

# INHALT

## KAPITEL 1:

### Grundtechniken zum Zeichnen von Gesichtsausdrücken

- Die Mimik im Moment einfangen 8
  - Verschiedene Emotionen 10
  - Mimik und Gesichtszüge 12
  - Grundlagen der Mimik: Knochen & Muskeln 14
  - Gesicht und Alter 16
  - Verschiedene Gesichtsformen 18
  - Verfremdung 22
  - Hilfslinien für das Gesicht 24
  - Verschiedene Gesichter zeichnen 32
- Charakterstudie:**
- Die Persönlichkeit durch den Gesichtsausdruck vermitteln 38

## KAPITEL 2:

### Die sechs universellen Emotionen zeichnen

- Freude darstellen 40
- Zorn darstellen 48
- Traurigkeit darstellen 56
- Überraschung darstellen 64
- Angst darstellen 72
- Ablehnung darstellen 80

**Charakterstudie:**

Schatten zur Verstärkung der Mimik 88

## KAPITEL 3:

### Mimik für Szenen & Geschichten

- Romantik & Kommunikation 90
- Alltagsleben & Gesten 112
- Essen 120
- Kämpfen 128

## ► KAPITEL 4:

### Feinheiten

- Frisuren 134
- Haare zeichnen 136
- Frisuren für Männer 142
- Frisuren für Frauen 146
- Haarfärben darstellen 152
- Haare und Emotionen 154
- Haare in Bewegung 156

Register der Künstler 159