

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
1. »Point de bonheur sans liberté«. Etappen ihres Lebens	9
1806–1827. Weimar – die neue Heimat	9
1827–1837. Am Rhein – sich wieder finden	16
1837–1844. In Jena – neue Wege	23
1844–1849. Autorin zwischen Deutschland und Italien	30
2. »Mich kennt fast Niemand«. Das Bild der Adele Schopenhauer	37
3. Adele Schopenhauer, Goethe und die rheinischen Altertümer	45
4. Adele Schopenhauers Spuren in Weimar	51
Der künstlerische Nachlass und sein Umfeld	53
Der schriftliche Nachlass	59
Anhang	
Nekrolog Walther von Goethes	73
Ein Denkmal für Adele Schopenhauer	79
Der Schenkungsvertrag zwischen Sibylle Mertens-Schaaffhausen und dem Staat Sachsen-Weimar-Eisenach vom 26. Oktober 1852	80
Werkverzeichnis, benutzte Literatur, Siglen und Bildnachweis	89