagner und seine philosophischen Einflüsse | 84 |
| Auf den Barrikaden der Partitur | 95 |
| Wagner in den Augen anderer | 100 |
| Der <i>Ring</i> und Bayreuth | 107 |