

Inhalt

Die Rose	7
Wladimir	9
Sonntagsspaziergang	12
Manuel	16
Genf	18
Der Idiot von Dostojewski	21
Pariser Blätter	22
Gerda	23
Pferd und Bär	26
Die Keller'sche Novelle	27
Kurt	29
Ibsens Nora oder die Rösti	30
Schaufenster	31
Wörishöfer	33
Ein Vorbildlicher	35
Über frühe Theatereindrücke	36
Lehrer und Dienstmann	37
Der Onkel	39
Der Affe	40
Der Engel	44
Brief an Edith	45
Erich	48
Titus	51
Eine Ohrfeige und Sonstiges	54
Von einigen Dichtern und einer tugendhaften Frau	67
Sacher-Masoch	69
Parzival schreibt an seine Freundin	71
Das seltsame Mädchen	73
Das Kind	75

Zückerchen	80
Ludwig. Eine Rezension	82
Die Schöne und der Treue	84
Die Urne	85
Tagebuchblatt	87
Fridolin	89
Der Elefant	92
Gespräche	94
Der Liebende und die Unbekannte	94
Die Rose	95
Schwäche und Stärke	96
Die Gedichte	98
Der Vornehme und die Feine	99
Der Einsame	101
Die Geliebte	103
Editorische Notiz	104
Kommentar	105
Entstehung, Überlieferung und Rezeption	107
Detailkommentar	112
Nachwort	135
Werkprofil <i>Die Rose</i>	137
Robert Walser und der Literaturbetrieb seiner Zeit	142
Anhang	155
Abbildungen	157
Umschlag der Erstausgabe von 1925	157
Umschlagentwürfe von Karl Walser	158
Dank	161
Literaturverzeichnis	162