

INHALTSVERZEICHNIS

(b) »Ich wär so gern ... dachte das Erdmännchen.« im Unterricht

b.1	Inhaltsangabe	1
b.2	Bilderbuchanalyse	1
b.3	Deutungsperspektiven	3

(d) Didaktische Überlegungen

d.1	Didaktisches Profil des Bilderbuchs	4
d.2	Methodenkiste Deutschunterricht	5
d.3	Vorschläge für eine Unterrichtseinheit	8

(i) Infoblätter

i.1	Zum Autor Werner Holzwarth	10
i.2	Zur Illustratorin Stefanie Jeschke	10
i.3	Interview mit dem Autor Werner Holzwarth	11
i.4	Interview mit der Illustratorin Stefanie Jeschke	12

(k) Kopiervorlagen*

k.1	»Ich wär so gern ... dachte das Erdmännchen« Fachbegriffe ordnen, Suchsel lösen, einen neuen Titel erfinden	14
k.2	»So leben Erdmännchen« Vorwissen aufschreiben, Fragen formulieren, Infotext lesen und Fragen beantworten, Internet- und Bibliotheksrecherche	15
k.3	»Nach links ... geradeaus ... nach rechts ...« Wörter aus der Geschichte erkennen, Gefühle der Hauptfigur herausarbeiten, Lebensweltbezug	16
k.4	»Die Bären ... die Schimpansen ... die Löwen ...« Textverstehen, Sätze aus dem Text ordnen, den Tieren weitere Eigenschaften zuordnen	17
k.5	»Sie sind lustig ... stark ... mächtig« Eigene Stärken aufschreiben, Akrostichon verfassen	18
k.6	»Ich wär so gern ein Schimpanse ...« Textverstehen, Bezug zur eigenen Lebenswelt herstellen, Schreibaufgabe	19
k.7	»Ein Schatten« Sätze erkennen, Lückentext füllen, Gedanken ordnen	20
k.8	»Kommt raus ...« Fabel weiterspinnen und verändern, Lieblingsstelle beschreiben	21
k.9	»Sind alle im Bau?« Aussagen zur Fabel bewerten, szenisches Spiel, Rätsel ausdenken	22
k.10	»Alles tanzt nach seiner Pfeife« Bild nach einer Beschreibung finden, eigene Bilderrätsel erfinden, ein neues Titelbild malen, Bilder bewerten	23
k.11	»Toller Kerl, denkt der Löwe« Mündliches und schriftliches Nacherzählen mit Bildkarten	24