

Inhaltsverzeichnis

3	Einleitung	126	Heldentaten und Abenteuer
<hr/>		<hr/>	
6	Kapitel 1 : die Welt der nordischen Mythologie	144	Kapitel 4 : Die Schöpfungsmythen und Kosmologie Die Erschaffung der Welt aus dem Chaos in der Mythologie
10	Die neun Welten: Asgard, Midgard, Jotunheim und mehr	149	Die Bedeutung von Yggdrasil, dem Weltenbaum
<hr/>		<hr/>	
42	Kapitel 2 : Die Götter und Götterinnen – Vorstellung der Götter und Götterinnen	153	Das Gleichgewicht zwischen Ordnung und Chaos
79	Die Bedeutung der Götter und Götterinnen	156	Kapitel 5 : Die Mythen und Legenden
<hr/>		<hr/>	
82	Ihre Attribute, Symbole und Verbindung zur Natur in der nordischen Mythologie	157	Die Entstehung der Zwerge
87	Die Rolle der Götter im Leben der Menschen	160	Die Entstehung der Elfen
<hr/>		<hr/>	
91	Kapitel 3 : Die Helden und Heldinnen – Die Sagahelden: Siegfried, Beowulf und andere	163	Die Geschichte von Fenrir, dem Wolf
119	Weitere Sagahelden und ihre Gemeinsamkeiten	166	Die Geschichte der Midgardschlange
<hr/>		<hr/>	
121	Die Geschichte von Ragnarok und das Schicksal der Helden	169	Mythen um den Weltuntergang und die Wiedergeburt der Welt

172	Kapitel 6 : Rituale und Kultpraktiken - Opfergaben, Tempel und Heiligtumer	207	Die Nordlichter
173	Die Bedeutung von Opfergaben	210	Moderne Interpretationen und Anpassungen der Mythen: Die nordische Mythologie im Wandel der Zeit
176	Tempel - Orte der Verehrung in der nordischen Mythologie	214	Kapitel 8 : Die nordische Mythologie heute - Der Erhalt und die Erforschung nordischer Mythen
180	Heiligtumer - Orte der Macht und Mystik	219	Die Bedeutung der nordischen Mythologie in der heutigen Gesellschaft: Ein Erbe, das die Moderne inspiriert
188	Blut und Symbolologie in der nordischen Religion	223	Kapitel 9 : Symbole und ihre Bedeutung
191	Die Bedeutung von Runen und magischen Praktiken in der nordischen Mythologie	232	Kapitel 10 : - keine Bilder im Buch
194	Kapitel 7 : Die Rezeption der nordischen Mythologie	234	Danksagung
195	Einfluss auf Literatur, Kunst und Popkultur	236	Anhang
199	Film und Fernsehen: Die nordische Mythologie auf der Leinwand und dem Bildschirm	239	Hinweise zum Buch
203	Die Wiederbelebung der nordischen Religion in der Neuzeit		