

<b>Zentralität als Raumform</b> .....	1
Bernd Belina	
<b>Sicherheit und Raum</b>	
<b>Die Konstruktion von Räumen im Kontext von Sicherheit – Raumwissen bei der Polizei</b> .....	17
Eva Brauer, Tamara Dangelmaier und Daniela Hunold	
<b>Verdächtiger Raum</b> .....	39
Roman Thurn	
<b>Die Polizei und Alternativen der Sicherheitsproduktion am „gefährlichen Ort“ Kottbusser Tor in Berlin-Kreuzberg</b> .....	55
Nora Keller	
<b>Raumordnungen kommunaler Ordnungsdienste</b> .....	75
Ina Hennen	
<b>Urbane und rurale Sicherheitsmentalitäten</b> .....	91
Daniela Klimke	
<b>Lokale Kontrollkulturen und Gentrification</b> .....	103
Tim Lukas und Jan Üblacker	

**Räumliche Inklusions- und Exklusionspraktiken**

<b>Institutionelle und instituierende Raumproduktion des Städtischen – Urbane Konflikte um Sicherheit und Wohnen</b> .....	125
Peter Bescherer	

<b>Institutionelle Exklusion: Akzeptierende Drogenarbeit und Alltagsräume marginalisierter Drogenuser*innen</b> .....	139
Luise Klaus und Maïke O'Reilly	

<b>Gegenhegemoniale Praktiken der Vergemeinschaftung. Der kollektive Umgang marginalisierter Personen mit institutioneller Disziplinierung, Exklusion und Verdrängung am Bremer Platz in Münster</b> .....	153
Lorenz Gottwalles, Annika Stremmer und Manuel Wagner	

<b>Geographien der Begegnung im Jugendclub: Perspektiven der Jugendsozialarbeit auf die Polizei</b> .....	173
Svenja Keitzel	

<b>Aktive Bürger*innen!? Responsibilisierung und unbeabsichtigte Folgen von Beteiligung in der Berliner Quartiersentwicklung</b> .....	191
Magdalena Otto	

<b>Leerstand im Speckgürtel?! – In Allianzen Inklusivität und Individualität bei der Wohnraumnutzung gestalten</b> .....	207
Ulrike Fettke, Mona Bergmann und Elisabeth Wacker	

**Transformation des Urbanen**

<b>Die Refiguration infrastruktureller Kontrollzentralen</b> .....	227
David Joshua Schröder	

<b>Die Refiguration von (städtischen) Grenträumen. Zur diskursiven Konstruktion eines trinationalen Raums am Beispiel des IBA-Projektes 3Land</b> .....	245
Vivien Sommer und Michael Wetzels	

<b>Die institutionelle Raumproduktion in der Garnisonstadt Potsdam</b> ....	263
Helene Heldt und Henning de Vries	