

Inhalt

Vorwort	9
1. Einführung	11
2. Homiletischer Forschungsstand	15
2.1 Exegetisch-literarischer Gattungsbegriff	16
2.1.1 Durchhalten – Umgießen – Auflösen (Rudolf Bohren)	16
2.1.2 Tiefenstruktur – Oberflächenstruktur (Klaus Meyer zu Uptrup)	21
2.1.3 »Movement« und »Structure« (Fred B. Craddock) ..	25
2.1.4 Regenerieren statt replizieren (Thomas G. Long) ..	29
2.1.5 Nachdichtung biblischer Vorgaben (Martin Nicol / Alexander Deeg)	33
2.1.6 Narrativ-poetische Grundierung (Albrecht Grözinger)	38
2.2 Homiletisch-rhetorischer Gattungsbegriff	41
2.2.1 Homiletik als Rhetorik (Gert Otto)	41
2.2.2 Predigtgeschehen als Kommunikationsgeschehen (Wilfried Engemann)	45
2.2.3 Typologisierung homiletischer Formen (Andreas Wollbold)	49
2.3 Literarisch-rhetorische Bezogenheit	54
2.3.1 Miteinander »ver-sprechen« (Ernst Lange)	54
2.3.2 Rezeptionsreligiöse Rhetorik (Wilhelm Gräß)	57
2.3.3 Kommunikative Auslegungspredigt (Helge Stadelmann)	61
2.4 Literarisch-rhetorisches Nebeneinander	66
2.4.1 Bipolares Predigtverständnis (Michael Herbst / Matthias Schneider)	66
2.4.2 Vier Grundmuster der Predigtform (Hans Martin Müller)	71
2.4.3 Apologetisches Metakonzzept (Timothy Keller) ...	74
2.5 Reflexion	78
3. Theoretische Perspektiven: Gattungsspezifische Differenzierungen	87
3.1 Eine biblisch-literarische und homiletisch-rhetorische Annäherung	87
3.2 Begriffsdifferenzierung und Gattungsklassifizierung	95
Exkurs: Kommunikative Praktiken und kognitive Strategien	105

3.2.1	Form	109
3.2.2	Inhalt	127
3.2.3	Funktion	140
3.2.3.1	Homiletische Situationsfunktionen (»Skopostheorie«)	145
3.2.3.2	Gattungen als illokutionäre Sprechakte – oder: Gattungen als Handlungsfunktionen	149
3.2.3.3	Kommunikationsfunktionen	153
3.2.3.4	Biblische und rhetorische Sprachfunktionen	155
3.3	Homiletische Erwägungen I	164
3.3.1	Die biblische Gattung als homiletischer Raum	164
3.3.2	Explikation des biblisch-homiletischen Übersetzungsvorgangs – oder: Homiletische Transkreation (Durchhalten – Umgießen – Durchbrechen)	168
3.3.3	Der Gottesdienst als inter- und multimediales Wortgeschehen – oder: Rhetorisierung und Ritualisierung des biblischen Wortes	173
3.3.4	Homiletische Grunddimension(en)	178
3.3.5	Homiletischer »Sitz im Leben« – oder: Produktions- und Rezeptionssituation der Predigtrede	186
3.4	Verhältnisbestimmung: Schriftlichkeit und Mündlichkeit .	190
3.4.1	Medium und Konzeption	190
3.4.2	Kommunikatives Dreieck: Sender – Gegenstand – Empfänger	191
3.4.3	Vieldeutigkeit und Eindeutigkeit	197
3.4.4	Ästhetische Literalität und zweckorientierte Oralität	202
3.4.5	Verdichtung – Verdünnung	204
3.5	Homiletische Erwägungen II	205
3.5.1	Predigt im Dazwischen	205
3.5.2	Verdichteter Bibeltext – Verdünnte Predigtrede ...	212
4.	Empirische Befunde: Predigtanalyse	219
4.1	Erkenntnisinteresse und Forschungsfragen	220
4.2	Auswahlkriterien für die Erstellung des Text- und Predigtkorpus	221
4.3	Methodisches Vorgehen	225
4.3.1	Analysetool I: Formale Dimension	227
4.3.2	Analysetool II: Inhaltliche Dimension	229
4.3.3	Analysetool III: Funktionale Dimension	233
4.3.4	Analysetool IV: Konventionelle Dimension	236
4.4	Bibeltext- und Predigtmanuskriptanalyse	238
4.4.1	Gattungsexegetische Überlegungen zu Phil 2,5(6)–11	238

4.4.1.1	Liturgischer »Christushymnus« oder rhetorisches »Christus-Enkomion«?	238
4.4.1.2	Zum Verhältnis von Phil 2,5 zu Phil 2,6–11	241
4.4.1.3	Zur Form	244
4.4.1.4	Zum Inhalt	249
4.4.1.5	Zur Funktion	258
4.4.1.6	Homiletische Erwägungen und Schwierigkeiten	259
4.4.2	Einzeldeskription der Predigtmanuskripte	261
4.4.2.1	Predigtmanuskript VII (Eberhard Jüngel)	264
4.4.2.2	Predigtmanuskript VIII (Manfred Kock)	283
4.4.2.3	Predigtmanuskript X (Reinhard Brandt)	301
4.4.2.4	Predigtmanuskript XI (Andreas Brummer)	314
5.	Diskussion der Ergebnisse	327
5.1	Methodische Reflexion	327
5.1.1	Erreichen der Sättigung (Datenzufriedenheit)	327
5.1.2	Eigenwert der Deskriptionen	329
5.1.3	Schwierigkeit der Bewertung	330
5.2	Gattungshermeneutisches Summarium	333
5.2.1	Begriffsordnende Reflexion – Kriterienorientierte Konzeption	333
5.2.2	Statische Homilie – Dynamische Homilie	338
5.2.3	Symbolsprache – Informationssprache	340
5.2.4	Biblische Kontrastierung – Rhetorische Kontrastierung	344
5.2.5	Exegetische Homiletik – Dogmatische Homiletik	350
5.2.6	Funktionen im Ausgangstext – Funktionen im Zieltext	355
5.2.7	Typische Predigtmuster – Konstitutive Predigtmuster	358
5.2.8	Durchhaltendes Verfremden – Durchbrechendes Verfremden	361
5.2.9	Klärung des <i>Wording</i> : Durchhalten – Umgießen – Durchbrechen	365
5.3	Perspektiven für die Predigtpraxis	366
5.3.1	Kreatives Potential	366
5.3.2	Konzeptionelles Potential	368
5.3.3	Bewahrendes Potential	369
6.	Ausblick	373
	Literaturverzeichnis	381
	Personenregister	401