

# Inhalt

Frauke Berndt, Johannes Hees-Pelikan, Marius Reisener und Carolin Rocks

Einleitung – Ethische Praktiken in ästhetischen Theorien des 18. Jahrhunderts 7

## URTEIL – KRITIK – ADRESSE

Rüdiger Campe

Ethik und Ethos – Shaftesburys *Characteristics of Men, Manners, Opinions, Times* 29

Evelyn Dueck

»Alle unser Wissen muß praktisch seyn« – Meiers *Philosophische Sittenlehre*  
und ihre Grundlegung in einer Theorie des sinnlichen Menschen ..... 47

Carolin Rocks und Sebastian Meixner

Fehlerlese – Praktiken der Kritik in Gottscheds Poetik ..... 63

Frauke Berndt

Praktiken des Heldengedichts – Baumgartens Interventionen in Klopstocks  
*Messias* im *Kollegium über die Ästhetik* ..... 83

Kathia Kohler

Schöne Geisterjagd – Die Diskurspraktik des Spottens in Groschs  
*Regeln der Satyre aus ihren Gründen hergeleitet* ..... 107

Ralf Simon

»Autorhandlung« – Hamann und Jean Paul über Herder ..... 127

## ERZIEHUNG – BEZIEHUNG – ANZIEHUNG

Daniel Fulda

Praktiken der Aufklärung in der Romandiskussion bei Thomasius –  
Eine Literaturtheorie stellt sich in den Dienst der politischen Klugheit ..... 145

Peter Wittemann

Literatur und Luxus – Praktiken erziehenden Erzählens in Wielands  
*Goldnem Spiegel* ..... 167

Marius Reisener

Romanpraktiken – Blanckenburgs *Versuch über den Roman* ..... 183

*Stefan Matuschek*

- Praktiken der Höflichkeit – Schillers Briefe *Über die ästhetische Erziehung des Menschen* ..... 201

*Christian Metz*

- Geistesgegenwärtigkeit – Hölderlins epistemische Praxis des Ethos ..... 215

*Gabriel Trop*

- Praktiken der Anziehung ..... 235

FORMEN – MEDIEN – DINGE

*Stephan Kammer*

- Praktiken des Epigramms – Scaliger, Lessing, Goethe ..... 259

*Elisabeth Décultot*

- Was heißt empfinden? – Zur Funktion der Kunst in Du Bos' und Sulzers Ästhetik ..... 279

*Roland Spalinger*

- »Prüfe–Stein« – Praktiken der Freundschaft in Baumgartens *Ethica philosophica* und *Philosophischen Briefen von Aletheophilus* ..... 297

*Luca Alexander Arens*

- Anerkenntnungspraktiken in Lessings Kriegsdramen ..... 317

*Cornelia Pierstorff*

- Stoff – Textile Praktiken in Sophie von La Roches *Pomona* ..... 333

AFFEKT – KÖRPER – RESONANZ

*Nicola Gess*

- Bewunderung, Verwunderung, Erstaunen? – Praktiken des Staunens in der Tragödientheorie der Frühaufklärung und in Lessings *Philotas* ..... 349

*Johannes Hees-Pelikan*

- Genderpraktiken – Zur Praxeologie des Mitleids am Beispiel von Lessings *Miß Sara Sampson* ..... 367

*Alexander Honold*

- Gefühls-Transport – Ethik und Ästhetik in literarisch reflektierten Praktiken der Schauspielkunst ..... 383

*Britta Herrmann*

Information und Plastisierung – Anthropo-Praktiken der Kunst und  
Literatur um 1800 ..... 399

*Boris Previšić*

Akustische Praktiken in der alkäischen Ode der Aufklärung ..... 417

*Fritz Breithaupt*

Von der Schwierigkeit auf andere zu hören – Rezeptivität als Praxis in  
*Wilhelm Meisters Lehrjahre* ..... 437