

INHALTSVERZEICHNIS

u	»Die Nacht in der Schule« im Unterricht	
u.1	Inhaltsangabe	1
u.2	Didaktisches Profil des Romans	2
u.3	Literarisches Profil des Romans	3
u.4	Deutungsperspektiven	4
u.5	Methodenkiste	5
u.6	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit	9
i	Infoblätter	
i.1	Zur Autorin Anja Janotta	10
i.2	Interview mit Anja Janotta	10
i.3	Tabellarische Kapitelübersicht	13
i.4	Figurenkonstellation	15
i.5	Weiterführende Literaturhinweise	16
k	Kopiervorlagen*	
k.1	Lesezeichen und Zeilometer	17
	Ein Zeilometer erstellen und gestalten, Textstellen auffinden	
k.2	»Wir Mädchen kommen auch«	18
	Textinhalte zusammenfassen, Leseverstehen sichern, Begriffe erklären (S. 7–13)	
k.3	»Du verrätst zu Hause nichts«	19
	Aussagen am Text überprüfen, Textstelle auffinden und deuten, Bezug zur Lebenswelt, Pro-Kontra-Diskussion führen (S. 14–20)	
k.4	Es knisterte erwartungsvoll	20
	Textinformation wiedergeben, eigene Ideen sammeln, Aussagen mit Textstellen belegen, Wortfeld »sagen«, Verhalten einer Figur bewerten (S. 21–30)	
k.5	Das klang nicht übel	21
	Informationen im Text suchen, Internetrecherche, Text anders weiterschreiben, szenisches Spiel, Sätze mit Textwissen ergänzen (S. 31–42)	
k.6	Waren die Großen völlig bescheuert?	22
	Informationen im Text suchen, Handeln einer Figur bewerten, Lückentext, Reihenfolge wiederherstellen (S. 43–54)	
k.7	»Wir machen eine Lesenacht in der Schule«	23
	Rollenspiel, Comic/Fotoroman gestalten, Leerstellen füllen (S. 43–54)	
k.8	Was für ein elender Mist!	24
	Fragen zu vorgegebenen Antworten finden, mit verteilten Rollen lesen, Beweggründe einer Figur herausarbeiten, aus einer anderen Perspektive erzählen (S. 55–66)	
k.9	»Jetzt muss ich echt den Abi-Streich retten«	25
	Leerstelle füllen, Vermutungen zum Text anstellen, Textinhalt wiedergeben, Kapitel aus anderer Perspektive erzählen (S. 67–73)	
k.10	Schließlich waren sie jetzt alle Helden	26
	Vorgegebene Satzanfänge mit Textwissen beenden, Leerstelle füllen, Zeitungsartikel schreiben oder Nachrichtenreportage spielen, das Ende reflektieren, das Ende umschreiben (S. 74–78)	
k.11	»So tretet ihr das Klima!«	27
	Recherche zum CO ₂ -Fußabdruck, Nutzung Sozialer Netzwerke reflektieren (S. 74–78)	
k.12	Wo es doch gerade so spannend war	28
	Spannungskurve zeichnen, untersuchen, wie Spannung erzeugt wird (ganzes Buch)	
k.13	Zur Autorin	29
	Informationen zur Autorin sammeln, weitere Titel recherchieren, Video der Autorin ansehen (ganzes Buch)	
k.14	Feedback-Bogen	30
	Persönliche Lektüreerfahrung reflektieren und in der Klasse diskutieren, Rezension schreiben (ganzer Roman)	
	Lösungen und Lösungsvorschläge	32